

**ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
**ΣΧΟΛΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ**  
**ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Τ.Ε.**

**ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**

**ΑΝΑΠΛΑΣΗ**  
**ΟΔΟΥ ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ**  
**ΑΒΗΣΣΥΝΙΑΣ**

ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ

Γκίκας Παναγιώτης

Ζντράβα Βιλσόν

Ρουμελιώτης Χρήστος

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ

Διονύσιος Ρουμπιέν

Πάτρα 2015

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Η μελέτη ανάπλασης της οδού Ηφαίστου και της πλατείας Αβησσυνίας πραγματοποιήθηκε, λόγω της άμεσης αναγκαιότητας της, για την μελλοντική της ανάπτυξη. Την επίλυση των κέραιων ζητημάτων για την βελτιστοποίηση της ποιότητας διαβίωσης και διευκόλυνσης των καθημερινών αναγκών. Στην περιοχή του Μοναστηρακίου κατά την διάρκεια της μέρας, ο ρυθμός της πυκνότητας της διέλευσης αυξάνεται σε μεγάλα επίπεδα που έχει ως αποτέλεσμα την δημιουργία προβλημάτων σε ποικίλους τομείς. Σκοπός της μελέτης είναι η ελαχιστοποίηση των δυσκολιών, μέσα από μία έρευνα που θα έχει ως κεντρικό άξονα τον άνθρωπο. Τις ανάγκες του σε πνευματικό επίπεδο και σε πρακτικά θέματα με απότερη βλέψη στην καλλιέργεια και ανάπτυξη του. Ύστερα από αναζήτηση και αναδρομή σε παλαιότερες χρονολογίες προκειμένου την σύλλεξη στοιχείων, για την συγκρότηση μιας ολοκληρωμένης εικόνας των διαφόρων φάσεων της περιοχής, στο παρελθόν. Έρευνα και επιζήτηση σχεδίων και χαρτών από αρμόδιες κρατικές αρχές. Αποτύπωση τμηματικά των κτισμάτων και των τετραγώνων με παραδοσιακές και σύγχρονες μεθόδους. Λεπτομερή ψηφιακή απεικόνιση της περιοχής και φωτογραφική τεκμηρίωση. Τα συμπεράσματα της μελέτης αναλύουν, πως με σύγχρονους τρόπους συνδιάζεται το διαχρονικό και παραδοσιακό κτίσμα με την τεχνολογία και την εξέλιξη στην ανακαίνιση των κτηρίων. Μέσα από σύγχρονες μεθόδους αναδुकνεύεται η ιστορία της περιοχής και των κτισμάτων της.

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Η μελέτη που έχει πραγματοποιηθεί για την ανάπλαση της οδού Ηφαιστού και της πλατείας Αβησσυνίας επικεντρώνεται στις προσόψεις των κτηρίων και στον περιβάλλοντα χώρο τους. Αρχικά προσδιορίζονται τα όρια της περιοχής της μελέτης. Τίθονται τα πλεοδομικά όρια και επιλέγονται τα κτήρια που θα συμπεριληφθούν στην έρευνα. Μελετάτε το ιστορικό τους σε βάθος χρόνου, ανατρέχοντας από την Αρχαία Αθήνα έως και το σήμερα. Αναγνωρίζεται η γέννηση της σημερινής συνοικίας της περιοχής του Μοναστηρακίου και εξετάζεται η ύπαρξη παλαιότερων συνοικιών κάτω από αυτή. Συγκρίνεται η εξέλιξη του πολεοδομικού ιστού από χάρτες και σχέδια αρχιτεκτόνων μελετητών που ασχολήθηκαν με το κέντρο της Αθήνας, από διάφορες χρονικές περιόδους. Ερευνάτε η πολεοδομική εξέλιξη των τετραγώνων και των οδών. Προσδιορίζεται γεωγραφικό ανάγλυφο του εδάφους σε σχέση με το χρόνο, οι επιχωματώσεις, οι ανασκαφές και οι ομαλοποιήσεις του. Αποτυπώνεται σχεδιαστικά η περιοχή της μελέτης. Διαστάσεις κτηρίων και λεπτομεριών τους, πλάτοι οδών και ανοιγμάτων, σχήμα πεζοδρομίων και πλακοστρώσεων. Αποτυπώνονται, προσμετρώνται και καταγράφονται οι απαραίτητες μετρήσεις για την πλήρη ψηφιακή αναπαράσταση της. Εξετάζεται η κατάσταση των κτηρίων και οι φθορές τους, ο αρχιτεκτονικός τους τύπος, ο τύπος στέγασης τους και τα καταστήματα που φιλοξενεί το κάθε κτήριο. Επίσης συγκρίνονται οι επεμβάσεις που έχουν γίνει σε αυτά, τα στοιχεία που αλλοιώνουν τις όψεις τους και ο τύπος των στεγαστρών. Εντοπίζονται και αναλύονται τα προβλήματα της συνοικίας. Μελετώντας τις καιρικές συνθήκες στις τέσσερις εποχές και τις επιπτώσεις τους στα κτήρια και τους ανθρώπους που επισκέπτονται την περιοχή. Ελέγχονται οι δυνατότητες του οδοστρώματος για διέλευση ανθρώπων, ποδηλάτων, ατόμων με ειδικές ανάγκες, τροχοφόρων και οχημάτων έκτακτης ανάγκης. Εντοπίζονται χώροι πρασίνου και σημεία ανάπαυσης.

Τα στοιχεία αυτά συλλέγονται, εξετάζονται και τοποθετούνται σε μια μελέτη για την παρουσίαση μιας βέλτιστης πρότασης ανάπτυξης. Προτείνεται καθαρισμός όψεων από περιττά στοιχεία που αλλοιώνουν τις όψεις. Εφαρμογή στεγαστρου που δεν θα αποκρύπτει επιφάνειες προσόψεων, θα απορροφά την ηλιακή ακτινοβολία, την δυνατή ένταση του ανέμου και την έντονη βροχόπτωση. Πλακόστρωση που θα συμβάλλει στην ομαλή απομάκρυνση των ομβρίων καθώς, θα έχει προβλεφθεί η ανάλογη εγκατάσταση συστήματος σωληνώσεων. Σηματοδομημένη διαδρομή για άτομα με προβλήματα όρασης και με κινητικές ανάγκες. Σημεία με δημόσιους κάδους απορριμμάτων και εγκατάσταση κτίσματος για την καθαριότητα της δημόσιας υγιεινής. Περιοχή με σκοπό την ανάπαυση του επισκέπτη και την ολιγόλεπτη στάση του, κάτω από σκιερό μέρος, με φροντίδα συναναστροφής με άλλους συνανθρώπους. Μελέτη για την είσοδο στη περιοχή οχημάτων καθαρισμού, πυρόσβεσης, αστυνομίας και ασθενοφόρων. Έρευνα για την τοποθέτηση φωτιστικών σωμάτων με τέτοιο τρόπο έτσι ώστε να δημιουργείτε ο βέλτιστος φωτισμός στις όψεις και στον πεζόδρομο. Επιλέγονται οι κατάλληλες αποχρώσεις για τις όψεις. Θα επισημανθούν μέθοδοι αποκατάστασης για τις φθορές που παρουσιάζουν τα κτήρια. Η συνολική μελέτη θα γίνει με βάση τους διεθνείς κανόνες αποκατάστασης ιστορικών μνημείων και το χάρτη της Βενετίας.

## **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**

Πρόλογος 2

Περίληψη 3

Εισαγωγή 5

Θέση και όρια 6

Ιστορική αναδρομή 6

Χάρτες 8

Αρχαιολογικό ενδιαφέρον 9

Οδός Ηφαίστου 10

    Προβλήματα

    Πρόταση

Πλατεία Αβησσυνίας 104

    Προβλήματα

    Πρόταση

Βιβλιογραφία 106

Χάρτες 107

## ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Το αντικείμενο ενασχόλησης της μελέτης είναι η ανάπλαση όψεων κτηρίων και εξωτερικών χώρων γύρω από αυτές. Σύμφωνα με βασικές αρχές αποκατάστασης περιοχών και κτισμάτων, σεβόμενοι την ιστορία και το παρελθόν του κάθε στοιχείου και μελετώντας τις απαιτούμενες ανάγκες. Αναπτύσσεται μία σειρά από σχεδιασμένες επεμβάσεις. Προβλέπεται η αξιοποίηση όλων των δυνατοτήτων του πεζόδρομου και της πλατείας. Για την δημιουργία ενός άνετου και φιλικού κλίματος γαι τον επισκέπτη.Μελετώντας την ευρύτερη περιοχή του Μοναστηρακίου και εκτενέστερα την Αγορά, διαπιστώνεται ότι η έρευνα πρέπει να επικεντρωθεί γύρω από τις ανάγκες του ανθρώπου. Προσδιορίζοντας την πορεία της ανάπτυξης της πλατείας, σε σχέση με τις εκάστοτε ανάγκες των δραστηριοτήτων της, προβλέπονται οι μελλοντικές της απαιτήσεις.

Τα προβλήματα εστιάζονται στις δυσκολίες που αντιμετωπίζει ο επισκέπτης, αισθητικά και πρακτικά, κατά την διέλευσή του από το πεζόδρομο της Ηφαίστου και την Πλατείας Αβησσυνίας. Η δύσκολη προσπέλαση σε ώρες κυκλοφοριακής συμφόρισης, καθιστά τα ποικίλα προβλήματα διαφόρων φύσεων ογκώδη, λόγω των πολλαπλών πρόσθετων κατασκευών στα ανοίγματα των καταστημάτων.

Η ελλειπής προστασία του στις καιρικές συνθήκες και δυσκολία ανταπόκρισης του σε αυτά. Οι λύσεις που προτείνει η μελέτη ευκολύνουν την καθημερινότητα των ανθρώπων, τις ανάγκες του και την διατήρηση των οικημάτων.

## ΘΕΣΗ ΚΑΙ ΟΡΙΑ

Η περιοχή του Μοναστηρακίου βρίσκεται νοτιοδυτικά του κέντρου της Αθήνας και ανατολικά της πλατείας Συντάγματος. Τα όρια της συνοικίας είναι γύρω από την Πλατεία Μοναστηρακίου, η οποία εκτείνεται βόρεια στην νότια πλευρά της οδού Ερμού, από το ύψος της Πλατείας Μητροπόλεως έως την Πλατεία Θησείου. Νότια καταλήγει σε όλο το μήκος της οδού Ανδριανού από το ύψος της Ρωμαϊκής αγοράς μέχρι την πλατεία Θησείου. Τα ακριβή ανατολικά και δυτικά όρια της παραμένουν ασαφή. Η μελέτη θα επικεντρωθεί εκτενέστερα στην οδό Ηφαίστου όπου έχει αφετερία την πλατεία Μοναστηρακίου και την πλατεία Αββησυνίας.

## ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

Ηφαίστου και πλατεία Μοναστηρακίου

Επί Όθωνος(1834-1862) υπήρχε πολύ κοντά Στρατώνας που έδωσε άλλο ένα όνομα- παρατσούκλι στην πλατεία: Πλατεία της Παλιάς Στρατώνας. Οι Αθηναίοι αγαπούσαν να δίνουν προσωνύμια και παρατσούκλια γι' αυτό ονόμασαν την περιοχή και «Τζιερτζίδικα», από τη λέξη Τζιέρι που σημαίνει συκώτι, σπλάγχο -ασφαλώς θα έχετε ακούσει την έκφραση «μου έπρηξες το τζιέρι» αντί του «μου έπρηξες το συκώτι»-, εντόσθια που τηγάνιζαν μικρές ταβερνούλες που γέμιζαν την περιοχή, όπως σήμερα τα σουβλατζίδικα.

Η πλατεία Μοναστηρακίου επίσης οφείλει το όνομά της στην εκκλησία της Κοιμήσεως της Θεοτόκου που υφίσταται στο κέντρο της Πλατείας. Στον μεγάλο αύλειο χώρο που υπάρχει σήμερα στην Πλατεία περίξ της εκκλησίας, την περίοδο αιχμής του Μοναστηρίου τον 19ο αιώνα υπήρχαν τα βοηθητικά κτίρια του Μοναστηρίου της Παναγίας της Παντάνασσας. Στον ίδιο χώρο βρίσκεται και ο σταθμός του ηλεκτρικού σιδηρόδρομου Αθηνών- Πειραιώς, που υπήρξε από τα αρχιτεκτονικά στολίδια της πολιτισμικής ταυτότητας της Αθήνας και οικοδομήθηκε το 1895. Εγγύτερα ακόμα της Πλατείας την περίοδο της Τουρκοκρατίας υπήρχε και μια κρήνη, επονομαζόμενη και «κρήνη του κάτω παζαριού», «Κάτω συντριβάνι». Την κρήνη είχε δωρίσει στην Αθήνα ο βοεβόδας Τζισταράκης. Αποτελείτο από τέσσερις κρουνοί, από τους οποίους έρρεε αδιάλειπτα νερό. Σημειώνετε ότι η Πλατεία Μοναστηρακίου είχε πολιτογραφηθεί και με άλλα ονόματα όπως πλατεία «Αδριανού» δοθέντος ότι ήταν όμορη με την βιβλιοθήκη του Αδριανού, «της παλαιάς στρατώνας», «των αμαξών» ή «στις καρότσες». Εκ του γεγονότος ότι στα τέλη του 19-ου αιώνα στην διασταύρωση των οδών Ερμού και Αθήνας, είχε δημιουργηθεί στάση – «πιάτσα» για τα ιπήλατα οχήματα «σούστες» και αραμπάδες. Ακόμα στην Πλατεία Μοναστηρακίου ελάμβαναν χώρα λαϊκά θεάματα, όπως παραστάσεις με ακροβατικά, ταχυδακτυλουργούς και θαυματοποιούς. Στα δίσεκτα χρόνια της κατοχικής περιόδου, στην πλατεία ελάμβαναν χώρα συσσίτια, ενώ την πλατεία Μοναστηρακίου είχαν ως ορμητήριο και πολλοί βιοπαλαιστές, όπως λούστροι, πλανόδιοι μικροπωλητές και άλλοι.

Αποτελώντας το κέντρο του μικρεμπορίου, με αγορά χιλιάδων προϊόντων που παραπέμπουν στην παραδοσιακή κοινωνική οικονομία, αλλά και έχοντας την ιερή αύρα από τον γύρο χώρο της Ακρόπολης, το Μοναστηράκι συνιστά μια ξεχωριστή σε χρώμα συνοικία της Αθήνας. Στα χνάρια του μπολιάστηκαν το πολιτισμικό ήθος της Ορθοδοξίας, με το φωτοβόλο αρχαιοελληνικό πνεύμα και προσέδωσαν στη ταυτότητα της Αθήνας μας, μια σπάνια πολιτισμική ιδιοτυπία. Η περιοχή του Μοναστηρακίου εκτείνεται στην γνωστή μας εκκλησία του, που είναι το κεντρικό σημείο αναφοράς της περιοχής. Προοδευτικά στο χρόνο το Μοναστήρι της Παντάνασσας έχασε την περιουσία και την κοινωνική του αίγλη και περιορίστηκε στον χαρακτήρα ένα μικρού Μοναστηρίου. Εξού και το όνομα Μοναστηράκι,

στα χρόνια του βασιλέως του Γεωργίου του Α΄. Απο το πανέμορφο και παντοδύναμο παλιά μοναστήρι, διασώζεται μόνον η γνωστή μας εκκλησία της Πλατείας. Η συνοικία έχει γίνει συνώνυμο με το μικρεμπόριο και την εξεύρεση σπανίων μεταχειρισμένων αντικειμένων. Απο έπιπλα, σιδηρικά εργαλεία και οικιακά σκεύη παλιών δεκαετιών, όπως χαλκώματα και τετζέρια, μέχρι πέταλα και στεφάνια για βαρέλια κρασιού. Οι δυο κεντρικές αρτηρίες της συνοικίας είναι η οδός Ηφαίστου και η οδός Πανδρόσου. Όπως πιθανολογεί ο αναγνώστης απο το όνομα του θεού του σιδήρου Ηφαίστου, στην οδό Ηφαίστου ήταν μαζεμένα τα σιδηρουργεία της παλιάς Αθήνας. Επονομαζόμενα κατ' άλλο τρόπο και «γύφτικα», όνομα με το οποίο επίσης αναφέρονταν η βόρεια της εκκλησίας των Αγ. Ασωμάτων γειτονιά, στην οποία υπήρχε και η γύφτικη πόρτα του τείχους του Χασεκλή.

Πρόσφατα ανακαινισμένη, η Πλατεία στρώθηκε με μωσαϊκούς κυβόλιθους από μάρμαρο, πέτρα και σκαλιστό μαντέμι, που συμβολίζουν τις «ροές» και την ποικιλοχρωμία των λαών της Μεσογείου. Τα έργα για το νέο σταθμό του Μετρό (άνοιξε με καθυστέρηση στο Μοναστηράκι το 2004) συνάντησαν εξαιρετικές δυσκολίες λόγω της συνάντησής τους με την κοίτη του ποταμού Ηριδανού, του ιερού ποταμού των αρχαίων Αθηναίων. Στη σύγχρονη πόλη, το μοναδικό ακάλυπτο τμήμα του ποταμού βρισκόταν στον γειτονικό αρχαιολογικό χώρο του Κεραμεικού. Τα ίχνη της χαμένης κοίτης που ανακαλύφθηκαν εκ νέου είναι εν μέρει ορατά σε ειδικό εκθεσιακό χώρο με αρχαιολογικά ευρήματα εντός του σταθμού και μέσω ανοιχτής έκθεσης πάνω στην ίδια την πλατεία.

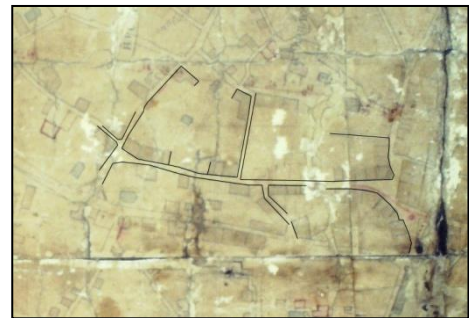
#### Πλατεία Αθησυνίας

Είναι χαρακτηριστικό στοιχείο της ταυτότητας του Μοναστηρακίου και υφίσταται μεταξύ των οδών Ερμού, Ηφαίστου και Αγίου Φιλίππου. Προφανώς το όνομα Αθησυνίας το έλαβε απο Αιθίοπες κατοίκους της, δοθέντος ότι Αθησυνία λέγεται η Αιθιοπία. Χωροταξικά η πλατεία χαρακτήκε το 1860 και αποτέλεσε το κεντρικό σημείο παζαριού των μεταχειρισμένων ειδών, το οποίο είχε μεταφερθεί στην Πλατεία Αθησυνίας, απο την Πλατεία Δημοπρατηρίου το 1910. Πολλοί μελετητές υποστηρίζουν ότι η ονομασία γεννήθηκε το 1922, όταν εκεί μοιράστηκε η βοήθεια της Αιθιοπίας, στους πρόσφυγες της Μικράς Ασίας. Ο τότε αντιβασιλέας και μετέπειτα αυτοκράτορας της χώρας, φιλέλληνας, Χαϊλέ Σελασιέ, ήταν υπεύθυνος για την εκστρατεία οικονομικής βοήθειας των ελλήνων προσφύγων. Περισσότερο γνωστή όμως έγινε η Πλατεία με το όνομα «Γιουσουρούμ», απο το όνομα του εβραϊκής καταγωγής παλαιοπώλη Ηλία Γιουσουρούμ, ο οποίος πρωτολειτούργησε στα τέλη του 10-ου αιώνα παλαιοπωλείο. Ο Γιουσουρούμ ακόμα ως δαιμόνιος έμπορος πρωτοστάτησε το 1914 στην ίδρυση σωματείου Παλαιοπωλών, του οποίου και υπήρξε σημαίνον στέλεχος. Αλλά και με άλλες ακόμα ονοματοδοσίες συναντάμε την Πλατεία. Φέρει έτσι το όνομα «Παλιατζίδικα». Η γειτονιά περιμετρικά της Πλατείας και με κατεύθυνση την οδό Ερμού απεκαλείτο μέχρι το 1875 «Μαγγανάρια», απο τους μαγγανάρηδες τεχνίτες επεξεργασίας της μετάξης. Επίσης στην δυτική πλευρά της μετέπειτα Πλατείας, υφίστατο και ο γκρεμισμένος ναός του Αγίου Νικολάου στα μαγγανάρια. Ο εμπορικός χαρακτήρας του Μοναστηρακίου και η αγορά του σε πρώτη φάση, απευθύνονταν στην φτωχολογία και τα λαϊκά κατά βάση στρώματα. Και στο γεγονός αυτό απο κοινωνικής απόψεως, συνέτεινε και η μαζική συρροή στην Αθήνα ξεριζωμένων προσφύγων με την έκσπαση της μικρασιατικής τραγωδίας το 1922. Οι τελευταίοι που είχαν φτιάξει παραπήγματα και πρόχειρα προσφυγικά καταλύματα στην ευρύτερη περιοχή όπως στην Πλατεία Θησείου, ασχολήθηκαν με το μικρό εμπόριο και την πώληση μεταχειρισμένων αντικειμένων, τα οποία αφού συνέλεξαν γυρίζοντας όλη την πόλη, τα μεταπουλούσαν στους καταστηματάρχες του Μοναστηρακίου. Όμως απο την δεκαετία του '60 η καταναλωτική αντιμετώπιση των παλαιών αντικειμένων απο τον κόσμο άλλαξε ριζικά, αφού πλέον η

κοινωνία τα αντιμετώπιζε όχι ως άχρηστα αντικείμενα, αλλά ως συλλεκτικής αξίας δημιουργίες, που μπορούσαν με υψηλή αισθητική να επενδύσουν χώρους.

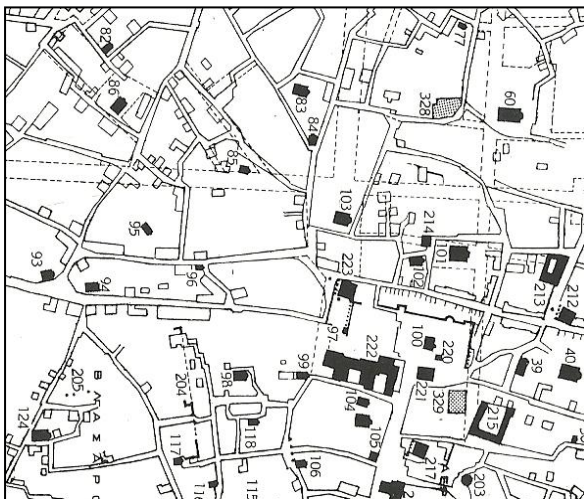
## ΧΑΡΤΕΣ

1834



1830-1840

1836





**1947**



## **ΠΡΟΣΒΑΣΗ**

Η πρόσβαση στην περιοχή του Μοναστηρακίου γίνεται οδικός από της οδό Αθηνάς, την Μητροπόλεως και την Ερμού. Με μέσα μαζικής μετακίνησης η κόκκινη γραμμή του ΜΕΤΡΟ και η πράσινη γραμμή του ηλεκτρικού συρμού πραγματοποιούν στάση στην πλατεία Μοναστηρακίου. Από τη στάση λεωφορείων “Μοναστηράκι” διέρχονται τα λεωφορεία 025, 026, 027, 035, 227, 500 που κατευθύνονται σε όλες τις μεριές προάστιων. Οι πλησιέστεροι κεντρικοί λεωφόροι στην περιοχή είναι, η Αθηνών, η Πειραιώς, η 28 Σεπτεμβρίου, η Σταδίου και η Συγγρού.

## **ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ**

Οι αρχαιολογικοί χώροι στην ευρύτερη περιοχή είναι, η Αρχαία Αγορά των Αθηνών, η Ρωμαϊκή Αγορά, ο αρχαιολογικός χώρος του Κεραμικού και η Ακρόπολη Αθηνών. Με αυτή που σχετίζεται άμεσα η μελέτη, είναι η Αρχαία Αγορά καθώς τα άτομα που θα επισκεφτούν την αγορά στο Μοναστηράκι κατηφορίζοντας την, θα οδηγηθούν στην είσοδο του αρχαιολογικού χώρου. Με βάση το γεγονός αυτό, η μελέτη προωθεί τον επισκέπτη στην σύγκριση των δύο χώρων και εποχών. Στον προβληματισμό του για τις ανάγκες κάθε εποχής και την επίλυση τους. Για το επίπεδο της αρχιτεκτονικής των δύο περιοχών και βέλτιστη πολεοδομική λύση που δόθηκε για την δόμηση τους. Την σειρά με την οποία τοποθετήθηκαν τα κτήσματα και των δυνατοτήτων τους. Ο λόγος που επιλέχθηκε η τοποθέτησή τους, σε σχέση με την ευρύτερη περιοχή.

Πνεύμονες πρασίνου εντοπίζονται στην ζώνη που συνορεύει η περιοχή. Όπως είναι ο χώρος της Αρχαίας Αγοράς μέχρι την σημείο του σιδηροδρομικού σταθμού “Θησείο” και μέχρι την περιοχή γύρω από το λόφο της Ακροπόλεως που εκτείνεται μέχρι και το λόφο “Φιλλοπάπου”.



## ΟΔΟΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ

Ο πεζόδρομος της Ηφαίστου είναι μία στενόμακρη οδό που απαρτίζεται από κτήρια διαφόρων υψομέτρων εκατέρωθεν της. Ακολουθεί μία κατηφορική διαδρομή κλίσης 1%. Η πορεία είναι καμπύλη με αποτέλεσμα να μην είναι οράτη καταληξή της, από την είσοδο σε αυτήν. Όλα τα κτήρια ακολουθούν το ρυθμό της ρημοτομικά, ενώ η πορεία της έχει χαραχθεί με το πέρασμα των χρόνων και όχι βασισμένη σε κάποια μελέτη.

Η πλακόστρωση της σχηματίζεται από πλάκες ορθογωνίου σχήματος, διαστάσεων 0,50μ. επί 0,70μ. Τοποθετημένες έτσι ώστε να σχηματίζεται γωνία κάθετα στα καταστήματα περίπου 45° μοιρών. Το υλικό κατασκευής τους είναι μία μείξη σκυροδέματος και μικρού μεγέθους χαλικιού. Το διάκενο μεταξύ τους είναι αρκετά βαθύ με αποτέλεσμα την έντονη ανάγλυφη επιφάνεια του. Καθώς διακόπτονται συνεχώς από μεταλλικά κουβούκλια υπηρεσιών όπως ΔΕΗ, ΕΥΔΑΠ, ΟΤΕ κ.α. Στο κέντρο αυτής τρέχει ταινία από μαρμάρινες πλάκες λευκού χρώματος που κάθε 10 μετρα περίπου διακόπτεται από πέντε συνεχή μεταλλικά διάτρητα καλύμματα αποβολής όμβριων υδάτων. Η υφιστάμενη κατάσταση τους είναι κακή. Λόγω της καθημερινής φθοράς από την πυκνή διέλευση σε αυτό, τις καιρικές συνθήκες που το καταπονούν και την μείωση της αντοχής του υλικού σε σχέση με το χρόνο.

Ο φωτισμός της οδού γίνεται από φωτιστικά σώματα που εορούνται στο κέντρο της. Το ύψος αυτών είναι περίπου στα έξι μέτρα και η στήριξη τους γίνεται από τις όψεις των κτηρίων με σχοινιά ενισχυμένα από σίδηρο. Το χρώμα που εκπέμπει ο φωτισμός είναι ανοιχτή ώχρα και ο μηχανισμός είναι παλαιάς τεχνολογίας.

Όλο το μήκος του πεζόδρομου καλύπτεται από σκέπαστρα μικρών διαστάσεων.

## ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

Τα προβλήματα που εστοιάζονται στον πεζόδρομο της Ηφαίστου χωρίζονται σε πρακτικά και αισθητικά. Αρχικά λόγω του μεγάλου αριθμού επισκεπτών που διασχίζουν το δρόμο καθημερινά η ανταγωνιστικότητα των καταστημάτων συνεχώς αυξάνεται με αποτέλεσμα να χρησιμοποιούν ακραίες λύσεις για την ανάδειξη των προϊόντων τους. Η διάμετρος του πεζόδρομου μικραίνει αφού στα περισσότερα καταστήματα επεκτείνονται κατασκευές για την στερέωση προϊόντων. Στις ώρες αιχμής η κίνηση των πεζών γίνεται πιο αργή καθώς αναγκάζονται βαδίζουν σε πολύ κοντινή απόσταση ο ένας από τον άλλο. Δεν υπάρχουν κάδοι απορριμμάτων σε όλο το μήκος της οδού και ο επισκέπτης αναγκάζεται να βρεί είτε στην πλατεία Μοναστηρακίου και Αβησσυνίας είτε στις παράλληλες οδούς είτε στο τέρμα του πεζόδρομου. Ως προς στο θέμα των δημοσίων ουρητηρίων οι μόνες διαθέσιμες τουαλέτες, βρίσκονται στο υπόγειο μέρος του σιδηροδρομικού σταθμού.

Το πρόβλημα της διέλευσης οχημάτων τις ώρες που είναι τα καταστήματα σε λειτουργία, είναι αρκετά έντονο διότι ο χώρος περιορίζεται και είναι αδύνατη. Αυτό έχει ως συνέπεια ότι, σε περίπτωση που δημιουργηθεί κάποιο έκτακτο γεγονός, η πρόσβαση στο σημείο διεξάγεται με δυσκολία. Τα σημεία που υπάρχει διόδος στον πεζόδρομο είναι από την πλατεία Μοναστηρακίου και την Αβησσυνίας την οδό Αγίου Φιλίππου και Νορμανού. Ένω υπάρχει περιθώριο ύψους για πυροσβεστικό μέχρι και 6.5 μέτρα. Μία ακόμα δυσκολία πρόσβασης στην περιοχή αντιμετωπίζουν τα άτομα με μειωμένη όραση, αφού δεν έχει προβλεφθεί να τοποθετηθούν πλακίδια με ανάγλυφη επιφάνεια για την καθοδήγηση τους. Η υπάρχουσα μελέτη έχει πραγματοποιηθεί μόνο στο τμήμα της πλατείας Μοναστηρακίου. Τα άτομα με έλλειψη σωματικής αρτιότητας συναντούν δυσκολίες να κινηθούν στην υπάρχουσα πλακόστρωση διότι λόγω του έντονου ανάγλυφου στον αρμό, υπάρχουν εσόχες που καθιστούν ως εμπόδια για τα αναπηρικά αμαξίδια.

Οι τέσσερις εποχές και οι καιρικές συνθήκες που επιφυλάσσουν έρχονται αντιμέτοπες με την περιοχή. Τους χειμερινούς μήνες προκειμένου να υπάρχει κάλυψη από τις βροχοπτώσεις οι καταστηματάρχες έχουν τοποθετήσει στο άνω μέρος των όψεων και σε όλο το μήκος της πλατείας και του πεζόδρομου μεταλλικά σκέπαστρα. Αυτά μπορεί είτε να είναι από μεταλλική κυματοειδές λαμαρίνα είτε από κάποιο είδους πλαστικό και ελενίτ. Πολλές φορές συναντώνται τα στηρίγματα αυτών να είναι διακοσμημένα καλλιτεχνικά.

Με το πέρασμα των χρόνων έχουν αλλιωθεί οι προσόψεις λόγω των αυθαίρετων ενεργειών των ιδιοκτητών. Η αλλαγή διαστάσεων των ανοιγμάτων των προσόψεων έχει ως αντίκτυπο την παραμόρφωση της αρχικής τους μορφής. Παρατηρούνται προσθήκες δωματών και επικαλύψεων εξοστών. Στοιχεία όπως κληματαστικές μονάδες, λούκια υδροροών, μεταλλικές κατασκευές στήριξης εμπορευμάτων, πινακίδες επωνυμίας και γενικότερα πρόχειρες πρόσθετες κατασκευές συμβάλουν στην κακή εικόνα του πεζόδρομου. Αρκετά κτίσματα έχουν μέτρια έως κακή υφιστάμενη κατάσταση και αυτό οφείλεται λόγω της κακής συντηρησεώς της. Σημάδια υγρασίας, διάβρωσης, τριχοειδής ρωγμές κι άλλα είναι λαποίες απο τις φθορες τους.

## ΠΡΟΤΑΣΗ

Με βάση την μελέτη που πραγματοποιήθηκε, οι λύσεις που προβλέπονται είναι η αντικατάσταση, η αφαίρεση και η δήμευση στοιχείων στα ήδη υπάρχοντα από τα αποτελέσματα αυτής. Προτείνεται η επιστροφή του δαπέδου της οδού, με πλάκες ομοίου μοτίβου και υλικού με αυτού της πλατείας Μοναστηρακίου. Με την ενέργεια αυτή επιτυγχάνεται η ομαλή μετάβαση της ανάγλυφου του εφάφους της πλατείας σε αυτό του πεζόδρομου και η ενοποίηση των δύο περιοχών. Στο δάπεδο αυτό προστίθενται ανάγλυφες πλάκες για άτομα με μειωμένη όραση. Ακολουθώντας τις κατάλληλες προδιαγραφές και έχοντας αλλαγή μοτίβου στο άνοιγμα κάθε καταστήματος. Στο κεντρικό άξονα προβλέπεται μία σειρά από πλάκες μαρμάρου. Για καλύτερη και γρηγορότερη αποβολή των ομβρίων. Επίσης τοποθετούνται ίδιου ορθογώνιου σχήματος μεταλλικά φρεάτια για τα όμβρια. Κατηφορίζοντας την οδό στο δεξί μέρος, της σχεδιάζεται λωρίδα με ήπιας αλλαγής χρώματος της πλακόστρωσης και λειάνση της κατά ένα βαθμό. Ο σκοπός αυτού είναι η διευκόλυνση της πρόσβασης των αναπηρικών αμαξιδίων. Ενώ έχοντας ειδική διαδρομή αυξάνεται και προσοχή τους από τους γύρω περπατητές. Οι προδιαγραφές της υποδομής του δαπέδου, θα είναι τέτοιες ώστε, να μπορούν να αντέξουν το φορτίο επαγγελματικών φορτηγών. Οι εγκαταστάσεις δικτύων ύδρευσης, ηλεκτροδότησης και τηλεπικοινωνιών θα παραμείνουν στα ίδια σημεία. Οι απολήξεις αυτών στην επιφάνεια του δαπέδου θα είναι επικαλυμμένες με το μοτίβο της πλακοστρώσεως του. Όστε να εναρμονίζεται και μην παρεμβάλετε.

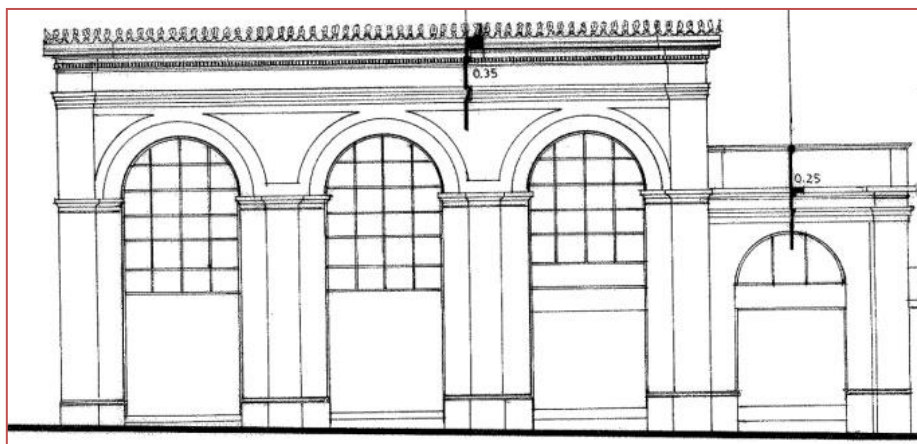
Οι επεμβάσεις που θα πραγματοποιηθούν στις όψεις των κτηριών έχουν σαν στόχο να διατηρήσουν και να αποκαλύψουν τις αισθητικές και ιστορικές αξίες του κάθε κτηρίου. Παρόλο που τα υφιστάμενα κτήρια, είναι κατασκευασμένα σε διαφορετική χρονική περίοδο και κατέχουν διαφορετική ιστορική αξία. Όλα μαζί προσδίδουν μια ιδιαίτερη ταυτότητα, η οποία χαρακτηρίζει την περιοχή. Η επαναφορά των αρχικών προσόψεων και των διαστάσεων των ανοιγμάτων είναι το κύριο μέλημα της μελέτης. Η αποκατάσταση από φθορές και μεταγενέστερες επεμβάσεις που αλλιώνουν τις όψεις. Η επιλογή αποχρώσεων προσόψεων σύμφωνα με την αρχική επένδυση.

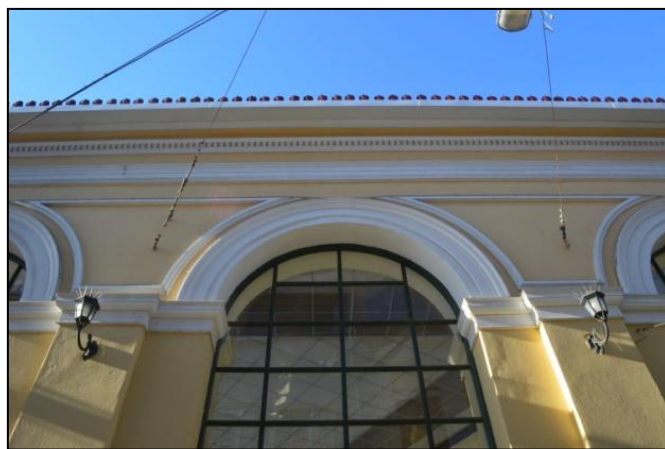
Τοποθέτηση νέου συνεχούς σκεπάστου σε όλο το μήκος του πεζόδρομου με σκοπό την απελευθέρωση των όψεων. Ράβδοι τριγωνικής μορφής αιορούντε πάνω από την οδό σε απόσταση τουλάχιστον 3.5 μέτρων και στο κέντρο του άξονα του. Ο Μηχανισμός θα στηρίζεται επιτοίχια του κάθε κτηρίου με άκαμπτες μεταλλικές δοκούς σχήματος ΗΤΑ. Τα σκέπαστρα αυτά θα είναι ρολά υφασμάτινα τυλιγμένα στο τριγωνικό μηχανισμό. Για το άνοιγμα τους προβλέπεται η έλξη αυτών μέσω συρματόσχοινων που εισέρχονται από τους δοκούς. Το ύφασμα θα είναι παρεμφερές με αυτά που χρησιμοποιούν οι ιστιοπλόοι για λόγους αντοχής και ελαστικότητας. Η τροφοδοσία του θα γίνεται από ηλεκτρισμό που θα παράγεται από φωτοβολταϊκά συστήματα και παροχή δημόσιας ηλεκτροδότησης. Το κάθε κατάστημα θα έχει τον δικό του διακόπτη. Για λόγους εξοικονόμησης ενέργειας το ηλεκτρικομηχανολογικό σκέπαστρο θα ανοιγοκλείνει και αυτόματα. Οι διεργασίες αυτές θα γίνονται μέσω απλών ηλεκτρονικών ελεγκτών, υπό το όνομα PLC (Programmable Logic Controller). Η λειτουργία των επιμέρους PLC είναι απλή, μίας και οι ελεγκτές αυτοί προγραμματίζονται μέσω δύο καταστάσεων. Αναλογα με το καταχωρημένο πρόγραμμα στη

μνήμη του ελεγκτή, το PLC θα εκτελέσει την αντίστοιχη διεργασία από το αντιστοιχείο πρόγραμμα. Βεβαίως, είναι δυνατόν να γίνει και χειροκινήτα χειρισμός, με την απενεργοποίηση του PLC, ανά πάσα στιγμή. Οι ελεγκτές θα εκτελούν τη διεργασία του ανοίγματος αλλά και του κλεισίματος των σκεπάστρων υπό ορισμένες συνθήκες (π.χ. βροχής). Έχοντας υπόψιν μας τα PLC σε συνδιασμό μερικών αισθητήρων θερμοκρασίας και υγρασίας (εντοπισμού βροχής). Ο φωτισμός θα είναι ενσωματωμένος στο κάτω μέρος του μηχανισμού όπου θα φωτίζει και τις προσόψεις των κτηρίων. Η ρήση του σκεπάστρου θα είναι προς το κέντρο και θα υπάρχουν τρεις λεπτές ζώνες καταράκτη που θα οδηγούν τα όμβρια στο κέντρο της πλακόστρωσης και μέσα στα φρεάτια.

## Ηφαίστου 1

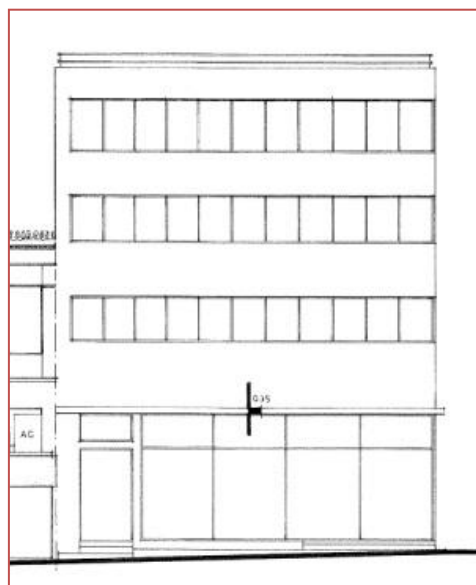
Το κτήριο στην οδό Ηφαίστου 1 χαρακτηρίζεται απο τίτλο Φ.Ε.Κ. ως "έργο τέχνης" και ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου του σιδηροδρομικού σταθμού Μοναστηρακίου. Είναι ένα έργο τέχνηςπου χρειάζεται ειδική κρατική προστασία και ως διατηρητέο μνημείο σύμφωνα με το Ν1469/1950 το κτήριο του ηλ. σιδηρόδρομου από το Μοναστηράκι, γιατί αποτελεί ένα ιδιαίτερο αξιόλογο κτήριο κτισμένο την περασμένη δεκαετία του περασμένου αιώνα (1891). Είναι ένα ισόγειο κτήριο ως προς τις όψεις του και διόροφο εσωτερικά. Το μεν ισόγειο έχει κτησθεί με λιθοδομή, ξύλινα κουφώματα, και ξύλινη κεραμοσκεπή στέγη, ενώ το β' επίπεδο έχει γίνει με σιδηροκατασκευή. Οι κύριες όψεις του σταθμού επί της Ηφαίστου και της πλατείας έχουν μεγάλα συνεχή αψιδωτά ανοίγματα και παρουσιάζουν απλή διακόσμηση με τα τραβηγτά κορνιζώματα και γείσα, σταγόνες, σπείρες, σκοτίες με τα ακροκέραμα και το στηθέο όπου έχει τοποθετηθεί το χαρακτηριστικό ρολόι του σταθμού





## Ηφαίστου 2

Το πολυόροφο κτίριο με τον αριθμό 2 εμφανίζει δύο κύριες όψεις μία επί της οδού και μία στην πλατεία, καθώς το συνολικό του ύψος φτάνει στα 15,10 μ., το πλάτος της πρόσοψης επί της Ηφαίστου φτάνει στα 11.9 μ. και αποτελείται από υπόγειο, ισόγειο, τρεις ορόφους, και δώμα. Το κτήριο εμφανίζει τρία συνεχή ανοίγματα σε κάθε όροφο δύο μεγάλα γυάλινα στοιχεία στην γωνεία του ενώ στην ταράτσα περιμετρικά έχει ανθοστολισμό. Ο τύπος στέγασης του είναι με πλακοδοκό. Μικρών διαστάσεων σκέπαστρο εμφανίζεται στο αριστερό μέρος της πρόσοψης επί της οδού που καλύπτει την είσοδο του κτίσματος και είναι απ'ο μεταλλικά στοιχεία καλυμμένα με γυάλινη επιφάνεια. Στο ισόγειο του κτηρίου υπάρχει κατάστημα καλλοπισμού, στον υπόγειο χώρο εμπορίας ένδυσης ενώ στο δώμα και στο τρίτο όροφο λειτουργεί καφετέρια. Η υφιστάμενη κατάσταση του κτήσματος είναι καλή καθώς έχει ανακαινιστεί πρόσφατα, οι μόνες φθορές που εμφανίζει είναι λόγω graffiti. Τα εξωτερικά κουφώματα είναι αλουμινίου καθώς υπάρχει μαρμάρινο συνεχές στοιχείο στην ποδιά των ανοιγμάτων, δεν υπάρχουν εξόστες και τα διακοσμητικά στοιχεία που έχει είναι μεταλλικά. Στο ισόγειο υπάρχουν ρολλά ασφαλείας αλουμινίου. Οι μεταγενέστερες επεμβάσεις που έχουν γίνει στο κτίριο εξωτερικά είναι η αφαίρεση διαφημιστικών πινακίδων, η αντικατάσταση κουφωμάτων, η πρόσθεση μαρμάρινων στοιχείων και τα ρολλά ασφαλείας. Ο φέρων οργανισμός του κτιρίου είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα και χαρακτηρίζεται αρχιτεκτονικά ως νεότερο κτήριο.

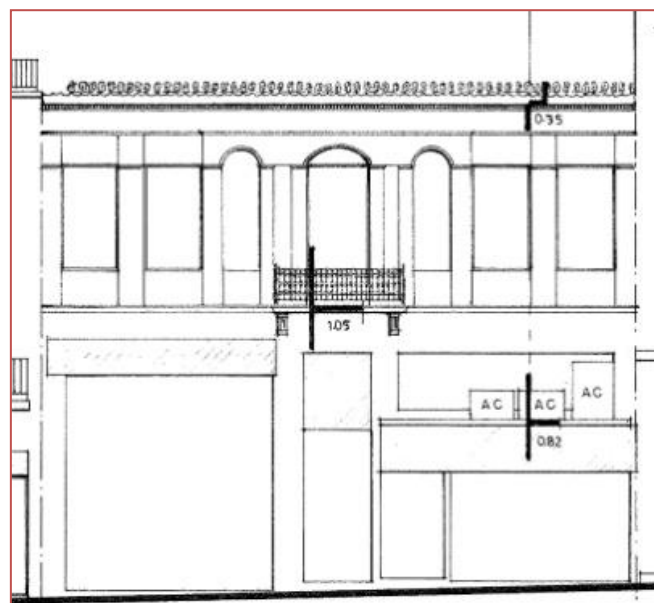






### Ηφαίστου 3

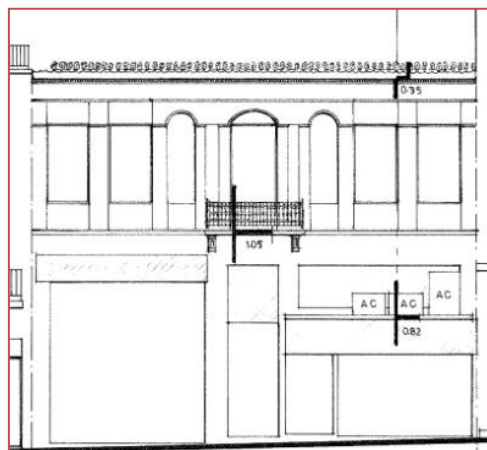
Το κτίριο στην Ηφαίστου 3 έχει μια κύρια όψη με συνολικό πλάτος 16.40μ. και ύψος 9.20μ.. Αποτελείται από ισόγειο, δύο ορόφους και δώμα. Καθώς το κτίριο περιορίζεται σε πλάτος από το πρώτο όροφο και πάνω στα 11.90μ. Τα ανοίγματα του είναι μεγάλης έκτασης ορθογωνίου σχήματος με τετράγωνους υαλοπίνακες που συνδέονται με μεταλλικά στοιχεία καθώς καλύπτουν το μεγαλύτερο τμήμα της πρόσοψης. Ο τύπος στέγασης του κτηρίου είναι με πλακοδοκό ενώ υψόνεται και δώμα. Το ισόγειο του κτιρίου στεγάζει κατάστημα εμπορίας υποδημάτων όπου συνεχίζει και στον όροφο καθώς ο δεύτερος χρησιμοποιείται ως αποθηκευτικός χώρος. Το κτίριο εξωτερικά βρίσκεται σε καλή κατάσταση καθώς έχει υποστεί διαδικασία ανακαίνισης. Τα κουφώματα είναι μεταλλικά όπως και τα κεκληδώματα στην ταράτσα του κτίσματος . Δεν υπάρχουν εξώστες και τα τοιχεία είναι καλλιτεχνιμένα με τεχνοτροπία σκαλίσματος. Το κατάστημα καλύπτεται από υφασμάτινο σκέπαστρο. Επίσης υπάρχουν μαρμάρινα στοιχεία στις ποδιές των ανοιγμάτων. Η μορφή του κτιρίου δεν έχει αλλιωθεί στον κύριο όγκο του καθώς έχει αντικατασταθεί ο τύπος στεγαστρού από γυάλινος , τα φωτιστικά σώματα ενώ το εξωτερικό του τοιχείο ήταν επενδυμένο με πλήνθους ορθογωνίου σχήματος και χρώματος ερυθρού όπως επίσης προστέθηκαν ρολλά ασφαλείας αλουμινίου. Δεν έχει εξωτερικά φθορές και το χρώμα του είναι κοραλί. Τα στοιχεία του φέρων οργανισμού αποτελούνται από οπλισμένο σκυρόδεμα και χαρακτηρίζεται ως νεότερο κτίσμα.





#### Ηφαίστου 4

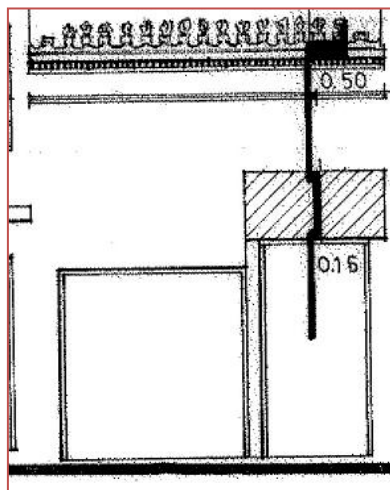
Το ιδιαίτερο κτίσμα στον αριθμό 4 αποτελείται από υπόγειο, ισόγειο, όροφο και δώμα, η κύρια όψη του έχει μήκος 12.50μ. και ύψος 10.50μ. χωρίς την κεραμοσκεπή και το δώμα. Χαρακτηρίζεται σε όλη την έκταση της από την συμμετρία καθώς ο όροφος εξωτερικά έχει επτά συμμετρικά ανοίγματα. Πλάγια από το κεντρικό είναι κτηστά γύψινα διακοσμητικά ενώ ανάμεσα από αυτά υπάρχουν πεσσοί με ανάγλυφα πεσσόκρανα, στην στέγη της πρόσοψης τρέχει γείσο ανάγλυφο από σπείρες, σκοτίες, σταγόνες και συνεχεί ακροκέραμα. Στο ισόγειο μέρος υπάρχουν συμμετρικά τέσσερα ανοίγματα, δύο θήρες και δύο ανοίγματα υαλοπινάκω. Ο τύπος στέγασης είναι δύριχτη κεραμοσκεπή στο εμπρόσθιο μέρος και πλακοδοκός στο υπόλοιπο. Το χρώμα της όψης είναι ανοιχτό σομόν με λευκούς πεσσούς και μπορντό εσωτερικές λεπτομέριες. Στο ισόγειο στεγάζει δύο καταστήματα αριστερά εμπορίας χαντρών και δεξιά υπόδησης. Ενώ στο δεξί υπόγειο είδη στράτευσης και το αριστερό είναι άγνωστο. Ο πρώτος όροφος χρησιμοποιείται ως αποθήκη. Το κτήριο βρίσκεται εξωτερικά σε μέτρια κατάσταση αφού στο πάνω μέρος της όψης υπάρχουν τριχοειδής και βαθιές ρωγμές αποκωλήσεις επιχρήσματος και στο κάτω μέρος φθορές από graffiti. Εξωτερικά τα κουφώματα αποτελούνται από ρολλά ασφαλείας όπου επαναλαμβάνονται και στα καταστήματα παλαιού και νεότερου τύπου και στις ποδιές τους υπάρχει μαρμάρινο στοιχείο. Στο μέσο του κτιρίου εκτείνεται εξώστης μικρού μήκους με περίτεχνα παραδοσιακά κεκλιδώματα και μαρμάρινη επένδυση στο πρόβολο του. Ο φέρων οργανισμός είναι από σκυρόδεμα, το σκέπαστρο του ισογείου είναι από κυματοειδής μεταλλική λαμαρίνα με παραδοσιακή μεταλλική στήριξη και υφασμάτινο τεντόπανο. Οι μεταγενέστερες επεμβάσεις που έχουν γίνει αντικατέστησαν τα ξύλινα κουφώματα στον όροφο οι διαφημιστικές πινακίδες στο ισόγειο και τα ρολλά ασφαλείας. Αρχιτεκτονικά χαρακτηρίζεται ως νεοκλασσικό κτίσμα.





## Ηφραίστου 5

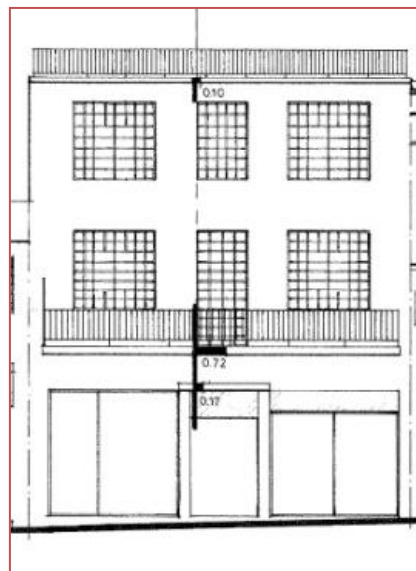
Το κτήσιμα της οδού με αριθμό 5 είναι ένα ισόγειο κτήριο που η όψη του έχει διαστάσεις μήκους 4.30μ. και ύψος 5.10μ. χωρίς την μονόριχτη κεραμοσκεπή. Η όψη του είναι τετραγωνισμένη και έχει δύο ανοίγματα, το ένα είναι στενότερο από το άλλο. Στεγάζει δύο καταστήματα αριστερά κοσμηματοπωλείο και δεξιά εμπορίας είδη ένδυσης. Το κτήριο στεγάζεται με ρωμαϊκά κεραμίδια ενώ στ πάνω μέρος του διατρέχει μία ταινία από κυματοειδής γείσο, οδόντες και ακροκέραμα. Είναι σε καλή υφιστάμενη κατάσταση αφού τα τελευταία χρόνια έχει ανακαινιστεί. Τα κουφώματα είναι μεταλλικά όπως και τα ρολλά προστασίας που το καλύπτουν. Οι μεταγενέστερες επεμβάσεις που έχουν πραγματοποιηθεί δεν αλλιώνουν σε σημαντικό βαθμό την πρόμη όψη του κτηρίου καθώς έχουν αντικατασταθεί τα κεραμικά στοιχεία, έχουν καλυφθεί οι ρωγμές στο επίχρησμα και έχει αντικατασταθεί το αριστερό ρολλό προστασίας με αλουμινίου. Τα καταστήματα έχουν γυάλινο σκέπαστρο με μεταλλικήστήριξη σε αντίθεση με το μεταλλικό που υπήρχε παλαιότερα, το χρώμα του κτίσματος ήταν πάντοτε σομόν.Οι φθορές του κτηρίου είναι κυρίως από graffiti. Το κτήριο χαρακτηρίζεται λαϊκό.



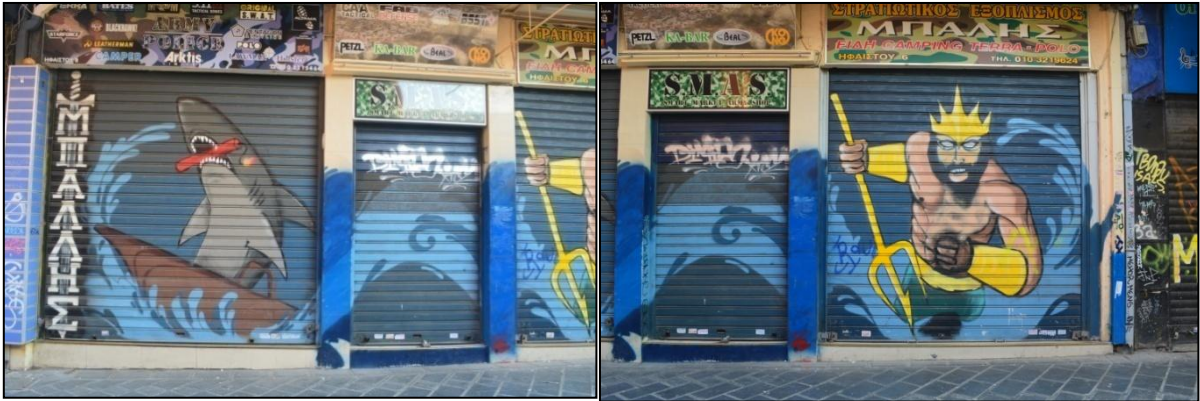


## Ηφαίστου 6-8

Το κτήριο στην οδό Ηφαίστου 6-8 αποτελείται από δύο ορόφους, ισόγειο και δώμα. Το ύψος του φτάνει στα 10.55μ. και το μήκος του τα 9.15μ.. Η όψη εξωτερικά χαρακτηρίζεται από συμμετρικότητα ενώ ο κάθε όροφος έχει τρία μεγάλα ανοίγματα, όπου χωρίζονται σε μικρότερης κλίμακας τετράγωνους υαλοπίνακες. Η ίδια λογική σχεδίασης ακολουθείται και στο ισόγειο τμήμα για το μήκος των ανοιγμάτων. Ο τύπος στέγασης του κτηρίου είναι με πλακοδοκό και υπάρχει ένας εξώστης στον όροφο, συνεχής σε όλην την όψη. Το κατάστημα που φιλοξενεί εμπορεύεται είδη στράτευσης. Το κτήριο βρίσκεται σε καλή υφιστάμενη κατάσταση. Τα κουφώματα και τα κικλιδώματα είναι μεταλλικά ενώ το εξωτερικό τοιχείο έχει διακοσμητική λάξευση. Ο φέρων οργανισμός του κτηρίου είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα. Οι πινακίδες επωνυμίας αλλοιώνουν την όψη του κτίσματος. Από μεταγενέστερη επέμβαση στο κτήριο έχει αλλαχθεί το χρώμα από γκρι ανοιχτό σε κοραλλί και ο τύπος στεγάστρων σε μεταλλικά, ενώ έχουν αφαιρεθεί υφασμάτινες τέντες από το ισόγειο και έχουν τοποθετηθεί νεότερες στο μέσο του πρώτου ορόφου. Επίσης προστέθηκαν ρολλά προστασίας αλουμινίου. Το κτήριο χαρακτηρίζεται ως νεότερο.

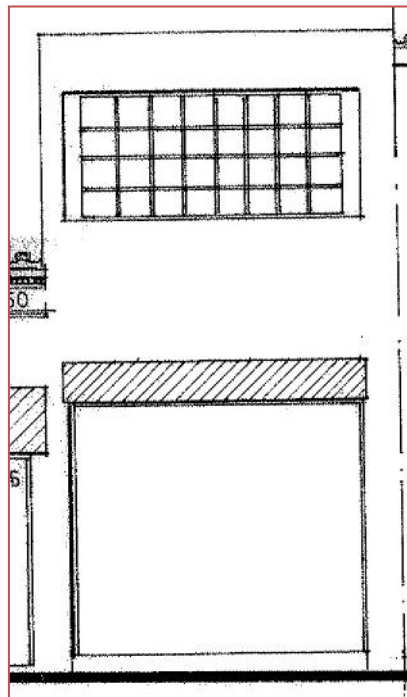






## Ηφαίστου 7

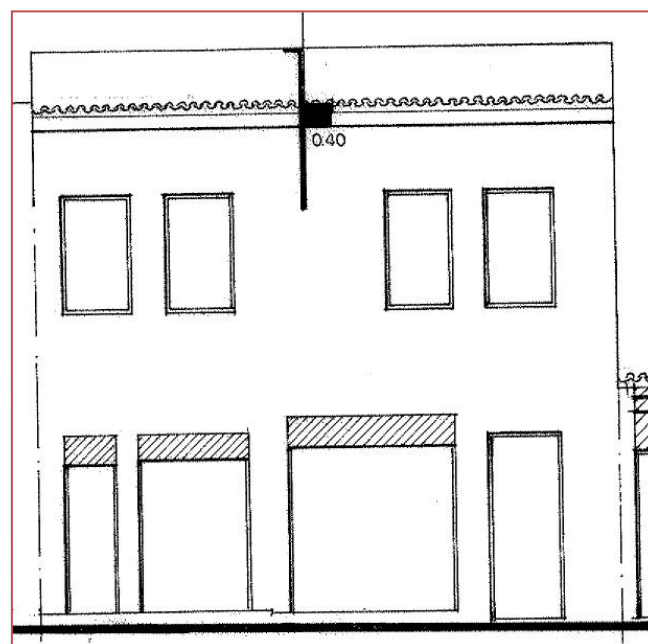
Το κτήριο με τον αριθμό 7, στην Ηφαίστου, έχει ορθογώνια όψη, καθώς το ύψος του είναι 7.70μ. και το μήκος του 3.50μ. Έχει έναν όροφο και στεγάζεται με πλακοδοκό. Στο υπόγειο και ισόγειο τμήμα φιλοξενείται εμπορικό κατάστημα με είδη υπόδησης και ένδυσης, ενώ ο πρώτος όροφος χρησιμοποιείται ως αποθήκη. Η όψη του αποτελείται από δύο ανοίγματα, αυτό του ορόφου - ορθογωνίου σχήματος - σε όλο το μήκος του κτηρίου που χωρίζεται σε μικρότερους υαλοπίνακες και αυτό του ισόγειου που ανοίγεται σε όλη την έκτασή του. Η υφιστάμενη κατάσταση είναι καλή. Τα κουφώματα είναι μεταλλικά ενώ το ρολλό προστασίας από αλουμίνιο. Μαρμάρινα στοιχεία υπάρχουν στην ποδιά του ανοίγματος. Υπάρχει γυάλινο σκέπαστρο με μεταλλική στήριξη σε συνέχεια του κτηρίου. Από τις επεμβάσεις στο κτήριο έχει αντικατασταθεί το ρολλό προστασίας, το χρώμα έχει παραμείνει ανοιχτή ώχρα. Δεν έχει σημαντικές φθορές. Πρόκειται για ένα νεώτερο κτίσμα.





## Ηφαίστου 9

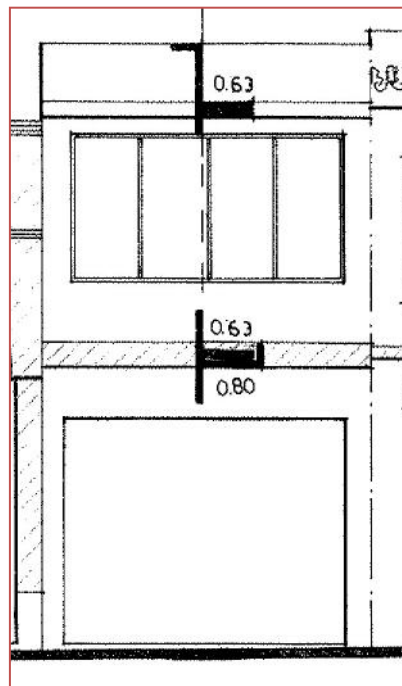
Το κτήριο στον αριθμό 9 της Ηφαίστου έχει τετραγωνοειδής όψη αφού το ύψος του είναι 7.70μ. χωρίς την στέγη και το μήκος του 9.20μ. Στο υπόγειο φιλοξενείτε κατάσταση ένδυσης όπως και στο ισόγειο. Τέσσερα συμμετρικά ανοίγματα σε ζευγάρια, τρέχουν στον όροφο, ενώ στο ισόγειο υπάρχουν δύο ανοίγματα κέντρο και αριστερά ενώ δεξιά το πιο μικρό που οδηγεί στο υπόγειο, καθώς στεγάζονται από γιάλινο σκέπαστρο με μεταλλική επένδυση. Η κεραμοσκεπή είναι μονόρυχη και αποτελείται από ρωμαϊκού τύπου κεραμίδια. Το κτήριο βρίσκεται σε μέτρια κατάσταση καθώς παρά την ανακαίνιση του, υπάρχουν σημάδια υγρασίας, ρωγμές και φθορές από graffiti. Τα κουφώματα είναι από αλουμίνιο στο χρώμα του ξύλου, όπως από το ίδιο υλικό είναι και τα ρολλά ασφαλείας. Η πρόσοψη του ισογείου είναι επενδυμένη με γύψο χρώματος λευκού. Οι επεμβάσεις που έχουν πραγματοποιηθεί στο κτήριο είναι, η αντικατάσταση κουφωμάτων (από ξύλινα), γείσου και κεραμικών, μεταλλικού σκεπάστρου και ρολλών ασφαλείας. Διαπλάτιση του αριστερού ανοίγματος, ενοποιώντας τα δύο μεταξύ τους και κάλυψη του δεξιού μέρους πάνω από την θύρα υπογείου. Αλλαγή χρώματος από λευκό σε κοραλί-ροζ. Εικάζεται η ύπαρξη πεμπτου ανοίγματος στο κέντρο του ορόφου. Ο φέρων οργανισμός του κτιρίου είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα και χαρακτηρίζεται ως λαϊκό.

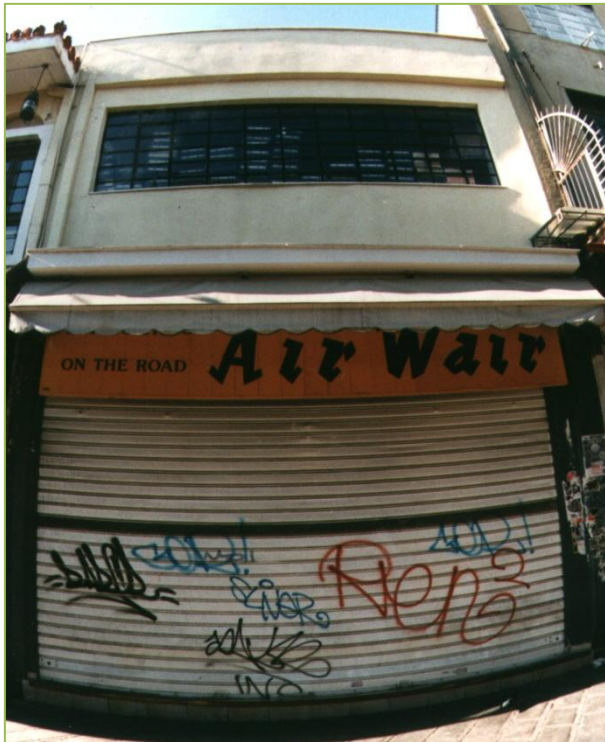




## Ηφραίστου 10

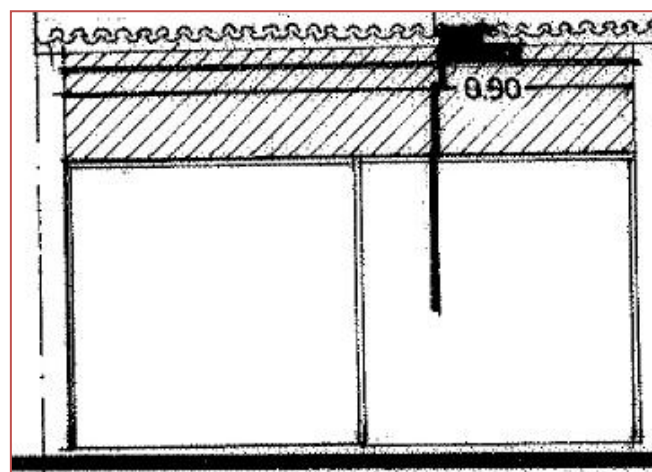
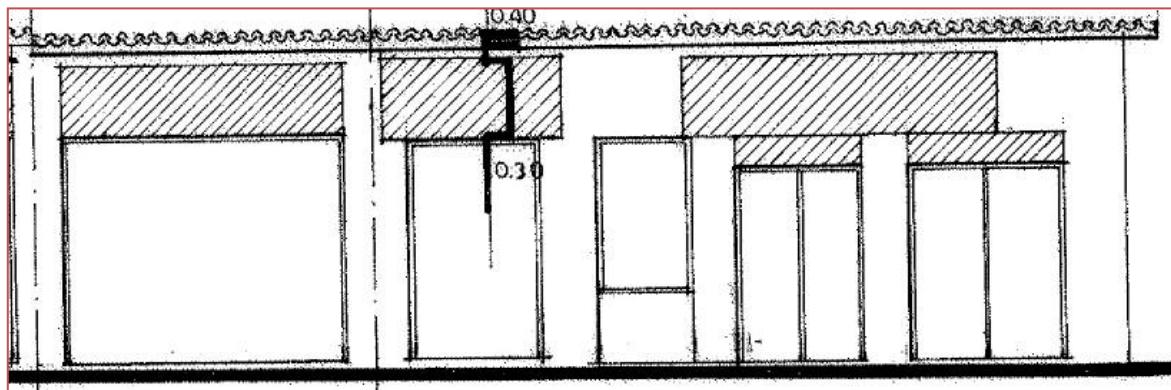
Το κτήριο στην Ηφραίστου 10 ακολουθεί τον ρυθμό αρκετών νεωτέρων κτισμάτων στην περιοχή Μοναστηράκι καθώς αποτελείται από ισόγειο και όροφο. Έχει υψος 8.20μ. και πλάτος  $\chi$ . Εμφανίζει δύο μεγάλα ανοίγματα στην όψη του ορόφου που καλύπτει σε μήκος το μεγαλύτερο μέρος του κτηρίου. Ακόμη υπάρχει ένα ενιαίο άνοιγμα στο ισόγειο κατάστημα. Σε όλους τους χώρους του κτηρίου υπάρχει δυνατότητα φιλοξενίας καταστήματος. Στην στέγη της όψης εδράζεται πλακοδοκός και η εξωτερική κατάστασή της είναι σχετικά καλή - έχει πρόσφατα δομικά ανακαινιστεί. Υπάρχουν εμφανή σημάδια υγρασίας κατά μήκος της υδροροής. Τα κουφώματα είναι μεταλλικά και τα ρολλά ασφαλείας αλουμινίου ενώ υπάρχουν στοιχεία μαρμάρου στην ποδιά του άνω ανοίγματος. Ο φέρων οργανισμός είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα. Από τις επεμβάσεις που έχουν γίνει έχουν αντικατασταθεί τα ρολλά ασφαλείας, έχει προεκταθεί η μεταλλική επιφάνεια όπως και το τσιμεντένιο γείσο. Έχει αφαιρεθεί το υφασμάτινο σκέπαστρο. Το χρώμα του κτηρίου έχει αλλάξει από λεμονί ανοιχτό σε σκούρο γκρι. Το κτήριο χαρακτηρίζεται ως νεώτερο.





## Ηφαίστου 11

Το κτήριο στον αριθμό 11 είναι ένα ισόγειο κτίσμα ύψους 4.20μ. και μήκους 6.20μ. Στεγάζει δύο καταστήματα αριστερά εμπόριο αξεσουάρ ένδυσης και δεξιά εμπόριο τουριστικών αντικειμένων. Χαρακτηρίζεται από τα δύο ανοίγματα που καλύπτουν σχεδόν όλη την πρόσοψη του κτηρίου. Υπάρχουν αλουμινένια ρολλά προστασίας και υάλινα σκέπαστρα ενισχυμένα με σύρμα πλεξοειδές. Το μισό κτήριο στεγάζεται με δύριχτο στέγη με ρωμαϊκού τύπου κεραμίδι και το υπόλοιπο με κυματοειδή λαμαρίνα. Η κατάσταση του κτηρίου είναι καλή. Από την επέμβαση που έχει πραγματοποιηθεί σε σχέση με παλαιότερα έχουν αντικατασταθεί τα ρολλά προστασίας. Έχουν αφαιρεθεί διαφημιστικές πινακίδες. Το χρώμα της όψης είναι λευκό και το κτήριο αρχιτεκτονικά θεωρείται λαϊκό.

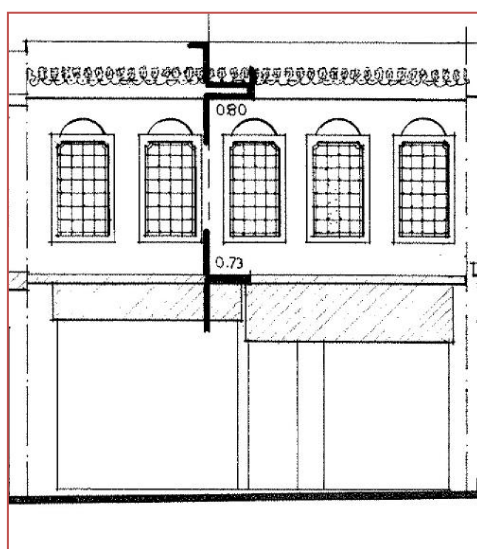


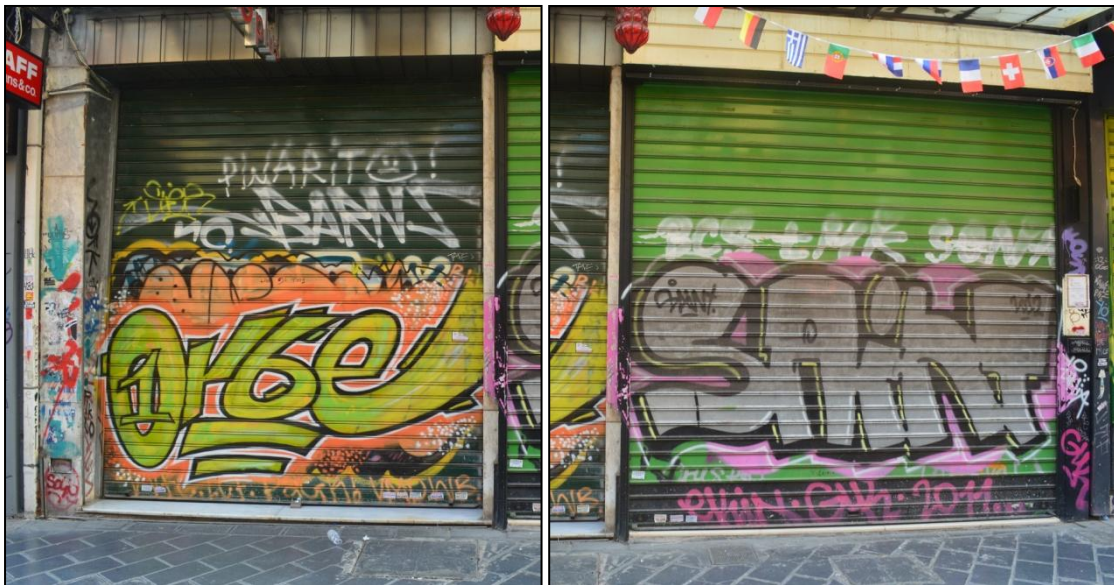




## Ηφαίστου 12

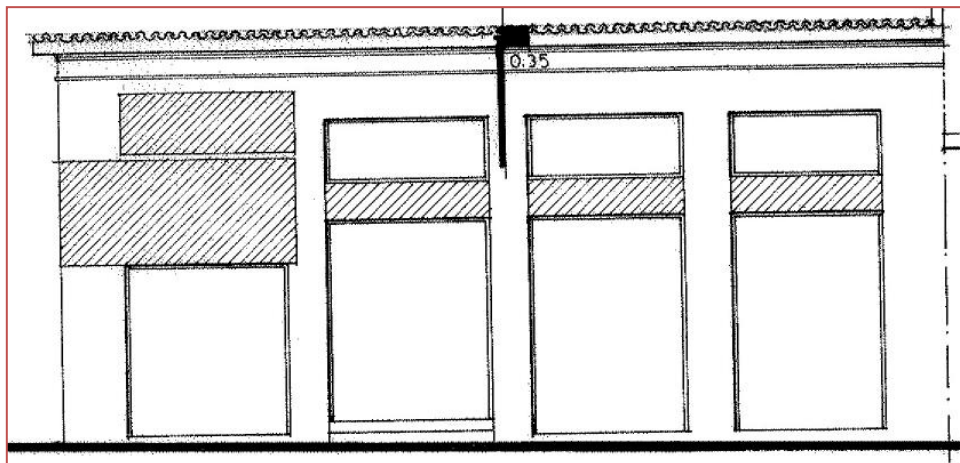
Το περίτεχνο κτήριο στην οδό Ηφαίστου 12 χαρακτηρίζεται από την συμμετρική του πρόσοψη. Πρόκειται για ένα κτήριο ύψους 8μ. και πλάτους 7.8μ. Αποτελείται από ισόγειο και όροφο και στεγάζεται από πλακοδοκό. Έχει πέντε συνεχή ανοίγματα στον όροφο με περιμετρικές προεξοχές και ημικυκλική στέγη. Το σκέπαστρο του ορόφου λειτουργεί σαν γείσο και είναι διακοσμημένο με συνεχή ακροκέραμα. Τα κουφώματα της όψης είναι ξύλινα, ενώ τα ρολλά ασφαλείας αλουμινίου. Το ισόγειο χωρίζεται σε δύο ισομηκή ανοίγματα, όπου καταλαμβάνουν όλο το μήκος και το ύψος. Τα προστατευκά κικλιδώματα, στα ανοίγματα του ορόφου είναι περίτεχνα τετράγωνα με σφαίρες στις ενώσεις. Το σκέπαστρο που καλύπτει τα καταστήματα είναι γυάλινο με μεταλλικά στηρίγματα και πάνω από αυτό στο μέσο του ορόφου εδράζεται μια υφασμάτινη τέντα. Η υφιστάμενη κατάσταση του κτηρίου είναι σχετικά καλή. Υπάρχουν μερικές φθορές υγρασίας και στοιχεία από μεταγενέστερα δομικά έργα που αλλοιώνουν την όψη και το χρώμα του κτηρίου. Δεν υπάρχουν επεμβάσεις στον όροφο της πρόσοψης, σε αντίθεση με το ισόγειο, που παλαιότερα χωρίζονταν σε τέσσερα τμήματα. Απ' το κτίσμα σε σχέση με παλαιότερα, έχουν αφαιρεθεί οι υφασμάτινες τέντες, οι μαρμάρινες επενδύσεις στο τοιχείο και τρία από τα φωτιστικά σώματα του ορόφου. Το υπόγειο και το αριστερό κατάστημα χρησιμοποιούνται για εμπόριο υπόδησης και ένδυσης. Στο δεξιό μέρος για είδη καπνού. Ο φέρων οργανισμός του είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα και αρχιτεκτονικά θεωρείται νεότερο εκλεκτικιστικό.





## Ηφαιστου 13α

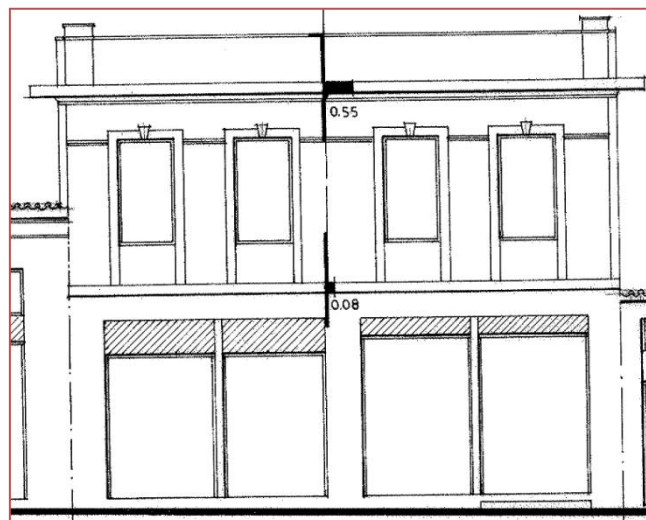
Το κτήριο στον αριθμό 13α έχει δύο κύριες όψεις. Μία επί της οδού Νήσου και μια επί της Ηφαιστου. Το κομμάτι της Ηφαιστου έχει τέσσερα ισομηκή ανοίγματα που καλύπτουν μεγάλο ποσοστό πρόσοψης. Έχει ύψος 6.10μ. και μήκος 13.10μ. Στεγάζει τρία διαφορετικά καταστήματα. Στο πρώτο γωνιακό άνοιγμα εμπόριο αθλητικών ειδών, το επόμενο παραπλεύρως εμπόριο υπόδησης και στη συνέχεια το επόμενο εμπόριο αξεσουάρ ένδυσης. Το κτίσμα βρίσκεται σε καλή κατάσταση. Έχει ανακαινιστεί πρόσφατα. Δεν φέρει διακοσμητικά στοιχεία. Τα ρολλά ασφαλείας είναι μεταλλικά και αλουμινίου. Οι μόνες φθορές του επιχρήσματος είναι τριχοειδείς ρωγμές και graffiti. Τα στοιχεία του φέροντος οργανισμού, πιθανολογείται ότι είναι από σκυρόδεμα. Στεγάζεται από τετράριχτη στέγη με κεραμίδια, βυζαντινού τύπου. Από τις επεμβάσεις που έχουν γίνει, έχουν αφαιρεθεί τα παλαιά υφασμάτινα και κυματοειδή στέγαστρα, καθώς και πινακίδες επωνυμίας. Έχουν τοποθετηθεί τραπεζοειδείς και υφασμάτινες τέντες σύγχρονης τεχνολογίας. Το κτήριο αρχιτεκτονικά χαρακτηρίζεται ως λαϊκό.





## Ηφαίστου 13β

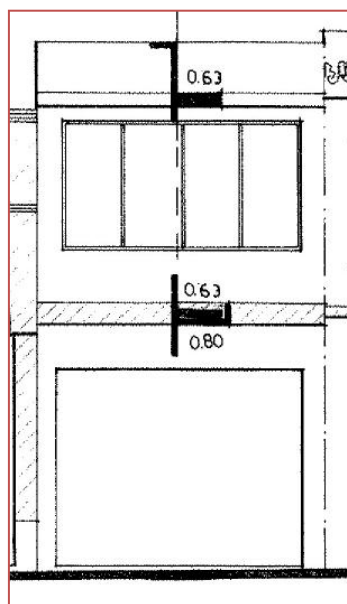
Το εκλεκτιστικό κτήριο της οδού Ηφαίστου στον αριθμό 13β, δεσπόζει ένα μονόοροφο κτίσμα με κεραμοσκεπή. Έχει μία κύρια όψη, πλάτους 11.30μ. και ύψους 9.40μ. χωρίς την στέγαση. Το κτήριο το διέπουν οι κανόνες της συμμετρίας καθώς στο ισόγειο έχει τέσσερα ισομερή ανοίγματα. Τα δύο αριστερά καλύπτονται με ένα ενιαίο ρολλό ασφαλείας αλουμινίου και ξεχωριστά το καθένα με ατομικό. Επίσης τρέχουν σε όλο το μήκος ταινίες με εσοχές ανά εβδομήνα πόντους περίπου. Εμπροσθέν του φέρει σκέπαστρο γυάλινο με μεταλλική στήριξη. Στον όροφο εδράζονται τέσσερα ανοίγματα διακοσμημένα περιμετρικά με ταινία που προεξέχει και στέφονται με κίανοκρανοειδές έμβλημα. Στις άκρες του καταλήγει σε ημιπεσσούς. Στην κατάληξη του κτηρίου τρέχει σε όλο το μήκος προεκταμένο γείσο με σπείρες σκοτίες. Προεξέχουν καθ' ύψος οι κολόνες του φέροντος οργανισμού. Το χρώμα του κτηρίου είναι ώχρα με λευκές λεπτομέρειες. Η υφιστάμενή του κατάσταση είναι καλή με εξαίρεση σημάδια υγρασίας στην στέγη της όψης. Μερικές αποκολλήσεις επιχρίσματος και φθορές από graffiti. Τα κουφώματα στον όροφο είναι ξύλινα ενώ στο ισόγειο μεταλλικά. Μαρμάρινα στοιχεία συναντούμε μόνο στις βαθμίδες των εισόδων των καταστημάτων. Αριστερά στο κοσμηματοπωλείο και δεξιά στο εμπόριο τουριστικών ειδών. Ο φέρων οργανισμός είναι από σκυρόδεμα. Από μεταγενέστερες επεμβάσεις έχει προστεθεί ένα ακόμη ρολλό προστασίας, συσκευές κλιματισμού που αλλοιώνουν την όψη. Επίσης έχει επικαλυφθεί το επίχρισμα με νέο. Το κτίσμα θεωρείται αρχιτεκτονικά λαϊκό.





## Ηφαίστου 14

Το κτήριο στην οδό Ηφαίστου 14 χαρακτηρίζεται από τον ρυθμό πολλών νεότερων κτηρίων που έχει ο πεζόδρομος. Πρόκειται για ένα μονοόροφο κτίσμα που ως στέγαση χρησιμοποιεί πλακοδοκό. Το μήκος της όψης του είναι 4.40μ. και το ύψος φτάνει τα 8 μέτρα. Στο ισόγειο και τον όροφο στεγάζει καταστήματα εμπορίας ένδυσης και υπόδησης. Η πρόσοψη στο τμήμα του ορόφου, στο μεγαλύτερο μέρος της, καλύπτεται από άνοιγμα που χωρίζεται σε μικρότερης κλίμακας τετραγωνοειδείς υαλοπίνακες. Η κάλυψη του ανοίγματος είναι από διαφανές ύφασμα απορρόφησης ηλιακών ακτινοβολιών. Στο ισόγειο υπάρχει σε όλο το άνοιγμα του φέροντος οργανισμού ρολλό προστασίας αλουμινίου. Το σκέπαστρό του είναι από σκυρόδεμα με μαρμάρινη άνω επένδυση, το ίδιο επαναλαμβάνεται και στον όροφο. Υπάρχει υφασμάτινη τέντα με ελεγχόμενο μήκος. Τα κουφώματα είναι μεταλλικά. Η κατάσταση του κτηρίου είναι καλή. Στο κτίσμα από μεταγενέστερες επεμβάσεις έχουν αντικατασταθεί τα κουφώματα και η επένδυση του τοιχείου. Το χρώμα έχει τροποποιηθεί σε σκούρο γκρι. Αρχιτεκτονικά θεωρείται ως νεωτέρου ρυθμού.

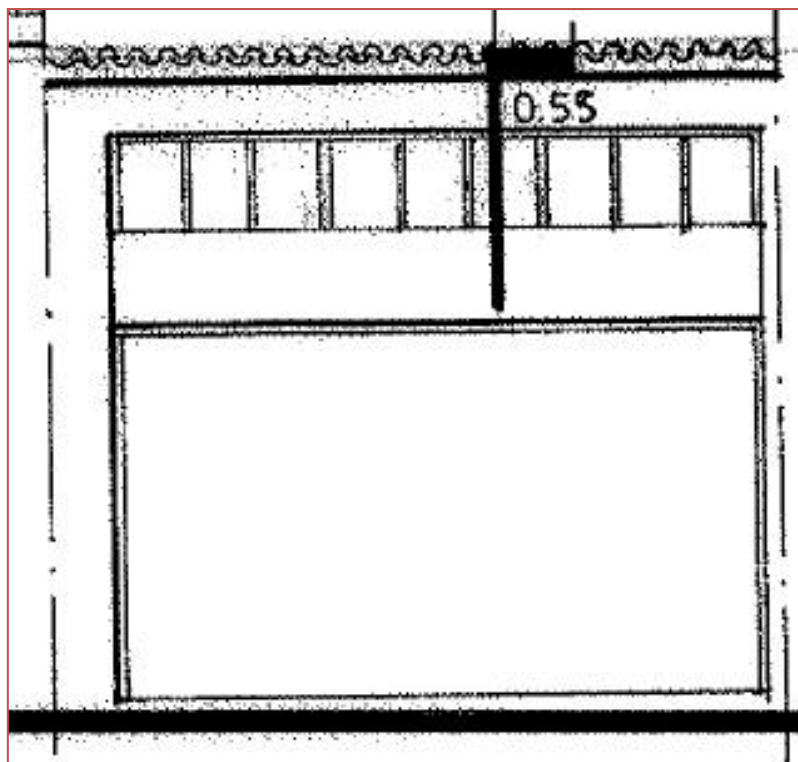


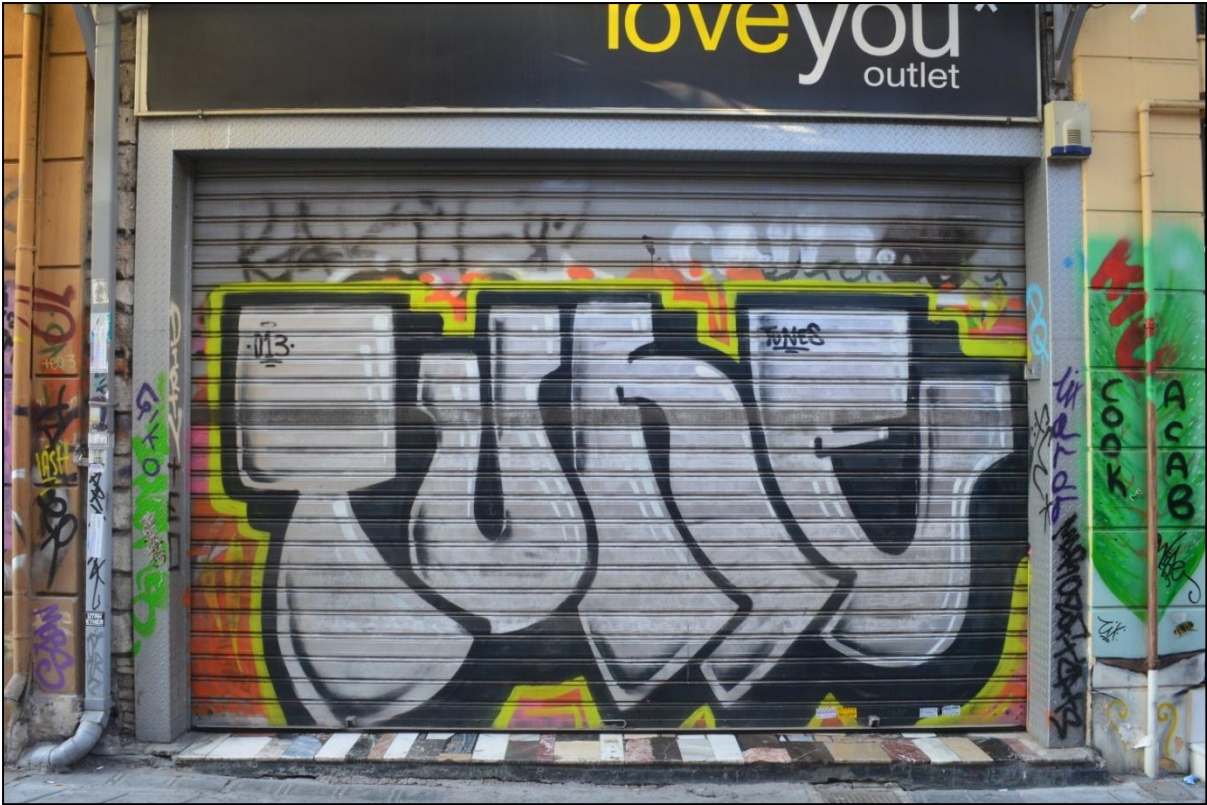




## Ηφαίστου 15

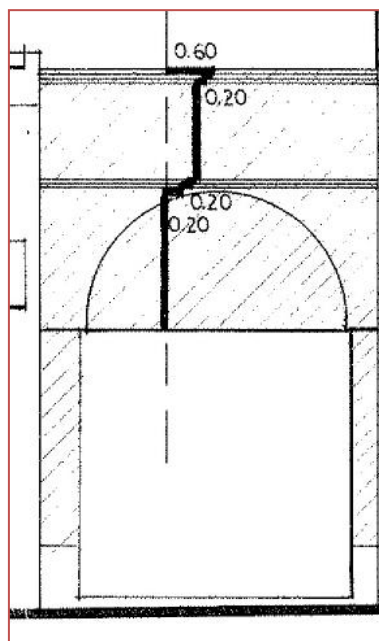
Το κτήριο με τον αριθμό 15 στην οδό Ηφαίστου είναι ένα ισόγειο κτίσμα με μονόρυχτη στέγη. Η όψη του έχει πλάτος 4.90μ. και ύψος 4.20μ. χωρίς την κεραμοσκεπή. Το ισόγειο και η ημιόροφος του κτηρίου χρησιμοποιούνται ως κατάστημα εμπορίου ένδυσης. Η όψη του καλύπτεται εξ ολοκλήρου από ένα άνοιγμα και μια πινακίδα επωνυμίας με ρολλό προστασίας αλουμινίου. Καλύπτεται από γυάλινο ενισχυμένο σιδήρου σκέπαστρο με μεταλλική καλλιτεχνικά επιμελημένη στήριξη. Το κτήριο βρίσκεται σε καλή εξωτερική κατάσταση. Τα κουφώματα είναι μεταλλικά και υπάρχει μαρμάρινο στοιχείο στην ποδιά του ανοίγματος. Ο φέρων οργανισμός του κτηρίου είναι λιθόκτιστος. Από μεταγενέστερες επεμβάσεις δεν έχει αλλοιωθεί η εικόνα του κτηρίου καθώς οι αλλαγές που έχουν γίνει είναι η αντικατάσταση σκέπαστρου από κυματωειδές ελενίτ και η αντικατάσταση των βυζαντινών κεραμιδιών. Οι φθορές του είναι κυρίως λόγω graffiti. Το κτίσμα χαρακτηρίζεται ως λαϊκό.





## Ηφαίστου 16

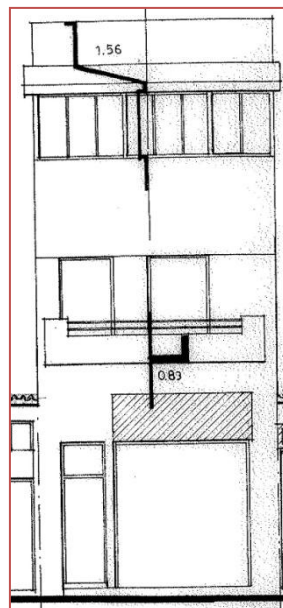
Το κτίσμα στον αριθμό 16 στην οδό Ηφαίστου απαρτίζεται απ' το ισόγειο μέρος και έναν όροφο. Στέφεται από πλακοδοκό. Το πλάτος της όψης του είναι 4.30μ. και το ύψος 7.90μ. Η πρόσοψή του αποτελείται από ένα ενιαίο άνοιγμα στο ισόγειο που καλύπτει όλη την επιφάνεια της εισόδου. Το πάνω μέρος καλύπτεται από πινακίδα επωνυμίας. Το σκέπαστρο που στεγάζει την είσοδο είναι από γυαλί και στηρίζεται με σιδεροδοκό σχήματος Η. Μια δεύτερη υφασμάτινη τέντα εδράζεται στην όψη και η βάση της ξεκινά ένα μέτρο πάνω από την γύαλινη. Οι χώροι του κτηρίου φιλοξενούν κατάστημα εμπορίου ποδηλάτων. Ο όροφος είναι εξ ολοκλήρου στηριγμένος σε μεταλλικούς κοιλοδοκούς. Η ανακαίνιση του κτηρίου έχει αλλοιώσει σε μεγάλο βαθμό την αρχική του όψη. Έχει αφαιρεθεί η επένδυση μαρμάρου στα τοιχεία, η καμάρα του ανοίγματος στον όροφο και τα δύο επιπέδου γείσα. Έχει αντικατασταθεί το ρολλό ασφαλείας. Το χρώμα της πρόσοψης έχει αλλαχθεί από κρεμ σε γκρι και έχουν προστεθεί σκέπαστρα. Ο φέρων οργανισμός του κτηρίου είναι μεταλλικός θεωρείται αρχιτεκτονικά νεώτερο.

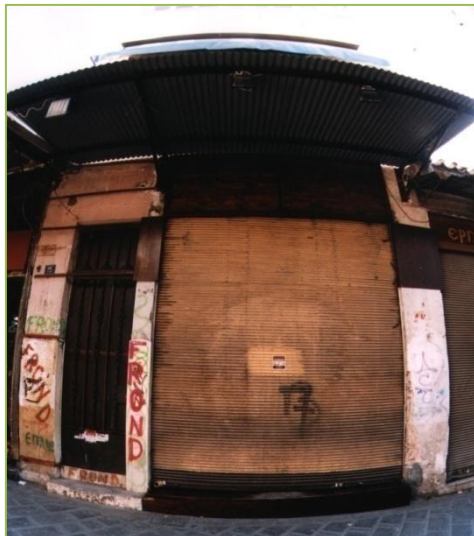




## Ηφαίστου 17

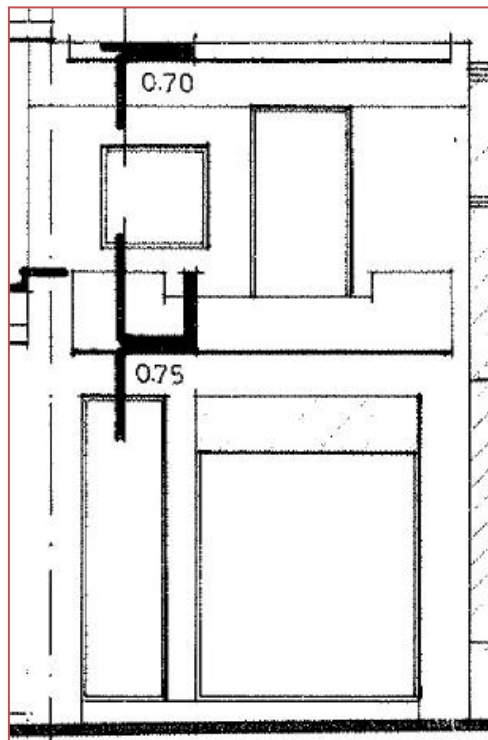
Το κτήσµα στην οδό Ηφαίστου 17 αποτελείται από ισόγειο και δύο ορόφους. Το πλάτος της κύριας όψης είναι 5.4µ. και το ύψος 13.40µ. χωρίς το δώµα. Ο πρώτος και ο δεύτερος ακολουθούν τον ίδιο ρυθµό. Τα µήκη των μετόπων τους είναι σε διαφορετικό µήκος. Αποτελούνται από ένα άνοιγµα του παραθύρου και µια θύρα. Και τα δύο επίπεδα καλύπτονται από στέγαστρο γυάλινο µε µεταλλική στήριξη. Στον πρώτο όροφο υπάρχει πρόβολος ενώ στο δεύτερο όχι. Το δώµα στεγάζεται από µονόρυχτη κεραµοσκεπή και η στέψη της όψης από πλακοδοκό. Το ισόγειο έχει αριστερά ένα άνοιγµα θύρας και δεξιά άνοιγµα µε ρολό προστασίας αλλουµινίου. Καλύπτεται από στέγαστρο ίδιου τύπου µε των ορόφων. Η χρήση του είναι εµπορίας οπτικών ειδών. Η πρόσοψη του είναι σε καλή εξωτερική κατάσταση αφού έχει πραγµατοποιηθεί πρόσφατα ανακαίνιση. Οι µόνες φθορές που αλλιώνουν την όψη είναι από graffiti. Αποτέλεσµα αυτής, η αντικατάσταση του ρολού ασφαλείας και σκεπάστρων. Η επένδυση του εξωτερικού τοιχείου και η διακόσµηση µε ταινίες εσοχών που τρέχουν σε όλη την όψη. Έχει πραγµατοποιηθεί επένδυση µαρµάρων και αλλαγή χρώµατος σε κίτρινη ώχρα. Τα κουφώµατα είναι ξύλινα και µεταλλικά στο ισόγειο διακοσµητικά στοιχεία παρουσιάζονται στις πόρτες µε µεταλλικούς ρόµβους και ηµικύκλια. Ο φέρων οργανισµός του είναι από οπλισµένο σκυρόδεµα. Αρχιτεκτόνικα θεωρείται ως λαϊκό.





## Ηφαίστου18

Το κτήριο στον αριθμό 18 είναι μία σιδηροκατασκευή. Αποτελείται από ισόγειο και όροφο. Έχει δύο ανοίγματα που καλύπτουν το μεγαλύτερο μέρος της πρόσοψης και έχει πλάτος 4.5μ. και ύψος 8μ. Η χρήση του καταστήματος είναι για εμπορία ειδών καλλοπισμού. Το ισόγειο στεγάζεται από γυάλινο σκέπαστρο με μεταλλική στήριξη ομοίου της διπλανής. Ο όροφος από υφασμάτινη τέντα. Τα δύο ρολλά προστασίας στην όψη του κτηρίου είναι αλουμινίου. Η κατάσταση του είναι καλή και η όψη του έχει αλλιωθεί εξ' ολοκλήρου άφου από την επέμβαση που έχει γίνει το προηγούμενο κτήσμα κατεδαφίστηκε. Το ύψος όμως του κτηρίου παρέμεινε σχετικά το ίδιο. ο φέρων οργανισμός του είναι από μέταλλο και το χρώμα του γκρι. Το κτήριο θεωρείται ως νεότερο.

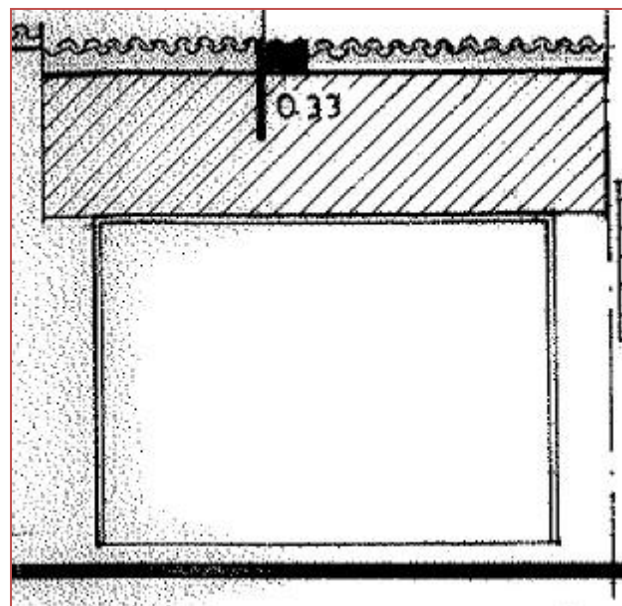
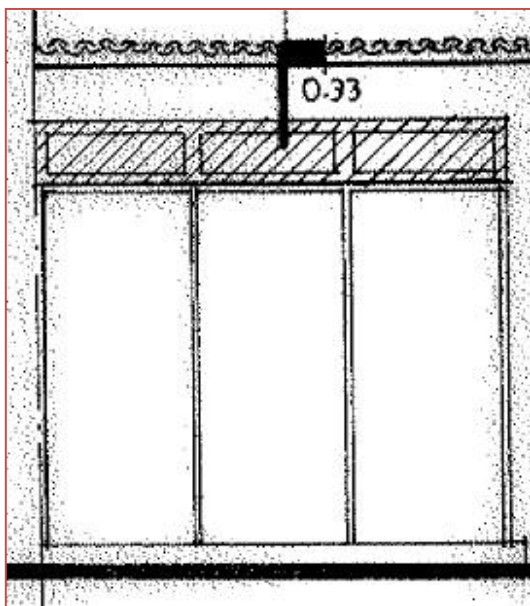






## Ηφαίστου 19 α,β

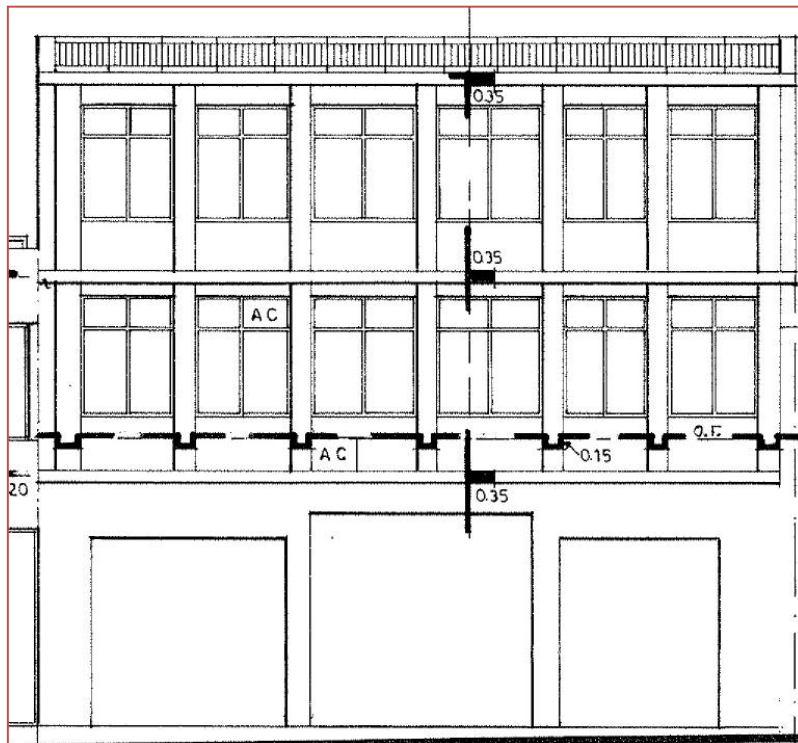
Τα κτήρια στην οδό Ηφαίστου 19α,β αποτελούνται από ένα ισόγειο κατάστημα με ημιόροφο και στεγάζονατι από μονόρυχτι στέγη. Το Α έχει πλάτος 4.30μ. ενώ ύψος 5.70μ. και το Β 5μ. και 5.70μ. Τα δύο κτήρια στο ισόγειο τους χρησιμοποιείται ως κατάστημα εμπορίας τουριστικών ειδών. Ένα άνοιγμα αντίστοιχα και στα δύο μαγαζιά καλύπτει την είσοδο ενώ ο ημιόροφος σκεπάζεται από πινακίδες. Το σκέπαστρο στο 19α είναι γυάλινο με μεταλλική υποστήριξη ενώ στο 19β είναι μεταλλικό. Ο τύπος κεραμοσκεπής που στεγάζει το α είναι με κεραμίδια ρωμαϊκού τύπου και στο β κυματοειδής μεταλλική λαμαρίνα. Τα ρολλά προστασίας είναι αλουμινίου. Από μεταγενέστερες επεμβάσεις το 19β δεν έχει αλλαχθεί η όψη του σε αντίθεση με το α. Τα τρία ανοίγματα ενοποιήθηκαν σε ένα και αντικαταστάθηκε σκέπαστρο ελενίτ με νέο. Η υφιστάμενη κατάσταση τους είναι καλή. Ο φέρων οργανισμός του κτηρίου είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα. Αρχιτεκτονικά θεωρούνται λαϊκά.





## Ηφάιστου 20

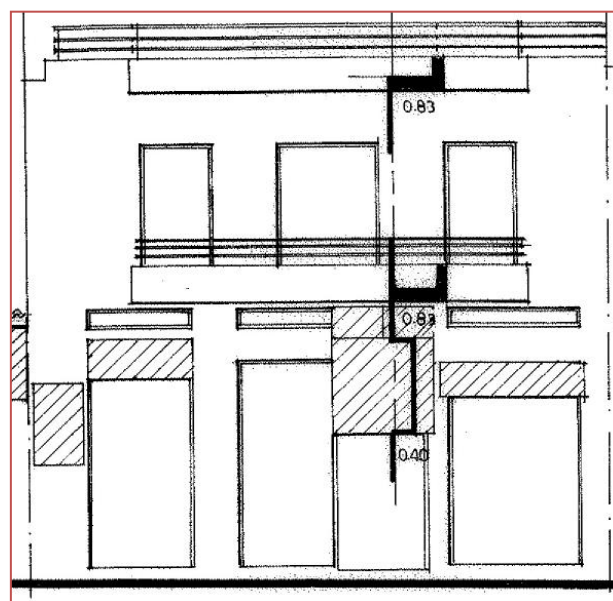
Το διώροφο κτήριο στην οδό Ηφάιστου 20 έχει πλάτος 12.4μ. και ύψος 10.80μ. Στο πρώτο όροφο εδράζονται τρία ισομέρη που καλύπτουν όλη την έκταση του. Το κεντρικό άνοιγμα είναι στοά που οδηγεί σε εσωτερικό αίθριο. Τα πλαϊνά από αυτό χρησιμοποιούνται ως καταστήματα εμπορίας αξεσουάρ ένδυσης. Στο δεύτερο όροφο υπάρχουν έξι συνεχή ανοίγματα. Το υπόγειο μέρος του κτιρίου δεν γνωστοποιείται η χρήση του. Γυάλινο σκέπαστρο καλύπτει το κάτω μέρος της όψης με μεταλλική στήριξη πλακοδοκών σχήματος Η. Η κατάσταση του κτηρίου είναι καλή. Εξωτερικά έχει γίνει επένδυση με μάρμαρο, σε όλο το ύψος της πρόσοψης. Εξέχουν μαρμάρινα στοιχεία ανάμεσα και πλάγια από τα ανοίγματα. Τα κουφώματα είναι αλλουινινίου ενώ τα ρολλά προστασίας του ισογείου μεταλλικά. Φθορές υπάρχουν λόγω υγρασίας στα γείσα των ορόφων και λόγω graffiti στο κάτω μέρος. Από μεταγενέστερες επεμβάσεις έχουν αφαιρεθεί υφασμάτινες τέντες. Έχουν προσθεθεί πινακίδες επωνυμίας και ρολό ασφαλείας μεγαλύτερων διαστάσεων. Ο φέρων οργανισμός είναι από σκυρόδεμα και το κτήριο θεωρείται νεώτερο.





## Ηφαίστου 21

Το κτήριο με αριθμό 21 στην οδό Ηφαίστου αποτελείται από ισόγειο, όροφο, και δώμα. Στεγάζεται με πλακοδοκό. Το πλάτος της όψης είναι 9.60μ. και το ύψος 9.50μ.. Τα στοιχεία της όψης είναι συμμετρικά καθώς στον όροφο υπάρχουν τρία ανοίγματα με μεταλλική προστασία και πρόβολος στην επέκταση αυτών. Το ισόγειο έχει τέσσερα ανοίγματα που στεγάζουν κατάστημα (από αριστερά) εμπορίας ένδυσης, είδη καπνιστού, αξεσουάρ ένδυσης. Το πάνω μέρος του κρύβεται από πινακίδες επωνυμίας και καλύπτεται από σκέπαστρα με μεταλλική κυματοειδής λαμαρίνα που υποστηρίζονται με μεταλλικά στοιχεία. Το κτίριο εξωτερικά βρίσκεται σε μέτρια κατάσταση καθώς υπάρχουν φθορές από υγρασία στους προβόλους και στο πάνω όροφο. Τριγωνειδής ρωγμές και αποκολήσεις κοματιών του σκυροδέματος. Το χρώμα της πρόσοψης είναι άχρα αφού δεν μπορεί να προσδιοριστεί λόγω της κακής του κατάστασης. Υπάρχει διάβρωση του μεταλλικού στοιχείου στον σωλήνα της υδροροής και στα κυκλιδώματα. Τα κουφώματα του κτηρίου είναι ξύλινα και μεταλλικά όπως και τα ρολλά προστασίας που είναι από μέταλλο. Μαρμάρινα στοιχεία υπάρχουν στις ποδιές των ανοιγμάτων. Οι μορφές που αλλιώνουν την όψη του κτήσματος είναι οι πινακίδες, τα στέγαστρα, και οι μονάδες κλιματισμού. Οι μόνες επεμβάσεις που έχουν γίνει σε σχέση με το παρελθόν είναι, η τοποθέτηση σκεπάστρου, οι πινακίδες και οι αλλαγή ρολλού προστασίας σε αλουμινίου σε δύο από τα τέσσερα ανοίγματα. Ο φέρων οργανισμός του κτηρίου είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα. Αρχιτεκτονικά θεωρείται ως νεώτερο κτήριο.

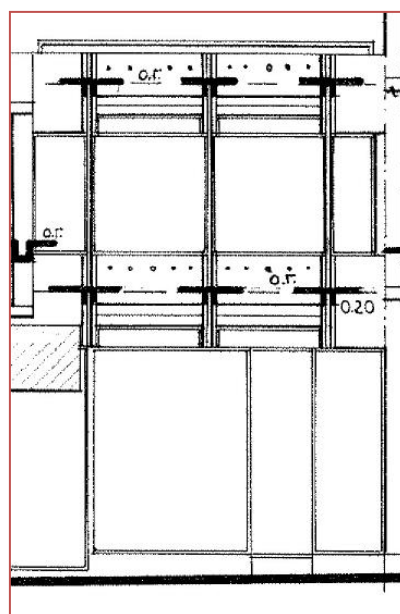




## Ηφαίστου 22α

Το κτήριο στον αριθμό 22α είναι μία ιδιόρυθμη κατασκευή καθώς η όψη του είναι ιδιαίτέρως μορφοποιημένη. Το πλάτος της όψης του είναι 5.90μ. και το ύψος του είναι 8.20μ..

Αποτελείται από υπόγειο, ισόγειο και όροφο και στέφεται με πλακοδοκό. Στο ισόγειο στεγάζει κατάστημα εμπορίας τουριστικών αντικειμένων και έναν χώρο όπου δεν χρησιμοποιείται. Στον όροφο εκτείνεται ένα άνοιγμα που καλύπτει όλο το μήκος της όψης και το διατρέχουν τρία κατακόρυφα μεταλλικά στοιχεία που η κατάληξη τους περιβάλλονται από πολυγωνικές εξωχές που ανάμεσα αυτών υπάρχουν μεταλλικά σύμβολα. Στην στέγη τους υπάρχουν παράλληλα μεταλλικά στοιχεία. Το άνοιγμα καλύπτεται από υφασμάτινη επιφάνεια. Στο ισόγειο του καταστήματος υπάρχει ένα εννιαίο ρολό ασφαλείας αλουμινίου κι ακόμη ένα σε διαστάσεις θύρας που οδηγεί στον όροφο. Τα δύο ανοίγματα στεγάζονται από υφασμάτινο ρολό. Η όψη του κτηρίου είναι σε μέτρια κατάσταση καθώς υπάρχουν φθορές από υγρασία σε όλη την επιφάνεια και φθορές λόγω graffiti. Διάβρωση μεταλλικών στοιχείων κι αλλίωση χρώματος της πρόσοψης. Τα κουφώματα είναι μεταλλικά και δεν υπάρχουν εξώστες. Οι εργασίες ανακαίνισης που έχουν διεξαχθεί στο κτίριο έχουν αντικαταστήσει το υφασμάτινο σκέπαστρο και τα ρολλά προστασίας. Παλαιότερα υπήρχαν τέσσερα ανοίγματα και είχε προστεθεί πινακίδα στο όροφο. Τα στοιχεία του φέροντος οργανισμού είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα. Αρχιτεκτονικά θεωρείται ως νεότερο κτήριο.

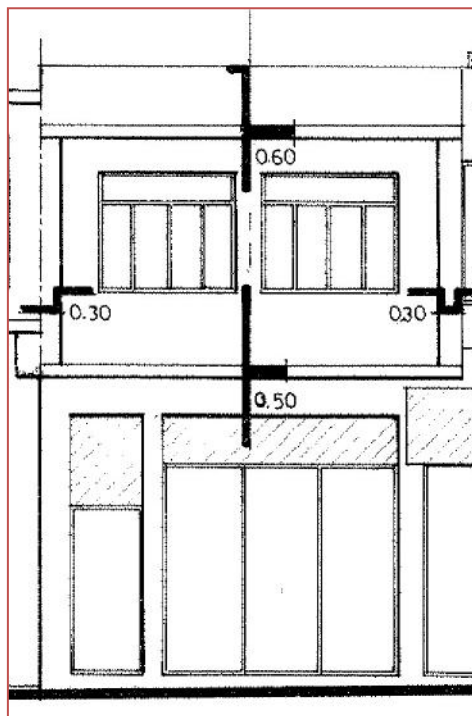


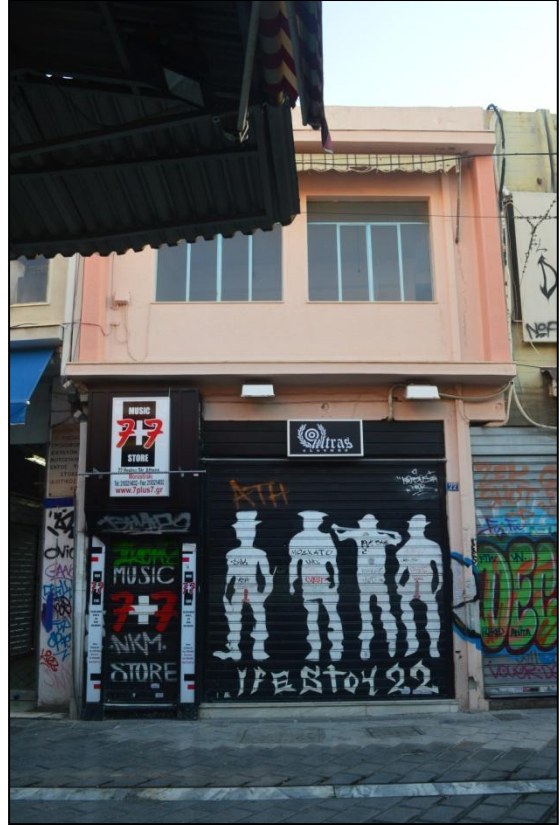




## Ηφαίστου 22β

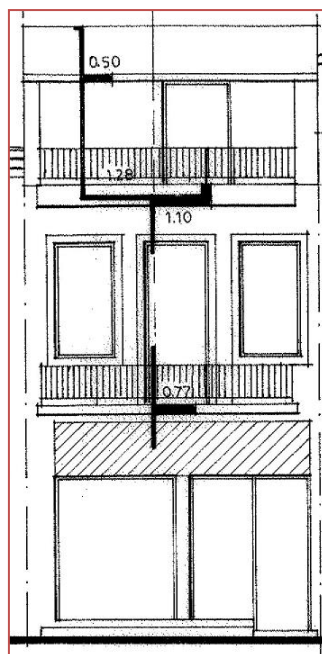
Το κτήριο στον αριθμό 22β έχει πλάτος στο ισόγειο 5.20μ., στο όροφο 5.60μ. και ύψος 8.30μ.. Έχει υπόγειο, ισόγειο, και όροφο. Στεγάζει κατάστημα εμπορίας δίσκων μουσικής ένδυσης και στον όροφο αποθηκευτικό χώρο. Το ισόγειο τμήμα της όψης αποτελείται από μία θύρα που οδηγεί στο ισόγειο και το υπόλοιπο κομμάτι είναι ένα εννιαίο άνοιγμα. Ο όροφος απαρτίζεται από δύο ανοίγματα παραθύρων με διακοσμητικές προεξοχές που το πλαισιώνουν και στεγάζεται με υφασμάτινη τέντα. Τα κουφώματα του κτιρίου είναι μεταλλικά και τα ρολλά ασφαλείας αλουμινίου. Επένδυση μαρμάρου υπάρχει στους μικρούς προβόλους, στις ποδιές των παραθύρων και των ανοιγμάτων του ισογείου. Το εξωτερικό τοιχείο είναι λαξευτό. Η κατάσταση του κτηρίου είναι σχετικά καλή. Παρόλο τις επεμβάσεις που έχουν γίνει μεταγενέστερα υπάρχουν εμφανή σημάδια στην όψη από τις παλαιότερες. Τα στοιχεία που αλλιώνουν την όψη είναι οι πινακίδες επονομίας, τα φωτιστικά σώματα, οι υφασμάτινες τέντες και οι καλωδιώσεις. Σε σχέση με την αρχική μορφή του έχει αλλαχθείτο χρώμα της όψης σε πορτοκαλί-ροζ δύο τόνων. Έχουν αφαιρεθεί τα κουφώματα του ισογείου και έχει τοποθετηθή ρολό ασφαλείας αλουμινίου. Ο φέρων οργανισμός είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα και θεωρείται ως νεώτερο κτίσμα.





## Ηφαίστου 23

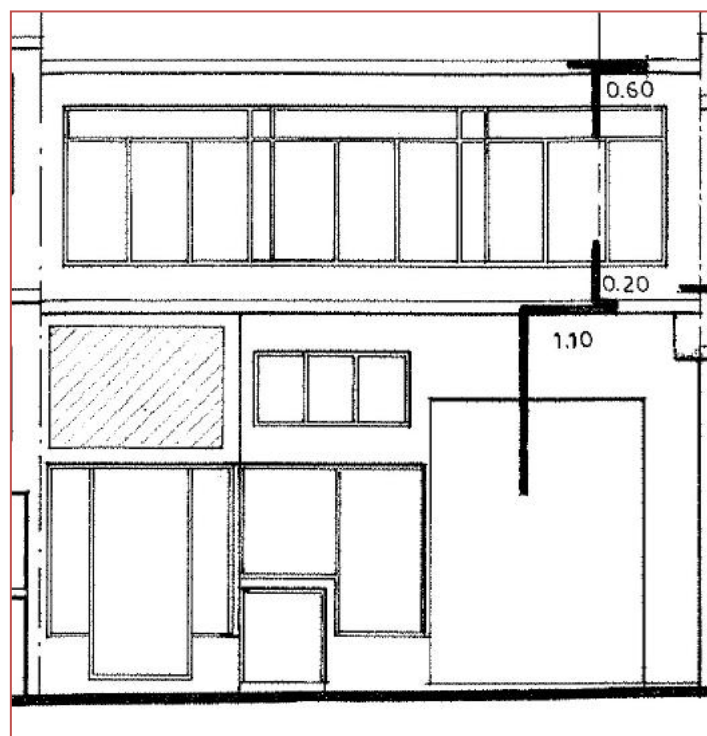
Το κτήριο στον αριθμό 23 της Ηφαίστου αποτελείται από υπόγειο, ισόγειο, και όροφο. Η όψη του έχει πλάτος 5.30μ. και ύψος 11.70μ.. Ο όροφος διαμορφώνεται από τρία ανοίγματα συμμετρικά ως προς το κεντρικό άξονα του κτιρίου. Στο κέντρο είναι η θύρα για την έξοδο στον πρόβολο του και εκατέρωθεν της τα παράθυρα. Τα κεκλιδώματα του προβόλου είναι μεταλλικά. Το ισόγειο του κτιρίου αποτελείται από δύο ανοίγματα που κατέχουν όλο το πλάτος της όψης. Στεγάζεται από σκέπαστρο μεταλλικής κυματοειδής λαμαρίνας με μεταλλική στήριξη. Τρεις κλήμακες στην είσοδο του καταστήματος είναι με μεταλλική επένδυση. Το κατάστημα που φιλοξενείται είναι εμπορίας ένδυσης. Το κτήριο βρίσκεται σε μέτρια κατάσταση αφού έχει φθορές από υγρασία, αποκολλήσεις επιχρίσματος, τριχοειδής και πιο βαθιές ρωγμές και αλλίωση χρώματος λόγω graffiti. Τα κουφώματα είναι μεταλλικά στο ισόγειο και ξύλινα στον όροφο. Διακοσμητικά στοιχεία στο κτίριο υπάρχουν στα κυκλιδώματα του εξώστη, στην στέψη του ορόφου με ταινίες γείσου και στα πλαίσια των ανοιγμάτων του ορόφου. Από μεταγενέστερες επεμβάσεις στο κτίσμα έχουν αντικατασταθεί τα ρολλά ασφαλείας σε αλουμινίου και τα κεκλιδώματα του ορόφου. Έχει καλυφθεί η είσοδος για το υπόγειο τμήμα και έχει αλλαχθεί το χρώμα από ώχρα σε γκρι. Ο φέρων οργανισμός του κτηρίου είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα και χαρακτηρίζεται ως λαϊκό.





## Ηφαίστου 24

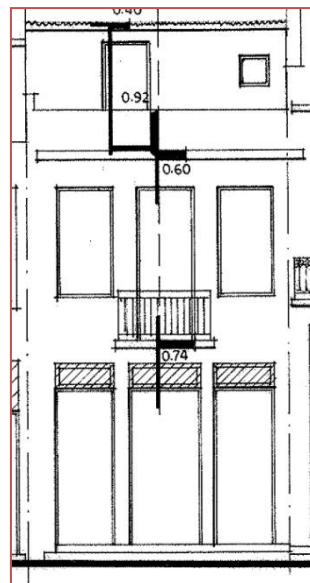
Το κτήριο στον αριθμό 24 επι της οδού Ηφαίστου, είναι ένα μονοόροφο κτίσμα με στοά που οδηγεί σε αίθριο. Η πρόσοψή του έχει μήκος 8.40μ. και ύψος 8.00μ. Το τμήμα του ορόφου καλύπτεται σε μεγάλο ποσοστό από άνοιγμα με υαλοπίνακες. Στο ισόγειο υπάρχουν τρεις θύρες. Τα καταστήματα που στεγάζονται αριστερά είναι εμπορίας υποδημάτων. Δεξιά υπάρχει στοά που οδηγεί σε εμπορικά καταστήματα στο αίθριο. Το σκέπαστρο που το καλύπτει είναι υφασμάτινο αναδιπλούμενο και αριστερά μεταλλικό τραπεζοειδούς σχήματος. Η υφιστάμενη κατάσταση του κτηρίου είναι μέτρια. Υπάρχουν φθορές από υγρασία, σημάδια και αφαίρεση στοιχείων από παλαιότερες επεμβάσεις. Διάβρωση μεταλλικών στοιχείων και αλλοίωση χρώματος λόγω graffiti. Από ανακαίνιση που έχει γίνει στο κτήριο έχει αντικατασταθεί το κούφωμα στον όροφο και έχει τοποθετηθεί μονάδα κλιματισμού. Στοιχεία όπως καλωδιώσεις, σκέπαστρα, πινακίδες αλλοιώνουν την όψη του. Τα κουφώματα είναι μεταλλικά και τα ρολλά ασφαλείας αλουμινίου. Μαρμάρινα στοιχεία υπάρχουν στους προβόλους και στις ποδιές. Ο φέρων οργανισμός του κτηρίου είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα και το κτήριο θεωρείται αρχιτεκτονικά νεώτερο κτίσμα.





## Ηφαίστου 25

Το κτήριο στον αριθμό 25 στον πεζόδρομο της Ηφαίστου είναι ένα κτίσμα που αποτελείται από ισόγειο, όροφο και δώμα. Το πλάτος της πρόσοψής του είναι 5.30μ. και το ύψος 9.30μ. χωρίς το δώμα και την κεραμοσκεπή. Η μορφή της όψης ακολουθεί κανόνες συμμετρίας όπου στον όροφο υπάρχουν τρία ανοίγματα, μία μεσαία θύρα και δύο παράθυρα δεξιά και αριστερά. Ο πρόβολος περιορίζεται γύρω από το άνοιγμα της θύρας καθώς φέρει μεταλλικά κικλιδώματα. Υπάρχει ένας ακόμα μικρότερης κλίμακας πρόβολος στην στέψη της. Το ισόγειο τμήμα αποτελείται από τρία ορθογώνια ανοίγματα που καλύπτουν όλο το ύψος και το πλάτος της όψης. Φέρουν στην κορυφή τους πινακίδες επωνυμίας και καλύπτονται από ρολλό ασφαλείας αλουμινίου. Τα τοιχεία της πρόσοψης είναι επεξεργασμένα με τεχνητή λάξευση και είναι χρώματος ανοιχτό λαδί. Το δώμα στεγάζεται από δίρυχη στέγη. Τα κουφώματα στο ισόγειο είναι αλουμινίου, στον όροφο είναι ξύλινα και στο δώμα μεταλλικά. Μαρμάρινα στοιχεία στο κτήριο υπάρχουν στις ποδιές των ανοιγμάτων, στους προβόλους και στις κλίμακες κατά την είσοδο του καταστήματος. Τα καταστήματα που φιλοξενεί είναι εμπόριας υποδημάτων. Η υφιστάμενη κατάσταση του κτηρίου είναι κακή. Στο τμήμα του ορόφου υπάρχουν αποκολλήσεις επιχρίσματος και σκυροδέματος με αποτέλεσμα την διάβρωση του οπλισμού και των ενισχύσεων στα πρέκια των ανοιγμάτων. Υπάρχει αποκόλληση μαρμάρων και βαθιές συνεχείς ρωγμές στα άκρα των ανοιγμάτων. Επίσης φθορές λόγω υγρασίας και graffiti. Τα κεραμίδια είναι ρωμαϊκού τύπου. Απο μεταγενέστερες επεμβάσεις στο κτήριο υπάρχει αλλοίωση της όψης του, από την προσθήκη δώματος και σκεπάστρου στο ισόγειο του κτηρίου. Ο φέρων οργανισμός είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα. Το κτίσμα αρχιτεκτονικά χαρακτηρίζεται λαϊκό.

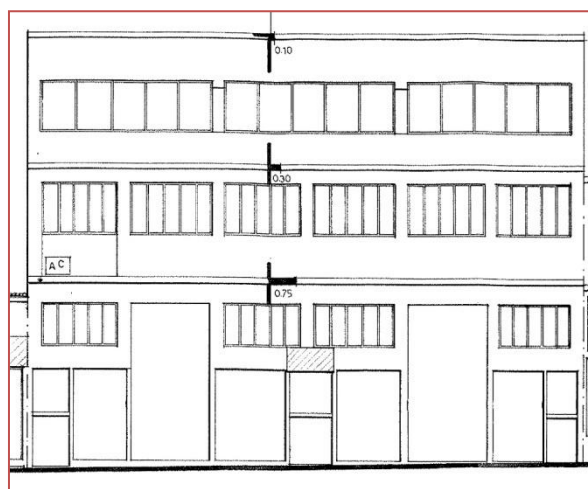






## Ηφαίστου 26-28

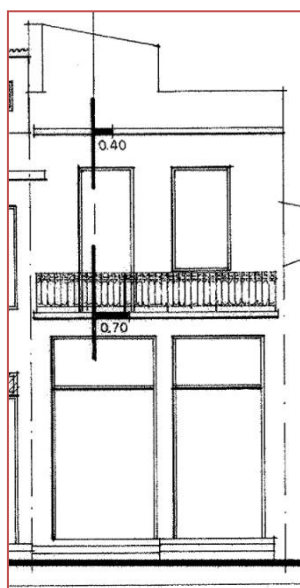
Το κτήριο στην οδό Ηφαίστου 26-28 είναι ένα διόροφο κτήριο, μεγαλύτερης έκτασης σε σχέση με τα υπόλοιπα του πεζόδρομου. Αποτελείται από δύο ορόφους, ισόγειο μια εσωτερική στοά και τρία τμήματα υπογείου. Η όψη του κτηρίου είναι συμμετρική. Στο ισόγειο υπάρχουν στις άκρες και στο κέντρο του κτηρίου ανοίγματα διαστάσεων θύρας που οδηγούν στους υπόγειους χώρους. Το επόμενο άνοιγμα από αριστερά είναι το μεγαλύτερο της όψης με διαστάσεις βάθους έως την άκρη του κτηρίου όπως και της στοάς. Από την δεξιά πλευρά το αμέσως επόμενο είναι μικρών διαστάσεων και ακολουθεί το άνοιγμα της στοάς και στην συνέχεια ακόμα ένα μικρότερης διάστασης. Τα ανοίγματα αυτά καλύπτονται από τρεις υφασμάτινες τέντες και άνωθεν αυτών με μεταλλική κυματοειδής λαμαρίνα με μεταλλική στήριξη και μία ακόμα κατασκευή από σίδηρο. Ακόμα τέσσερα ανοίγματα με υαλοπίνακες εδράζονται στο άνω μέρος του ισογείου. Στον όροφο τρέχουν έξι συνεχή ανοίγματα κατά μήκος. Το καθένα από αυτά χωρίζεται σε πέντε ίσα μέρη υαλοπινάκων ενώ κάτωθεν του προεξέχει πρόβολος μικρού μήκους. Στο τρίτο όροφο υπάρχουν τρία μακρύτερα ανοίγματα που ενοποιούνται σε σημεία ενώ χωρίζονται σε πέντε ίσα μέρη υαλοπινάκων. Τα κουφώματα του κτηρίου είναι μεταλλικά. Μαρμάρινες επενδύσεις καλύπτουν τις ποδιές των ανοιγμάτων, τους προβόλους και τις κλίμακες στην είσοδο των καταστημάτων. Τα ρολλά προστασίας είναι αλλουνίου και μεταλλικά. Το χρώμα του κτίσματος είναι άσπρα. Τα καταστήματα που φιλοξενεί από αριστερά προς δεξιά είναι εμπορίας υποδημάτων, σακιδίων μεταφοράς, τουριστικών αντικειμένων, εξοπλισμού προστασίας και αντικειμένων, ένδυσης, υποδημάτων, ένδυσης και υποδημάτων. Η υφιστάμενη κατάσταση του κτηρίου είναι μέτρια διότι υπάρχουν φθορές λόγω υγρασίας και διάβρωσης των κουφωμάτων. Υπάρχουν εμφανή σημάδια λόγω παλαιωτέρων επεμβάσεων και τριχοειδής ρωγμές στην επιφάνεια του επιχρίσματος. Από μεταγενέστερες επεμβάσεις έχει αλλιωθεί η όψη του κτηρίου καθώς ο δεύτερος όροφος έχει κατασκευαστεί ύστερα χρονικά, από την ανικοδόμηση του και υπάρχουν εξωτερικά μονάδες κλιματισμού. Έχουν καλυφθεί τα άνω ανοίγματα του ισογείου και έχει διευρυνθεί το αριστερό άνοιγμα για τις ανάγκες του καταστήματος. Οι πινακίδες επωνυμίας καλύπτουν μεγάλο ποσοστό του άνω ισογείου με αποτέλεσμα να χάνεται η συμμετρία. Ο φέρων οργανισμός είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα. Το κτήριο θεωρείται αρχιτεκτονικά νεότερο.

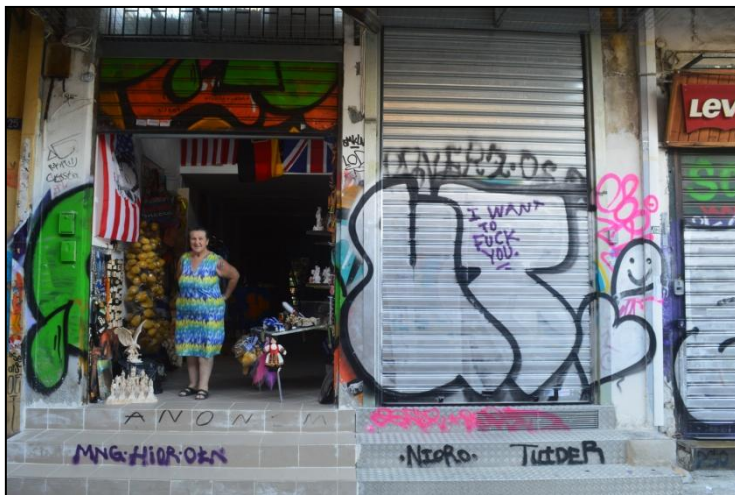




## Ηφαίστου 27

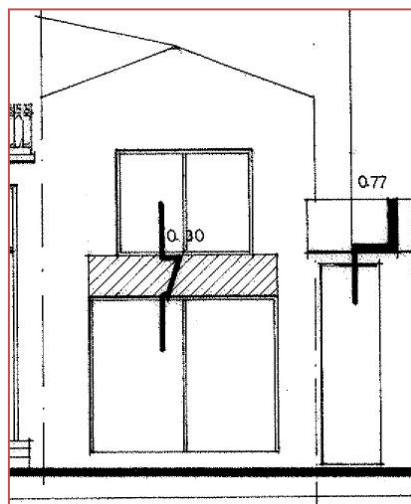
Το κτίσμα με αριθμό 27 στην οδό Ηφαίστου αποτελείται από ισόγειο, ημιόροφο, όροφο και δώμα. Το πλάτος της όψης του είναι 5.4μ. και το ύψος 12.70μ.. Τα δύο ανοίγματα του ισογείου καλύπτουν μέχρι το ύψος του ημιορόφου ενώ στην βάση τους υπάρχουν τρεις βαθμίδες. Το σκέπαστρο που το επικαλύπτει είναι από κυματοειδής λαμαρίνα με μεταλλική στήριξη. Στην επιφάνεια του δεύτερου ορόφου υπάρχουν επίσης δύο ανοίγματα σε διαστάσεις θύρας ενώ προεξέχει σε όλο το μήκος του πρόβολος με μεταλλικά κυκλιδώματα και υποστηρίζεται από μεταλλική στήριξη με δοκούς σχήματος Π και □. Το δώμα έχει κι αυτό δύο ανοίγματα ενώ το εξωτερικό τοίχιο εδράζεται πιο βαθιά σε σχέση με την όψη. Η στέγαση του κτηρίου είναι από πλακοδοκό και έχει ακόμη μία σιδεροκατασκευή με πλαστικό σκέπαστρο. Τα κυκλιδώματα του δώματος είναι μεταλλικά. Τα δύο καταστήματα που στεγάζει είναι εμπορίας τουριστικών ειδών και ένδυσης. Το χρώμα του κτηρίου είναι λευκό. Τα κουφώματα ξύλινα στον όροφο και μεταλλικά στο ισόγειο. Η υφιστάμενη εξωτερική του κατάσταση είναι κακή καθώς υπάρχουν εμφανή σημάδια φθορών σε όλη την επιφάνεια του ορόφου. Τριχοειδής και βαθιές ρωγμές επεκτείνονται στην τοιχοποιία. Αποκολήσεις επιχρίσματος και σκυροδέματος με αποτέλεσμα την αποκάλυψη του οπλισμού και την διάβρωση του. Στην επιφάνεια του ισογείου υπάρχει αλλιώσει χρώματος λόγω graffiti. Σύμφωνα με μεταγενέστερες επεμβάσεις έχει προσθεθεί το σκέπαστρο στο δώμα και στο ισόγειο, μονάδες κλιματισμού και επένδυση στις κλίμακες. Έχουν αντικατασταθεί τα ρολλά ασφαλείας στο ισόγειο και έχουν αφαιρεθεί τα πατζούρια στον όροφο. Ο φέρων οργανισμός του κτίσματος είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα και το κτήριο θεωρείται λαϊκό.





## Ηφαίστου 29α

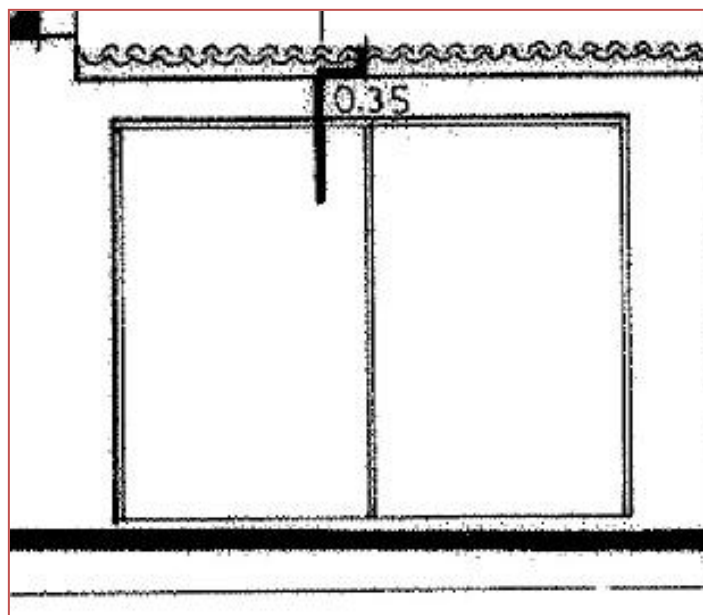
Το κτήριο στην οδό Ηφαίστου 29α αποτελείται από το ισόγειο και τον όροφο. Έχει πλάτος 6.60μ. και ύψος 6.20μ. χωρίς την στέγη. Αποτελείται από δύο τμήματα, ένα του κτηρίου και ένα πλαινού διαδρόμου διαστάσεων θύρας. Το άνοιγμα του ισογείου καλύπτει όλη την επιφάνεια του και συμπληρώνεται από ρολλό ασφαλείας αλουμινίου και πινακίδα επωνυμίας. Στον όροφο υπάρχει άνοιγμα μικρότερων διαστάσεων και ομοόκεντρου άξονα με αυτού του ισογείου ενώ καλύπτεται από περίτεχνα κυκλιδώματα. Στο ήμισυ του ανοίγματος αυτού έχει βάση μεταλλικό κυματοειδής σκέπαστρο και υποστηρίζεται με μεταλλική στήριξη. Το κτήσημα στεγάζεται με μεταλλική λαμαρίνα. Τα κουφώματα είναι επίσης μεταλλικά και το χρώμα της όψης λευκό. Με βάση την ανακαίνιση που έχει υποστεί εσωτερικά, έχει αντικατασταθεί και το εξωτερικό ρολλό ασφαλείας. Η υφιστάμενη κατάσταση του είναι μέτρια καθώς υπάρχουν σημάδια από παλαιότερες επεμβάσεις. Υπάρχουν αποκολήσεις επιχρίσματος και φθορές λόγω graffiti. Οι μονάδες κλιματισμού, το σκέπαστρο και οι πινακίδες αλλιώνουν την όψη του κτηρίου. Ο φέρων οργανισμός είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα. το κτήσημα αρχιτεκτονικά θεωρείται λαϊκό.





## Ηφαίστου 29β

Το ισόγειο κτήριο 29β στέφεται από δύριχτη στέγη. Έχει πλάτος 4.20μ. και ύψος 4μ. χωρίς τη στέγη. Το άνοιγμα του καταστήματος καταλαμβάνει το μεγαλύτερο μέρος της όψης και καταλήγει τριγωνικά. Το σκέπαστρο που τη καλύπτει είναι περίτεχνη σιδεροκατασκευή με συνεχή λαμαρίνα. Το κατάστημα που φιλοξενεί είναι εμπορίας ένδυσης. Από μεταγενέστερες επεμβάσεις έχει αντικατασταθεί το ρολλό προστασίας σε αλουμινίου. Έχει αφαιρεθεί το παλαιότερο μεταλλικό και υφασμάτινο σκέπαστρο. Ο τύπος στέγασης είναι με ρωμαϊκού τύπου κεραμίδια. Το χρώμα του κτήσματος είναι κρεμ. Η υφιστάμενη κατάσταση εξωτερικά είναι καλή. Ο φέρων οργανισμός του κτίσματος πλινθόκτιστος με ξύλινη στέγη. Αρχιτεκτονικά θεωρείται λαϊκό.

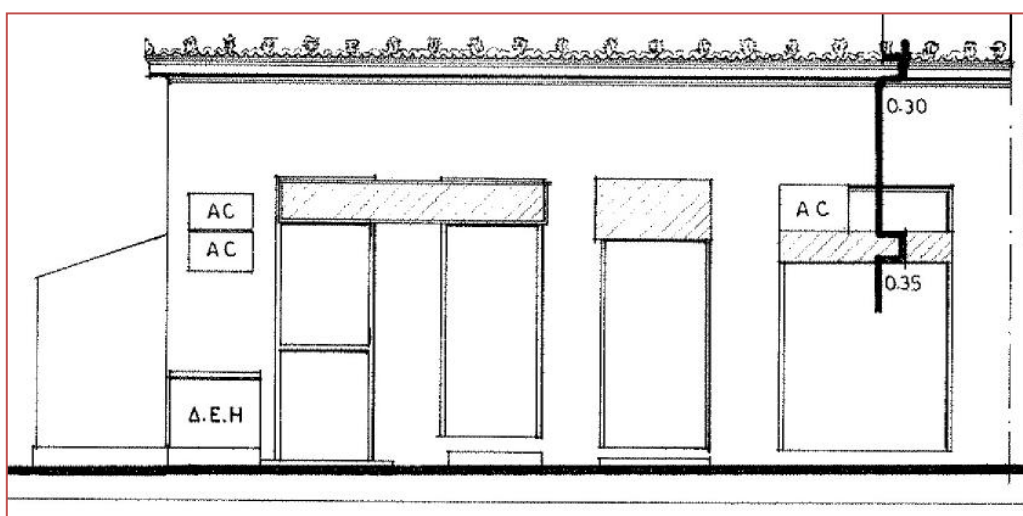


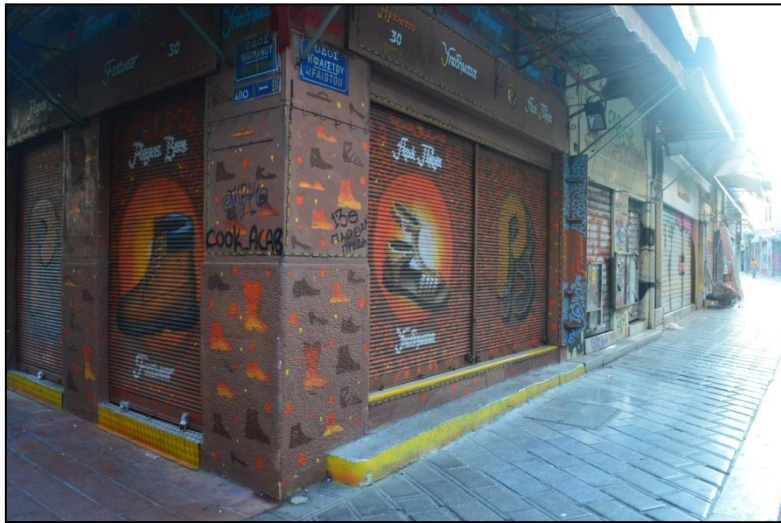




## Ηφαίστου 30

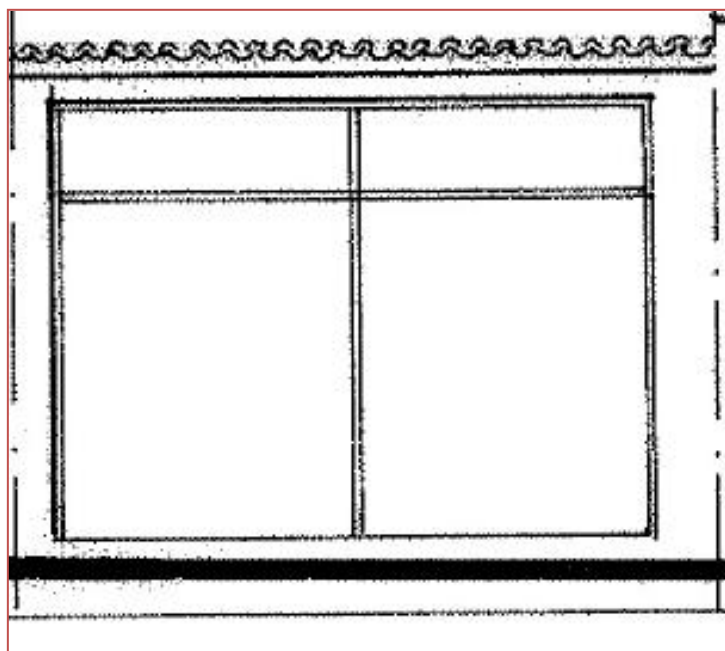
Το κτήριο στον αριθμό 29 της οδού Ηφαίστου είναι ένα ισόγειο κτίσμα με δίρυχη στέγη και δύο όψεις. Το πλάτος της όψης επί του πεζοδρομίου είναι 10.10μ. και το ύψος της 4.9μ. χωρίς την κεραμοσκεπή. Η πρόσοψη περιλαμβάνει τρία ανοίγματα καθώς χωρίζεται σε δύο μέρη για να στεγάσει δύο διαφορετικά καταστήματα. Προστατεύεται από μεταλλικό κυματοειδής σκέπαδτρο με μεταλλική στήριξη που αποτελείται από δύο κομμάτια σε διαφορετικά ύψη και υφασμάτινες τέντες. Στο πάνω μέρος της πρόσοψης θπάρχει γείσο απο γύψο. Το αριστερό κατάστημα είναι εμπορίας υποδημάτων και το δεξίο καπέλων. Υπάρχουν μεταλλικές κατασκευές για την εξωτερική στήριξη των προϊόντων. Τα κουφώματα του κτηρίου είναι ξύλινα και υπάρχουν μαρμάρινες επενδύσης στις ποδιές των ανοιγμάτων. Η κατάσταση του κτηρίου είναι καλή αφού μόνο τριχωειδής ρωγμές στο επίχρησμα. Τα κεραμίδια είναι βυζαντινού τύπου. Τοξωτικό τοίχιο έχει από το ήμιση και κάτω τεχνική σκάλισης. Από μεταγενέστερες επεμβάσεις έχει αλλαχθεί το χρώμα του κτηρίου και τα ρολλά ασφαλείας του δεξιού καταστήματος. Ο φέρων οργανισμός είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα. Αρχιτεκτονικά θεωρείται ως λαϊκό.





## Ηφαίστου 31

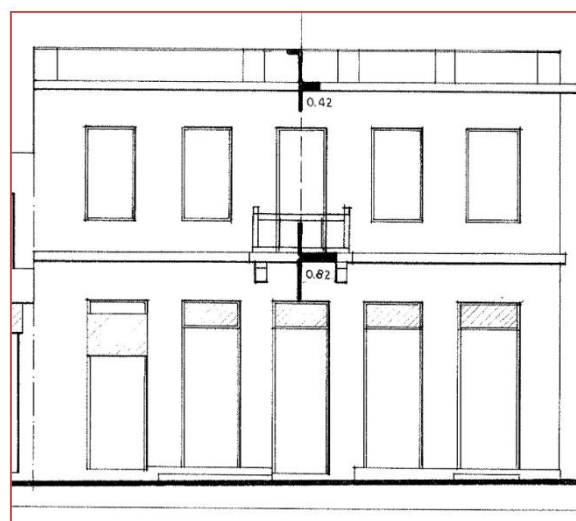
Το κτήριο στην οδού Ηφαίστου 31 είναι ένα ισόγειο κτίσμα με τρίρυχη στέγη. Το πλάτος της όψης του είναι 5μ. και το ύψος 4μ. χωρίς τη στέγαση. Η πρόσοψη του χαρακτηρίζεται από ένα ενιαίο άνοιγμα με δύο ρολλά ασφαλείας. Στον εσωτερικό του χώρο φιλοξενείται αναψυκτήριο. Έχει μια κλίμακα για την είσοδο του και στο άνω μέρος φέρει πινακίδες επωνυμίας. Το σκέπαστρο που το στεγάζει είναι μία μεταλλική περίτεχνη κατασκευή με συνεχή γυάλινα κομμάτια. Η κεραμοσκεπή του κτίσματος έχει κεραμίδια ρωμαϊκού, οι καταλήξεις της στην όψη είναι μια συνεχή σειρά από ακροκέραμα. Εξωτερικά, μαρμάρινα στοιχεία υπάρχουν στην ποδιά του ανοίγματος. Η υφιστάμενη κατάσταση του είναι καλή αφού από μεταγενέστερες επεμβάσεις έχουν αφαιρεθεί το μεταλλικό σκέπαστρο και οι πινακίδες. Έχουν αντικατασταθεί τα ρολλά ασφαλείας από μεταλλικά σε αλουμινίου και το χρώμα από λευκό σε γκρι. Η στέγη παλαιότερα ήταν με βυζαντινού τύπου κεραμμίδια. Ο φέρων οργανισμός είναι λιθόκτιστος και θεωρείται λαϊκό κτίσμα.





## Ηφαιστου 32

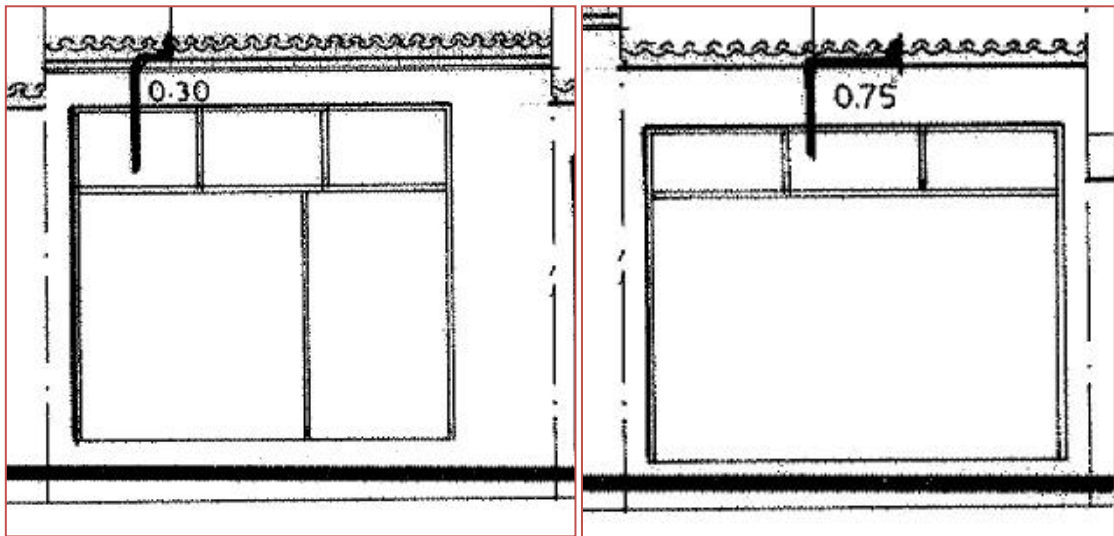
Το κτίριο στην οδό Ηφαιστου 32 είναι ένα νεοκλασσικό κτήριο που αποτελείται από ισόγειο όροφο και δώμα. Έχει πλάτος 12.30μ. και ύψος 10μ. χωρίς την κεραμοσκεπή και το δώμα. Το ισόγειο τμήμα της όψης έχει πέντε συμμετρικά ανοίγματα ορθογωνίου σχήματος που φιλοξενούν δύο καταστήματα. Το ίδιο μοτίβο ακολουθεί και ο πρώτος όροφος. Το κεντρικό άνοιγμα υπάρχει πρόβολος με μεταλλικό κυκλίδωμα που περιορίζεται το πλάτος του γύρω από το άνοιγμα της θύρας. Εκατέρωθεν του αναπτύσσονται τέσσερα συνολικά παράθυρα. Στην στέγη κάθε ορόφου τρέχει μικρού μήκους πρόβολος που αντικαθιστά το γείσο. Στην κορυφή του κτιρίου εδράζονται έξι προεξοχές. Τα κεραμίδια είναι βυζαντινού τύπου και το δώμα στεγάζεται με πλακοδοκό ενώ ανυψώνεται πίσω από τη στέγη. Το ισόγειο στεγάζεται με σκέπαστρο μεταλλικής λαμαρίνας με μεταλλική στήριξη. Τα καταστήματα του είναι είναι εμπορίας ένδυσης. Εξωτερικά υπάρχουν επιφάνιες μαρμάρου στις ποδιές και στους πρόβολους και το τοιχίο είναι διακοσμημένο με τεχνοτροπία σκαλίσματος. Ξύλινες επιφάνιες στο δεξί μέρος του ισόγειου ενώ τα κεκλιδώματα του προβόλου είναι περίτεχνα διακοσμημένα. Τα κουφώματα της όψης άνω είναι ξύλινα και κάτω αλουμινίου. Από μεταγενέστερες επεμβάσεις τα στοιχεία που αλλιώνουν την όψη του είναι οι πινακίδες επωνυμίας, σημάδια από παλαιότερες επεμβάσεις και οι μονάδες κλιματισμού. Έχουν αντικατασταθεί σε σχέση με παλαιότερη κατάσταση, τα ρολλά ασφαλείας και το χρώμα απο το εκρού έχει γίνει κρεμ. Οι φθορές του κτηρίου είναι κυρίως από υγρασία, τριχοειδής ρωγμές στο επίχρησμα, από διάβρωση κυκλιδωμάτων και από graffiti. Από μεταγενέστερες προσθήκες εικάζεται να είναι η κατασκευή του δώματος. Η κατάσταση του κτηρίου είναι σχετικά καλή. Ο φέρων οργανισμός είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα και το κτίσμα θεωρείται νεοκλασσικό.





## Ηφαίστου 35

Το κτίσμα στον αριθμό 35 της Ηφαίστου είναι ένα ισόγειο κτήριο με κεραμοσκεπή. Έχει πλάτος 9,3μ. και ύψος 4μ. χωρίς την κεραμοσκεπή. Διαθέτει δύο ανοίγματα που καλύπτουν το μεγαλύτερο μέρος της όψης. Το αριστερό κομμάτι στεγάζεται από σκέπαστρο, όμοιο του αριθμού 31, γυάλινο με μεταλλικό στήριγμα. Το κατάστημα που φιλοξενείται είναι εμπορίας ένδυσης και τουριστικών ειδών. Η στέγαση του κτηρίου γίνεται με κεραμίδια βυζαντινού τύπου. Λόγω μεταγενέστερων επεμβάσεων, του έχουν αφαιρεθεί τα κουφώματα, το μεταλλικό σκέπαστρο και έχουν αντικατασταθεί τα κεραμίδια της αριστερής πλευράς. Το χρώμα έχει γίνει γκρι και έχουν τοποθετηθεί ρολά αλουμινίου. Το κτίσμα είναι σε καλή εξωτερική κατάσταση και ο φέρων οργανισμός είναι από πλήνθους. Τα στοιχεία που αλλοιώνουν την όψη είναι το σκέπαστρο, οι καλωδιώσεις και οι φθορές από graffiti. Το κτίσμα θεωρείται λαϊκό.

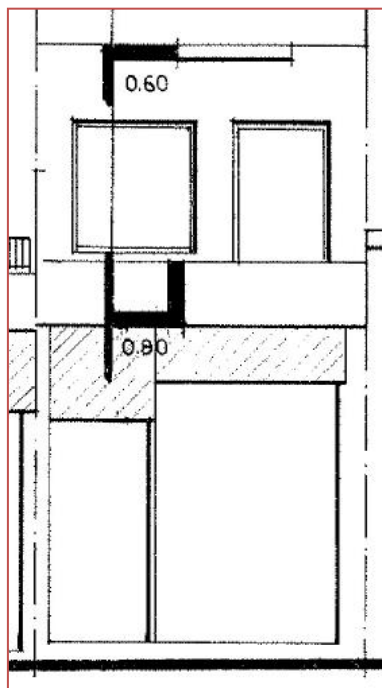






## Ηφαίστου 34

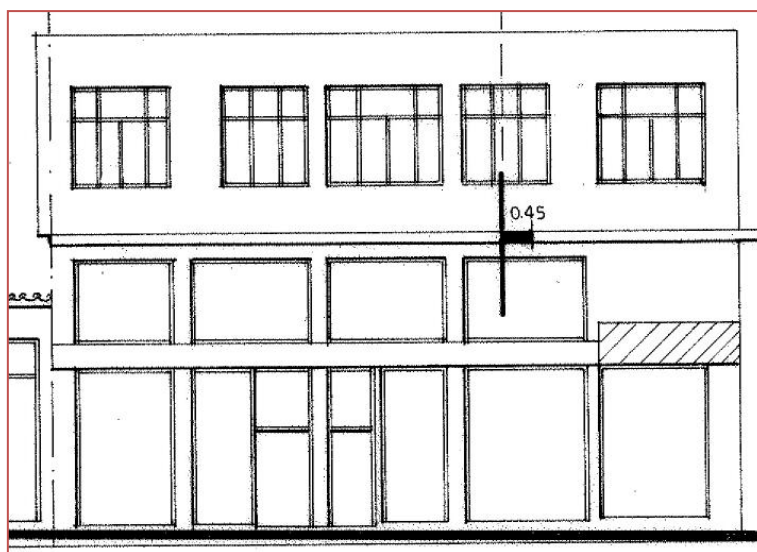
Το κτήριο στην οδό Ηφαίστου 34 αποτελείται από έναν όροφο και το πλάτος της όψης του είναι 4,10μ. και ύψος 7,70μ. Το ισόγειο συντελείται από ένα άνοιγμα που καλύπτει όλη την επιφάνεια του ισογείου ενώ στεγάζεται από μεταλλικό σκέπαστρο κυματοειδής με μεταλλική στήριξη. Στο τμήμα του ορόφου εμφανίζεται αριστερά ένα άνοιγμα διαστάσεων παραθύρου και διαστάσεων θύρας. Ένας πρόβολος εκτείνεται μπροστά τους με τσιμεντένιο στηθαίο. Ένας μικρότερος πρόβολος στεγάζει το άνοιγμα αυτό από κάτω του βασίζετε υφασμάτινη τέντα. Το κατάστημα του κτήσματος είναι εμπορίας ένδυσης. Η υφιστάμενη εξωτερική του κατάσταση είναι μέτρια διότι υπάρχουν σοβαρές φθορές λόγω υγρασίας στο επίχρισμα και διάβρωση των μεταλλικών στοιχείων. Επίσης υπάρχουν τριχοειδής ρωγμές, αποκολλήσεις σκυροδέματος και graffiti. Τα κουφώματα είναι μεταλλικά και ξύλινα. Το χρώμα του κτηρίου είναι λευκό. Σε σχέση με μεταγενέστερες επεμβάσεις στο τμήμα του ισογείου υπάρχουν δύο καταστήματα με διαφορετική είσοδο και δύο ανοίγματα. Επίσης προστέθηκε σκέπαστρο, τέντα υφασμάτινη και ρολά ασφάλειας αλουμινίου Είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα και θεωρείται αρχιτεκτονικά ως νεώτερο.





## Ηφαίστου 37

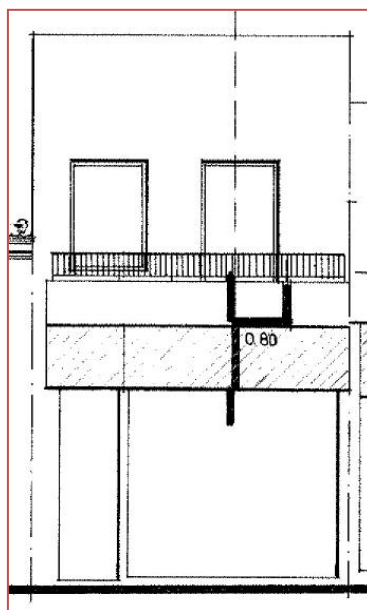
Στον αριθμό 37 της οδού Ηφαίστου εδρεύει είναι μονόφο κτίριο με υπόγειο, ισόγειο, ημιόροφο και όροφο. Το μήκος του κτήσματος είναι 11μ. και το ύψος 8μ.. Στο τμήμα του ισογείου υπάρχουν πέντε συνεχή ανοίγματα με διαφορετικά μεγέθοι. Τα τρία πρώτα από αριστερά είναι ίδια μέχρι το άνω μέρος του ημιορόφου ενώ ακολουθεί ένα ενιαίο και ακόμα ένα μικρότερου μεγέθους και ύψους παράθυρο. Το σκέπαστρο που στεγάζονται αυτά είναι από μεταλλική κυματοειδούς λαμαρίνα με μεταλλική στήριξη. Ο όροφος έχει πέντε συμμετρικά ανοίγματα τρία στο κέντρο και δύο στην άκρη καθώς χωρίζονται σε μικρότερου μεγέθους ορθογώνιους με υαλοπίνακες και καλύπτονται από μεταλλικά οριζόντια σίδερα. Τα καταστήματα που φιλοξενούνται είναι την σειρά από αριστερά εμπορίας υπόδησης, ένδυσης, ποδηλασίας και εστοίασης. Τα κουφώματα του κτηρίου είναι μεταλλικά στον όροφο, αλλουμινίου και μεταλλικά στο ισόγειο. Το χρώμα είναι λευκό με σαγρέ επιφάνεια. Τα στοιχεία που αλλιώνουν την όψη του κτηρίου είναι οι μονάδες κλιματισμού, σωληνώσεις εξαερισμού, σκέπαστρα και πρόχειρες κατασκευές από μέταλλο και ξύλο. Το κτίσμα βρίσκεται σε κακή υφιστάμενη κατάσταση, καθώς το κτίριο έχει φθορές λόγω υγρασίας που αλλιώνουν το χρώμα της όψης. Υπάρχει διάβρωση μεταλλικών στοιχείων, τριχοειδής ρωγμές στο επίχρησμα και φθορές λόγω graffiti. Με βάση τις μεταγενέστερες επεμβάσεις που έχουν γίνει στο κτίριο έχει προσθεθεί σκέπαστρο και μονάδες κλιματισμού. Ο φέρων οργανισμός του κτήσματος είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα και χαρακτηρίζεται αρχιτεκτονικά ως νεότερο.





## Ηφαίστου 36

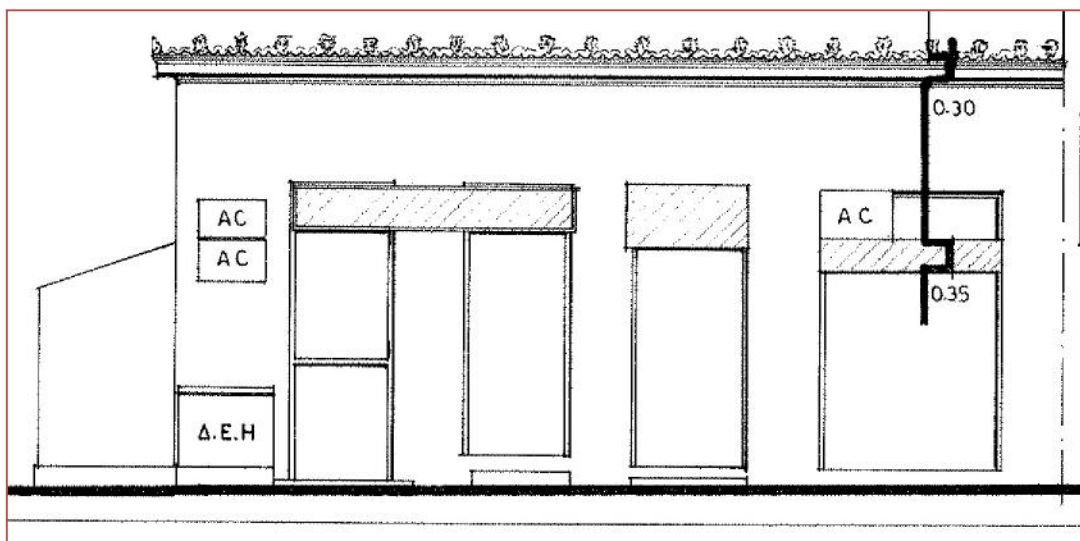
Το κτήριο στην οδό Ηφαίστου 36 αποτελείται από ισόγειο και έναν όροφο. Το πλάτος της πρόσοψης είναι 5μ. και το ύψος είναι 7.80μ. χωρίς την κεραμοσκεπή. Αποτελείται από δύο ανοίγματα στο ισόγειο, ένα με διαστάσεις θύρας αριστερά που οδηγεί στο υπόγειο και ένα που καταλαμβάνει το υπόλοιπο μέρος της όψης. Το σκέπαστρο που τα καλύπτει είναι υφασμάτινη τέντα και μεταλλικό. Στο τμήμα του ορόφου εκτείνεται πρόβολος με καλλιτεχνικό μεταλλικό κικλίδωμα και μία θύρα δύο φύλλων δεξιά και παράθυρο αριστερά με μεταλλικά κικλιδώματα προστασίας. Το κτήσημα στέφεται με κεραμοσκεπή με ρωμαϊκού τύπου κεραμίδια, ενώ είναι μονόρουχτι με κλίση προς αριστερά. Τα κουφώματα του κτηρίου είναι μεταλλικά και αλλουμινίου. Ο εξώστης είναι από σκυρόδεμα και μαρμάρινα στοιχεία υπάρχουν στις ποδιές των ανοιγμάτων. Τα κικλιδώματα λειτουργούν και διακοσμητικά για το κτήριο καθώς είναι περίτεχνα διακοσμημένα. Το χρώμα του κτηρίου είναι κρεμ. Ενώ τα καταστήματα που στεγάζονται είναι εμπορίας έργων τέχνης και μουσικών οργάνων. Ο φέρων οργανισμός του κτηρίου είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα ενώ η υφιστάμενη κατάσταση του είναι μέτρια. Φθορές λόγω υγρασίας εμφανίζονται στο επίχρησμα με αποκολήσεις επιχρησμάτοσ και τοιχίων πλήρωσης. Ρυγματώσεις σε διάφορα σημεία της όψης και αλλιώσεις λογο graffiti. Από μεταγενέστερες επεμβάσεις έχει προσθεθεί υφασμάτινη τέντα και έχει αντικατασταθεί το ρολό ασφαλείας, πινακίδες επωνυμίας, κουφώματα ορόφου και κικλιδώματα. Έχει πραγματοποιηθεί αλλαγή χρώματος όψης σε κρεμ. Το κτήριο χαρακτηρίζεται νεότερο.





## Ηφαίστου 38

Το κτήριο στην Ηφαίστου 38 είναι ένα ισόγειο κτήριο με πλάτος όψης 11.20μ. και ύψος 5.40μ. Στο τμήμα του ισογείου υπάρχουν τέσσερα ανοίγματα όπου τα τρία είναι ίσα μεταξύ τους και το ένα εξ αυτών είναι διπλάσιο σε πλάτος. Καλύπτονται από ρολά προστασίας αλουμινίου. Στην στέγη του κτηρίου τρέχει οριζόντιο γείσο με σπείρες και σκοτίες ενώ και μία σειρά από συνεχή ακροκέραμα. Τα τρία καταστήματα που φιλοξενεί το κτίσμα είναι εμπορίας ένδυσης. Τα στοιχεία που αλλιώνουν την όψη του κτηρίου είναι τα μεταλλικά σκέπαστρα, η εγκατάσταση της ΔΕΗ και η μεταλλική κατασκευή για την στήριξη εμπορευμάτων. Η υφιστάμενη κατάσταση του κτηρίου είναι κακή διότι υπάρχουν φθορές λόγω υγρασίας, αποκολλήσεις, ρηγματώσεις και φθορές λόγω graffiti. Στο κτίσμα σε σχέση με παλαιότερη κατάσταση έχουν αφαιρεθεί από την όψη οι μονάδες κλιματισμού και έχουν αντικατασταθεί τα στόρια και οι πινακίδες επωνυμίας. Ο φέρων οργανισμός του κτηρίου είναι λιθόκτιστος και αρχιτεκτονικά χαρακτηρίζεται λαικό.

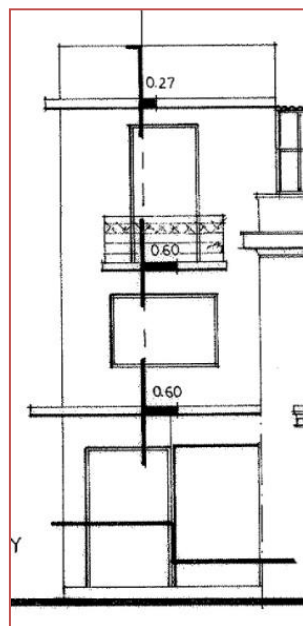






## Ηφραίστου 39α

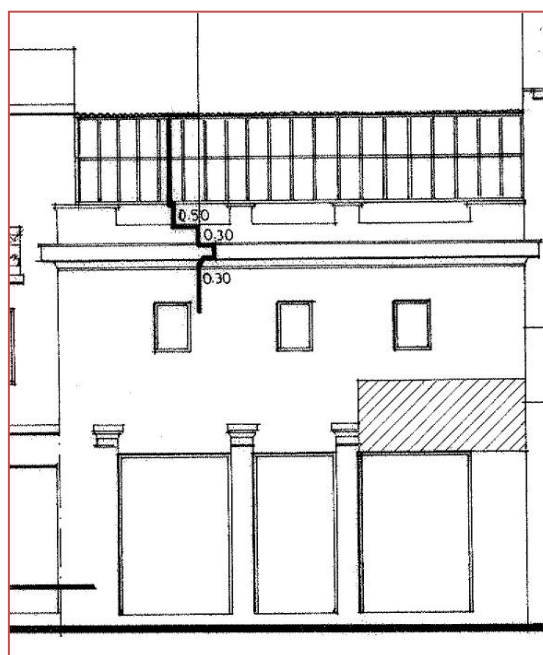
Το πολυόροφο κτήσιμα στην πεζόδρομο της Ηφραίστου 39α αποτελείται από ισόγειο, δύο ορόφους και δώμα ενώ έχει τρεις όψεις. Η μικρότερη που είναι και στην πλευρά της Ηφραίστου έχει πλάτος 3.6μ. και ύψος 9.5μ. χωρίς το δώμα. Υπάρχουν δύο ανοίγματα σε διαφορετικά επίπεδα στο ισόγειο. Ένα μικρού μήκους πρόβολος που στεγάζει το αριστερό μέρος και πιο πάνω ένα μεταλλικό σκέπαστρο με μεταλλική στήριξη. Άνωθεν αυτού ξεκινά άνοιγμα παραθύρου. Στο τμήμα του δευτέρου ορόφου εκτείνεται πρόβολος μικρού μήκους με μεταλλικά κικλιδώματα ενώ το άνοιγμα για την έξοδο σε αυτό είναι διαστάσεων θύρας. Τα κουφώματα ξύλινα στο δεύτερο όροφο και μεταλλικά στους υπόλοιπους. Μαρμάρινα στοιχεία υπάρχουν στις ποδιές και στα γείσα της όψης. Τα κικλιδώματα είναι κατασκευασμένα περίτεχνα. Τα καταστήματα που φιλοξενεί είναι εμπορίας ειδών ποδηλασίας και οδικών ειδών. Το χρώμα του κτιρίου είναι λευκό. Σύμφωνα με μεταγενέστερες επεμβάσεις έχει αντικατασταθεί το σκέπαστρο ενώ έχει προσθεθεί δώμα με κεραμοσκεπή. Η υφιστάμενη κατάσταση του κτηρίου είναι κακή, λόγω υγρασίας υπάρχει διάβρωση των οπλισμών, αποκόλληση του επιχρήσματος, με αποτέλεσμα και του σκυροδέματος. Διαύρωση μεταλλικών στοιχείων της όψης, φθορές από πρόχειρες κατασκευές και αλλίωση λόγω graffiti. Ο φέρων οργανισμός του κτιρίου είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα. Χαρακτηρίζεται ως μνημειακό κτήσιμα.





## Ηφαίστου 39β

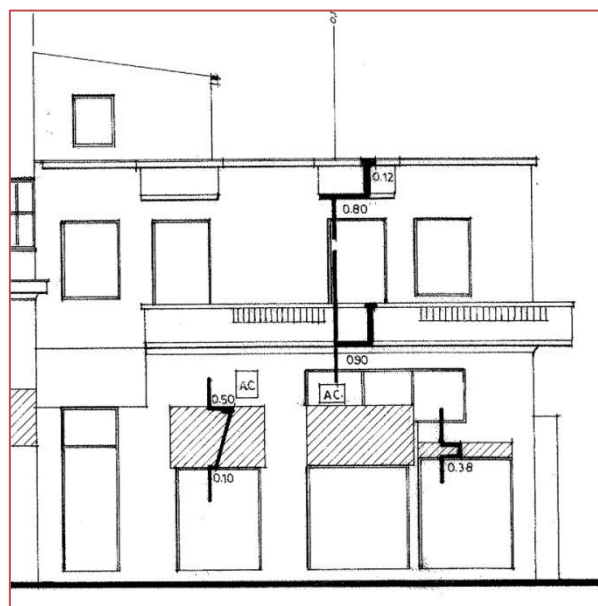
Το κτήριο στην οδό Ηφαίστου αποτελείται από ισόγειο και δύο ορόφους . Το πλάτος της πρόσοψης φτάνει 8.60μ. και το ύψος 10.30μ. Η πρόσοψη ακολουθεί κανόνες συμμετρίας με βάση το κεντρικό άξονα. Στο τμήμα του ισογείου υπάρχουν τρία ανοίγματα όπου τα άκρα είναι πλατύτερα από του μεσαίου καθώς ανάμεσα τους και στην στέψη τους υπάρχουν κιονόκρανα. Το σκέπαστρο που τα καλύπτει έχει ρύση προς το εσωτερικό, με σύστημα υδροροής και είναι μεταλλικό με στήριξη. Στο όροφο τρία ανοίγματα μικρών διαστάσεων χωρίζονται το καθένα με συνεχή υαλοπετάσματα. Γείσο τρέχει στην κορυφή του ορόφου με σπείρες και σκοτίες ενώ υπάρχουν τέσσερα ακροκέραμα στο δεξί άκρο και τέσσερις προεκτάσει του φέρων οργανισμού. Ο δεύτερος όροφος ξεκινά βαθύτερα ενώ καλύπτεται από γυάλινο πλαίσιο με μεταλλική υποστήριξη και κυματοειδής λαμαρίνα. Τα κουφώματα είναι αλουμινίου στο ισόγειο και μεταλλικά στους ορόφους . Τα στοιχεία που αλλιώνουν την όψη του κτηρίου είναι οι ξύλινες πινακίδες, οι πρόχειρες μεταλλικές κατασκευές και σκέπαστρα. Το κτήριο είναι σε κακή κατάσταση αφού λόγω της υγρασίας στην τοιχοποιία δεν προδιορίζεται το χρώμα της. Υπάρχει διάβρωση μεταλλικών στοιχείων, τριχοειδής και βαθιές ριγματώσεις, αποκολλήσεις επιχρίσματος και φθορές λόγω graffiti. Σε σχέση με μεταγενέστερες επεμβάσεις, στο κτήριο έχουν αντικατασταθεί τα ρολά προστασίας και έχει προσθεθεί πλαίσιο-κάλυψη στο δώμα του κτηρίου, πινακίδα ξύλινη και στέγαστρο. Ο φέρων οργανισμός του κτηρίου είναι λιθόκτιστο και θεωρείται αρχιτεκτονικά λαϊκό.





## Ηφαιστου 41

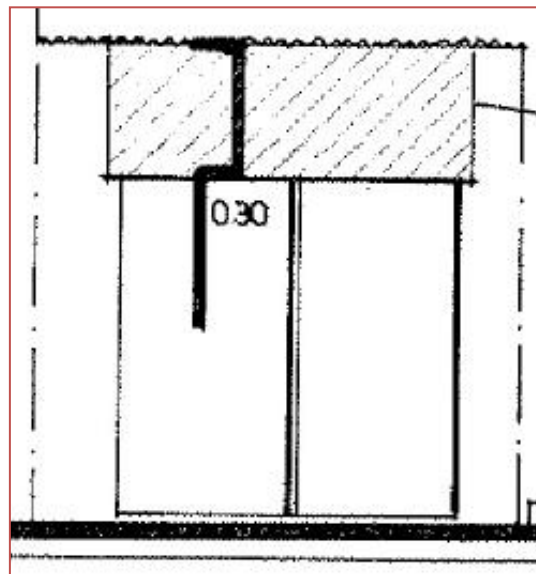
Το κτήριο της οδού 41 είναι ένα ιδιαίτερο κτίσμα με πλάτος όψης 11.70μ. και ύψος 9.80μ. Συντελείται από ισόγειο, ημιόροφο, όροφο και δώμα. Το ισόγειο έχει τέσσερα ανοίγματα ασύμμετρα μεταξύ τους. Το πρώτο από αριστερά έχει διαστάσεις θύρας που οδηγεί στο όροφο, ενώ το τρίτο καλύπτει όλο το ύψος. Στο τμήμα του ορόφου υπάρχουν τέσσερα ανοίγματα, δύο θύρες και δύο παράθυρα αντικατοπτρικά μεταξύ τους. Ο εξώστης που εκτείνεται μπροστά τους είναι μικρού μήκους. Ακόμα δύο εξώστες εκτείνονται στο δώμα του κτίσματος που περικλύονται από σκυρόδεμα. Στο ισόγειο στεγάζονται καταστήματα εμπορίας ένδυσης σακιδίων μεταφοράς, τουριστικών αντικειμένων, δίσκων μουσικής και ένα αναψυκτήριο. Τα κουφώματα του κτηρίου είναι στον όροφο είναι μεταλλικά σε μορφή ξύλινου παραδοσιακού και στου ισογείου είναι μεταλλικά και αλουμινίου. Τα κικλιδώματα και το σκέπαστρο του ισογείου είναι μεταλλικά. Μαρμάρινα στοιχεία της όψης συναντώνται στις ποδιές των ανοιγμάτων και στο τοιχείο του εξώστη. Η υφιστάμενη κατάσταση του κτηρίου είναι καλή αφού έχει ανακαινιστεί πρόσφατα. Από μεταγενέστερες επεμβάσεις που έχει υποστεί το κτήριο έχει αντικατασταθεί το σκέπαστρο τα κουφώματα και έχει γίνει επέμβαση στην τοιχοποιία. Ο φέρων οργανισμός είναι από οπλισμένο σκυρόδεμα. Το κτίσμα αρχιτεκτονικά χαρακτηρίζεται εκλεκτιστικό.





## Ηφαίστου 42

Το κτήριο με τον αριθμό 42 στον πεζόδρομο της Ηφαίστου. Έχει πλάτος 3.30μ. και ύψος 3.50μ. Η όψη αποτελείται σχεδόν εξ ολοκλήρου από ένα άνοιγμα με ρολό ασφαλείας αλουμινίου. Το κατάστημα που φιλοξενεί είναι εμπορίας ένσδυσης. Το σκέπαστρο που το καλύπτει είναι μεταλλικό με στήριξη. Η υφιστάμενη κατάσταση του είναι κακή.

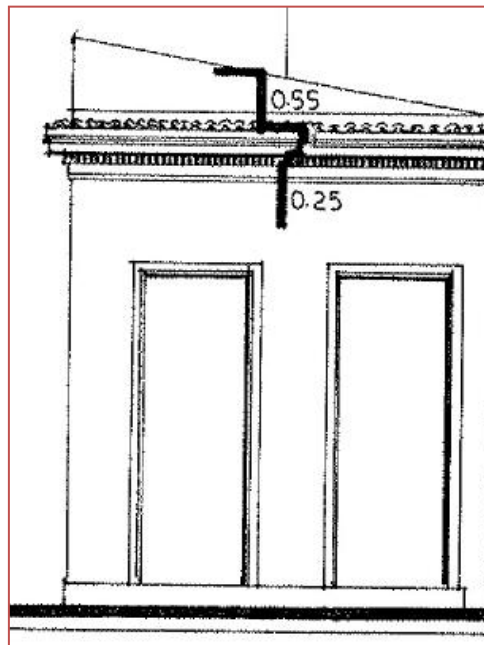






## Ηφαίστου 44

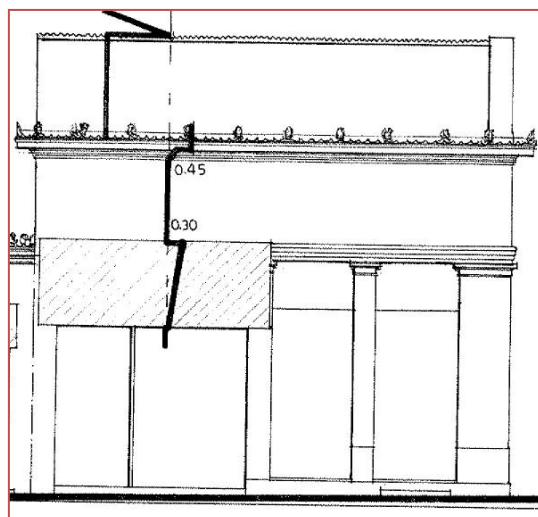
Το κτήριο στον αριθμό 44 έχει πλάτος 5.30μ. και ύψος 6.20μ. χωρίς την κεραμοσκεπή. Αποτελείται από έναν όροφο και έχει δύο όψεις. Η κεντρική του πρόσοψη είναι επί της οδού Ηφαίστου. Έχει δύο ανοίγματα διαστάσεων θύρας, συμμετρικά ως προς τον κεντρικό άξονα. Στεγάζεται από μονόρυχτι στέγη. Στο άνω μέρος του κτηρίου υπάρχει διακοσμητικό γείσο με σπείρες, σκοτίες και οδόντες. Ο ισόγειος χώρος χρησιμοποιείται ως κατάστημα εμπορίας στρατολογικής ένδυσης. Τα κουφώματα του κτηρίου είναι μεταλλικά και ρολά προστασίας για την κάλυψη των ανοιγμάτων. Τα κεραμίδια είναι κεραμικά και βυζαντινού τύπου. Το κτήσημα είναι σε άσχημη εξωτερική κατάσταση. Υπάρχουν αποκολήσεις επιχρίσματος και κομμάτια του φέρων οργανισμού. Υγρασία στο άνω μέρος του φλοιού του κτηρίου και τριχοειδής και βαθιές ρωγμές. Τα στοιχεία που αλλιώνουν την όψη του κτηρίου είναι οι μεταλλικές κατασκευές που στηρίζονται τα εμπορεύματα, οι καλωδιώσεις και τα σημάδια από graffiti. Ο φέρων οργανισμός είναι λιθόκτηστος και το κτήσημα θεωρείται αρχιτεκτονικά λαϊκό κτήσημα.





## Ηφαιστου 46

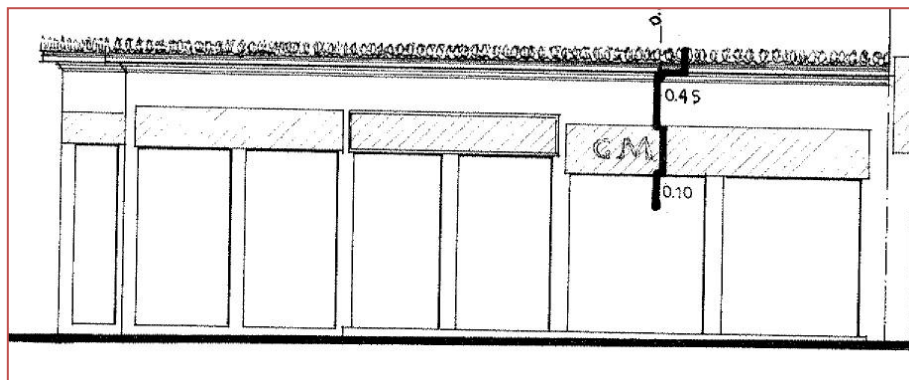
Το κτήριο στην οδό Ηφαιστου 46 έχει πλάτος όψης 9μ. και ύψος 8.50μ. Αποτελείται από ισόγειο, ημιόροφο και δώμα. Στο ισόγειο υπάρχουν τρία ανοίγματα ένα που καταλαμβάνει το ήμισυ του πλάτος του και δύο στενότερα σε συνέχεια. Το αριστερά ανοίγμα καλύπτεται από ρολό ασφαλείας αλουμινίου και τα δεξιά από μεταλλικά όπου το άνω μέρος προστατεύεται από περίτεχνα κικλιδώματα. Τα δύο καταστήματα που φιλοξενεί είναι εμπορίας ένδυσης. Το κτήριο φέρει γείσο διακοσμημένο από σπείρες, σκοτίες, οδόντες και μία συνεχή σειρά από κεραμίδια και ακροκέραμα. Το δώμα έχει ανοίγματα διαστάσεων παραθύρου και θύρας. Στέφεται από πλακοδοκό και στην προέκτασή του από μεταλλικό σκέπαστρο όπως και ένα δεύτερο στο τμήμα του ισογείου με περίτεχνη μεταλλική στήριξη. Η κατάσταση του κτηρίου εξωτερικά είναι κακή. Υπάρχουν φθορές λόγω υγρασίας με αποτέλεσμα την διάβρωση των μεταλλικών στοιχείων και την μείωση της αντοχής του επιχρήσματος. Αποκολήσεις μεγάλων κομματιών του επιχρήσματος και του φέρων οργανισμού. Τριχοειδής ρογμές και πιο βαθιές στην επιφάνεια της πρόσοψης και φθορές λόγω graffiti. Τα στοιχεία που αλλιώνουν την όψη είναι οι μεταλλικές κατασκευές για την στήριξη εμπορευμάτων, η πρόσθετη κατασκευή δώματος, η κατασκευή για τη πινακίδα επωνυμίας του αριστερού καταστήματος, οι κλιματιστικές μονάδες και τα graffiti. Σε σχέση με μεταγενέστερες επεμβάσεις το δώμα φέρεται να κατασκευάστηκε ύστερα από την ανοικοδόμησή του κτηρίου όπως και η κατασκευή της κλίμακας στο πλάγιο μέρος του κτηρίου. Η διεύρυνση του αριστερού ανοίγματος από δύο σε ένα καταργώντας την συμμετρία της όψης. Ο φέρων οργανισμός του κτηρίου είναι λιθόκτηστος με πρόσθετα στοιχεία οπλισμένου σκυροδέματος, καθώς φαίνεται ότι έχει υποστεί επεμβάσεις για την βελτίωση της αντοχής του. Το κτήριο αρχιτεκτονικά χαρακτηρίζεται ως λαϊκό (παραδοσιακό).





## Ηφαίστου 48-50-52

Το ισόγειο κτήσημα στον αριθμό 48-50-52 της οδού Ηφαίστου είναι διατηρητέο ως προς το κέλυφος και χαρακτηρίζεται από τίτλο ΦΕΚ. Έχει δύο όψεις, η πλευρά στον πεζόδρομο της Ηφαίστου, έχει πλάτος 13μ. και ύψος 4.80μ. χωρίς την κεραμοσκεπή. Η πρόσοψη αριθμεί πέντε ανοίγματα που καλύπτουν το μεγαλύτερο ποσοστό της επιφάνειας της. Από αριστερά δύο στενόμακρα, ένα φαρδύ κεντρικό, και δύο πλατύτερα στο δεξί άκρο. Καλύπτονται από μεταλλικά και αλλουμινίου ρολά προστασίας. Η κεραμοσκεπή απαρτίζεται από πέντε ρύχτια, έχει βυζαντινού τύπου κεραμίδια και στις καταλήξεις της τρέχει συνεχή σειρά από ακροκέραμα. Στην στέγη της πρόσοψης διατρέχει γείσο με σπείρες και σκοτιές. Κάτωθεν από αυτή εδράζεται μεταλλικό σκέπαστρο με περίτεχνη υποστήριξη. Η υφιστάμενη κατάσταση του κτηρίου είναι κακή. Υπάρχουν εμφανή σημάδια υγρασίας και graffiti με αποτέλεσμα την αλλίωση του χρώματος και την διάβρωση μεταλλικών στοιχείων. Τριχοειδής ρωγμές και κακή κατάσταση κεραμικών. Από μεταγενέστερες επεμβάσεις έχει αλλάξει ο αριθμός των ανοιγμάτων λόγω της διεύρυνσης ορισμένων. Έχουν αφαιρεθεί ημιπεσσόκρανα στην στέγη, ανάμεσα από τα ανοίγματα και περίτεχνα κικλιδώματα άνω των ρολών προστασίας. Το δεξιό μέρος της σκεπής έχει αντικατασταθεί με νέα κεραμίδια και ακροκέραμα. Τα στοιχεία που αλλιώνουν την όψη είναι οι πινακίδες επωνυμίας, οι πρόσθετες επιφάνειες για την κάλυψη των κενών άνω των ανοιγμάτων και τα graffiti. Ο φέρων οργανισμός είναι λιθόκτιστος και χαρακτηρίζεται ως μνημείο.





## ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΒΗΣΣΥΝΙΑΣ

Η περιοχή της πλατείας Αβησσυνίας έχει ακαθόριστο πολυγωνικό σχήμα και περικλείεται από κτήματα κατ'Α κύριο λόγω εμπορικά. Αποτελείται από τρία κομμάτια, το κεντρικό τμήμα με διαστάσεις περίπου 36x25μ. 900 τμ. το δεύτερο κομμάτι με 25x16μ. 400 τμ. και δύο δρόμοι που οδηγούν στην οδό Ερμού και στην οδό Ηφαιστου. Το έδαφος της είναι κατηφορικό με κλίση προς τα δυτικά. Στο εσωτερικό της εδράζονται επτά τμήματα πρασίνου με συνολικά δεκατέσσερα δέντρα, θαμνώδη και χαμηλή βλάστηση. Τα παρτέρια χωρίζονται σε πέντε συνεχή ανατολικά και δύο δυτικά. Φέρουν μεταλλικό κυκλίδωμα με γραμμική διακόσμηση. Ενώ υπάρχουν μεταλλική και πλαστικοί κάδοι απορριμμάτων γύρω από αυτά. Το επίπεδο της πλατείας είναι ασφαλτοστρωμένο με μοτίβο συνεχόμενων πλίνθων με αρμό και κατά διαστήματα εμφανίζεται σύνθεση από γεωμετρικά σχήματα.

Τα κτήρια της Αβησσυνίας σε μεγάλο ποσοστό είναι μεταλλικές κατασκευές και λιγότερο κτήρια από σκυρόδεμα. Τα καταστήματα που φιλοξενούνται είναι κυρίως παλαιοπωλεία με εξαίρεση ένα κατάστημα εστοίασης και μια καφετέρια. Το ισόγειο τμήμα τους καλύπτεται με μεταλλικά και αλλουμινίου ρολά προστασίας. Το κτήριο στην Αβησσυνίας 3 έχει χαρακτηριστεί ως διατηρητέο καθώς επίσης έχει υποστεί επεμβάσεις για την διατήρηση της κατάστασης του. Στον όροφο του κτηρίου λειτουργεί καφετέρια. Οι φθορές των κτηρίων είναι κυρίως από υγρασία και graffiti με αποτέλεσμα την διάβρωση των μεταλλικών στοιχείων και την αλλίωση των όψεων. Αποκόληση επιχρησμάτων, τριχοειδής και βαθιές ρωγμές, συναντώνται στα κτήρια με φέρων οργανισμό από σκυρόδεμα.

Στα πλαίσια της ανάπλασης του ιστορικού κέντρου της Αθήνας έγιναν σημειακές παρεμβάσεις και στην πλατεία Αβησσυνίας. Το έργο περιελάμβανε την αποκατάσταση της υπάρχουσας πλατείας(οδόστρωμα, δίκτυα), επισκευή των κτισμάτων οι οποίες βρίσκονται σε κακή κατάσταση χωρίς ν'αλλοιωθεί ο χαρακτήρας της πλατείας. Μετατροπή ενός κτίσματος σε τουαλέτες και ενός σε χώρο υποδοχής των κάδων απορριμμάτων.

## **ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ**

Η πλατεία της ώρες της ημέρας μετατρέπεται σε ένα εμπορικό πανηγύρι όπου οι καταστηματαρχες εξαπλώνουν στους ελεύθερους χώρους της πλατείας τα εμπορεύματα τους. Με αποτέλεσμα η έκταση της να συρηνκνώνεται. Οι κενοί χώροι γίνονται θέσεις στάθμευσης οχημάτων και κατά την διάρκεια τις νυκτός εκμεταλεύεται από επιτήδειους ως ιδιοτικό πάρκιν. Η είσοδο της πλατείας από την οδό Ερμού με τροχοφόρο όχημα γίνεται ανεμπόδιστα καθώς, δεν φέρει κάποιο προστατευτικό κυκλίδωμα για την απαγόρευση της εισόδου του. Η έλειψη σκίασης και δημόσιων καθισμάτων στερεί στον επισκέπτη την ευκαιρία, της παρουσίας του στο χώρο, και την ανάπαυση του σε αυτόν. Καθέ αυτό το τρόπο, το είδος των ανθρώπων όπου βρίσκονται στην πλατεία είναι συγκεκριμένο. Κρατώντας σε απόσταση άτομα νεαρής ηλικίας.

Πρόβλημα αποτελούν τα μεταλλικά παραπήγματα στο έσω μέρος της πλατείας, που σχηματίζουν έκταση με εμβαδό 300 τμ περίπου ενώ αποτελούνται από έναν όροφο. Τα κτίσματα αυτά δεν πληρούν τις νόμιμες προϋποθέσεις για την ύπαρξή τους αφού δεν υπάρχουν θεμέλια για την στήριξη τους. Η εδρέωση αυτών έγινε μέσα στο βάθος χρόνου καθώς παλαιότεροι χάρτες και φωτογραφίες μαρτυρούν την ύπαρξή τους ως ξύλινες κατασκευές. Η ίδια κατάσταση επαναλαμβάνεται σε διάφορα σημεία της πλατείας.

Τις νυχτερινές ώρες ο φωτισμός είναι περιορισμένος καθώς δεν υπάρχει η κατάλληλη υποδομή για την κάλυψη της και η συντήρηση των φωτιστικών σωμάτων είναι ελλιπής. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα την ερήμωση της και την μεταχείριση των πιο σκότεινων εσοχών

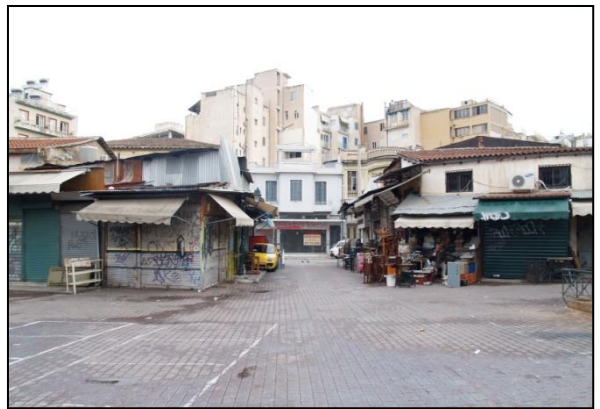


από περαστικούς για ούρισμα. Οι καταστηματαρχες για την αποφυγή τέτοιων συμβάντων περικλύουν τον χώρο με μεταλλικές αλυσίδες.

Οι όψεις των κτισμάτων και η αλλίωσει τους από ξένα στοιχεία, δίνουν μία εικόνα παραμέλισης και άσχημης αισθητικά αρχιτεκτονικής παράδοσης της περιοχής. Τα πολλαπλά συνεχή σκέπαστρα από ύφασμα και μέταλλο προσδίδουν κι αυτά μία αίσθηση συνεχίσης που ταράζουν την συμμετρία των όψεων.

## **ΠΡΟΤΑΣΗ**

Ο σκοπός των λύσεων που προτείνεται για την έκταση της πλατείας, έχει ως στόχο την πλήρη αξιοποίηση του χώρου.



## **ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

### **ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΕΣ**

[http://www.eie.gr/archaeologia/gr/chapter\\_more\\_9.aspx](http://www.eie.gr/archaeologia/gr/chapter_more_9.aspx) (άρθρο)

<http://www.protothema.gr/Stories/article/452522> (άρθρο)

<http://www.iefimerida.gr/news/97869> (άρθρο)

[www.mixanitouxronou.gr/](http://www.mixanitouxronou.gr/) (άρθρο)

### **ΧΑΡΤΕΣ**

<http://gis.ktimanet.gr/wms/ktbasemap/default.aspx> (αεροφωτογραφίες)

<https://www.google.gr/maps> (ηλεκτρονική χαρτογράφηση)

<https://www.google.gr/maps> (λειτουργία “street view”)

<http://estia.minenv.gr/>

Τεχνική υπηρεσία του Δήμου Αθηναίων (τμήμα πολεοδομίας)

Τεχνική υπηρεσία του Δήμου Αθηναίων

Υπουργείο Πολιτισμού (Τμήμα Προστασίας και Διαχείρισης Νεώτερων και Σύγχρονων Μνημείων και Μνημείων Τεχνικού Πολιτισμού)

Υπουργείο Πολιτισμού (Τμήμα Μελετών Αναστήλωσης Νεωτέρων και Σύγχρονων Μνημείων και Κτιρίων)

STAUFFERT 1836 - 1837

ΚΛΕΑΝΘΗΣ – SCHAUBERT 1836

WEILLERV1834

STAUFFERT– SCHAUBERT με συμμετοχή Ch. Hansen. 1836

### **ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ**

Α Εφορεία νεωτέρων μνημείων αττικής

Τεχνική υπηρεσία του Δήμου Αθηναίων

Η Αρχαία Αγορά της Αθήνας John M. Camp

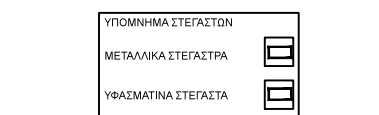
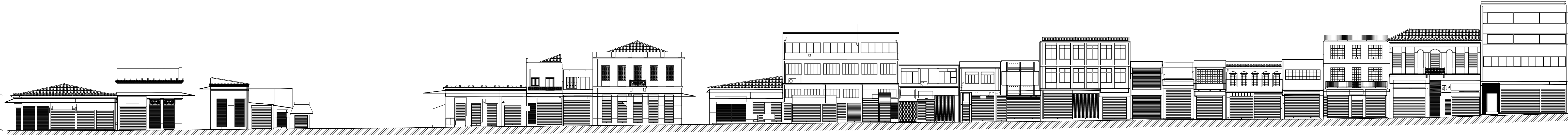
Συντήρηση, αναστήλωση και αποκατάσταση μνημείων στην Ελλάδα 1950-2000



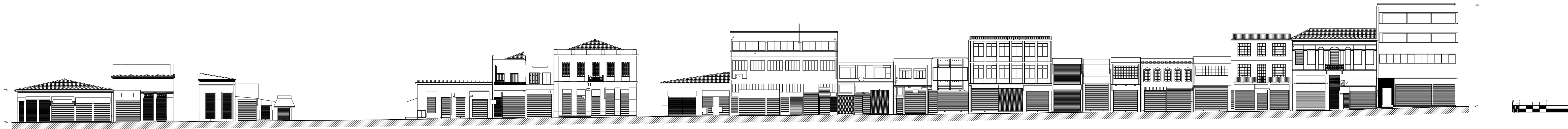
- ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΦΘΟΡΩΝ
- ΔΙΑΒΡΩΣΗ ΜΕΤΑΛΛΟΥ
- ΑΠΟΚΟΛΗΣΗ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΟΣ
- ΡΩΓΜΕΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΘΟΥΣ
- ΔΙΑΒΡΩΣΗ ΛΟΓΟ ΥΓΡΑΣΙΑΣ
- ΔΙΑΒΡΩΣΗ ΛΟΓΟ ΥΓΡΑΣΙΑΣ



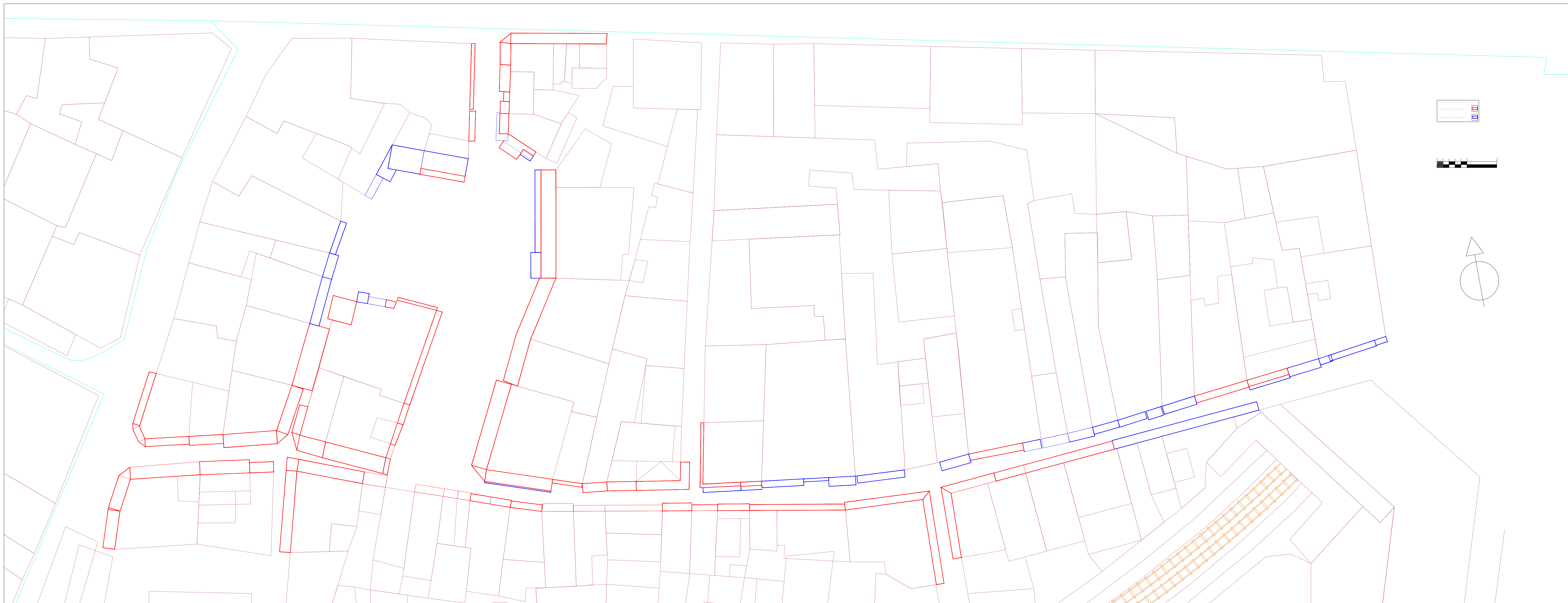
ΙΔΡΥΜΑ	ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΕ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΕ
ΕΡΓΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΟΔΟΥ ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΘΕΣΗ	ΑΤΤΙΚΗ, ΑΘΗΝΑ, ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ, ΟΔΟΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	ΓΚΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΖΗΤΡΑΒΑ ΒΙΛΣΟΝ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΡΟΥΜΠΙΕΝ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΘΕΜΑ	ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ - ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1/11	ΗΜΕΡΙΑ ΙΟΥΝΙΟΣ 2015



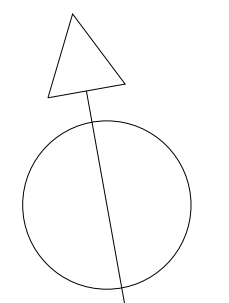
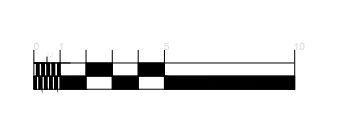
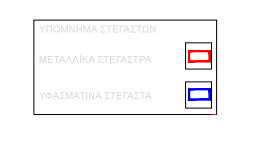
ΙΔΡΥΜΑ	ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΕ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΕ
ΕΡΓΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΟΔΟΥ ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΘΕΣΗ	ΑΤΤΙΚΗ, ΑΘΗΝΑ, ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ, ΟΔΟΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	ΓΚΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΖΗΤΡΑΒΑ ΒΙΛΣΟΝ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΡΟΥΜΠΙΕΝ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΘΕΜΑ	ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ ΣΤΕΓΑΣΤΑ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1/1	ΗΜΝΙΑ ΙΟΥΝΙΟΣ 2015



ΙΔΡΥΜΑ	ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΕ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΕ
ΕΡΓΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΟΔΟΥ ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΘΕΣΗ	ΑΤΤΙΚΗ, ΑΘΗΝΑ, ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ, ΟΔΟΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	ΓΚΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΖΗΤΡΑΒΑ ΒΙΛΣΟΝ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΡΟΥΜΠΙΕΝ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΘΕΜΑ	ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:11	ΗΜΝΙΑ ΙΟΥΝΙΟΣ 2015



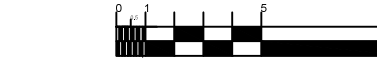
ΑΡΧΙΑ	ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ
ΕΡΓΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΟΔΟΥ
ΒΕΔΩ	ΑΤΥΧΗ ΣΗΜΑΝΣΗ ΑΝΑΤΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ	ΠΟΛΙΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΑΤΗΣ
ΣΕΜΑ	ΚΑΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΚΑΛΩΝΕΥΕΤΑΙ	ΚΑΝΟΝΕΣ ΕΡΓΟΥ





ΥΠΟΜΗΝΙΑ ΦΘΟΡΩΝ

ΔΙΑΒΡΩΣΗ ΜΕΤΑΛΛΟΥ	
ΑΠΟΚΟΛΗΣΗ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΟΣ	
ΡΩΓΜΕΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΘΟΥΣ	
ΔΙΑΒΡΩΣΗ ΛΟΓΟ ΥΓΡΑΣΙΑΣ	
ΔΙΑΒΡΩΣΗ ΛΟΓΟ ΥΓΡΑΣΙΑΣ	

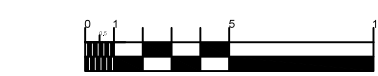


ΙΔΡΥΜΑ	ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΕ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΕ
ΕΡΓΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΟΔΟΥ ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΘΕΣΗ	ΑΤΤΙΚΗ, ΑΘΗΝΑ, ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ, ΟΔΟΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	ΓΚΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΖΝΤΡΑΒΑ ΒΙΛΣΟΝ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΡΟΥΜΠΙΕΝ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΘΕΜΑ	ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ - ΠΑΘΟΛΟΓΙΑ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1/1	ΗΜΕΡΙΑ ΙΟΥΝΙΟΣ 2015





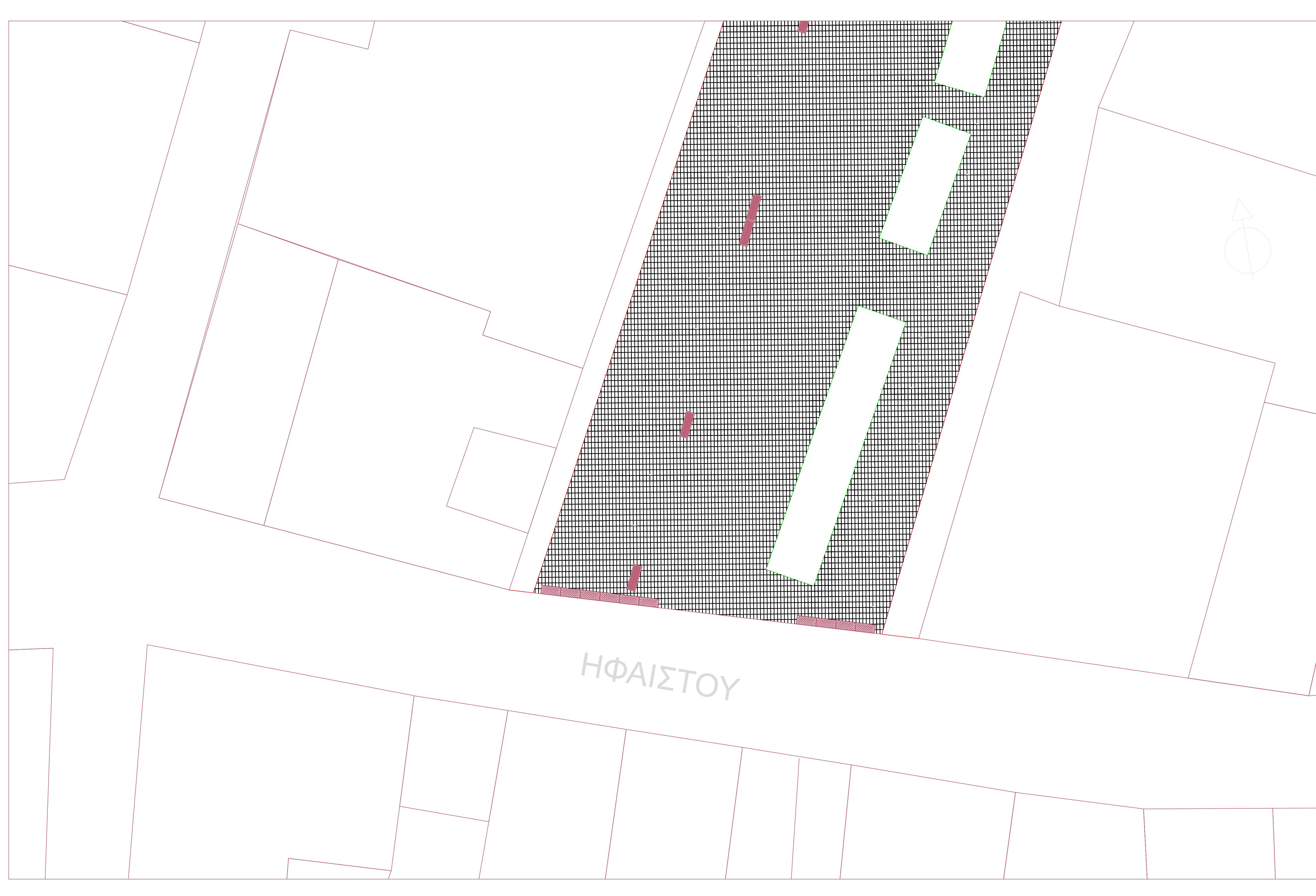
ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΣΤΕΓΑΣΤΩΝ  
 ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΣΤΕΓΑΣΤΡΑ  
 ΥΦΑΣΜΑΤΙΝΑ ΣΤΕΓΑΣΤΡΑ



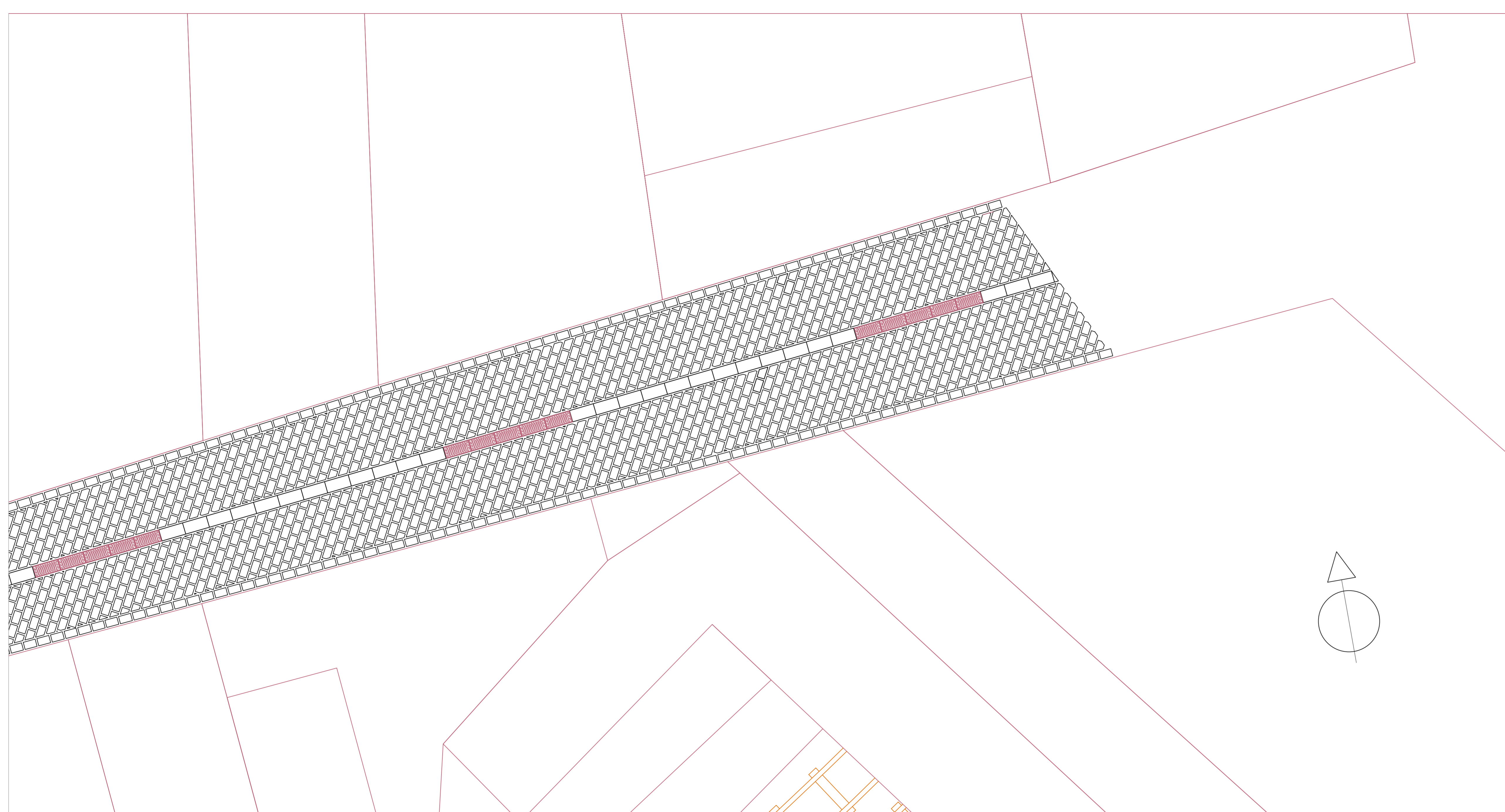
ΙΔΡΥΜΑ	ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΕ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΕ
ΕΡΓΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΟΔΟΥ ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΘΕΣΗ	ΑΤΤΙΚΗ, ΑΘΗΝΑ, ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ, ΟΔΟΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	ΓΚΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΖΗΤΡΑΒΑ ΒΙΛΣΟΝ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΡΟΥΜΠΙΕΝ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΘΕΜΑ	ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ ΣΤΕΓΑΣΤΡΑ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:11	ΗΜΕΡΙΑ ΙΟΥΝΙΟΣ 2015



ΙΔΡΥΜΑ	ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΕ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΕ
ΕΡΓΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΟΔΟΥ ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΘΕΣΗ	ΑΤΤΙΚΗ, ΑΘΗΝΑ, ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ, ΟΔΟΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	ΓΚΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΖΗΤΡΑΒΑ ΒΙΛΣΟΝ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ
ΘΕΜΑ	ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ
ΚΑΙΜΑΚΑ 111	ΗΜΕΡΙΑ ΙΟΥΝΙΟΣ 2015



ΙΔΡΥΜΑ	ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΕ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΕ
ΕΡΓΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΟΔΟΥ ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΘΕΣΗ	ΑΤΤΙΚΗ, ΑΘΗΝΑ, ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ, ΟΔΟΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	ΓΚΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΖΝΤΡΑΒΑ ΒΙΛΣΟΝ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΡΟΥΜΠΙΕΝ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΘΕΜΑ	ΚΑΤΟΨΗ ΠΛΑΚΟΣΤΡΩΣΕΙΣ ΑΒΗΣΣΥΝΙΑΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:1	ΗΜΕΡΙΑ ΙΟΥΝΙΟΣ 2015



ΙΔΡΥΜΑ	ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΕ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΕ
ΕΡΓΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΟΔΟΥ ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΘΕΣΗ	ΑΤΤΙΚΗ, ΑΘΗΝΑ, ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ, ΟΔΟΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	ΓΚΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΖΗΤΡΑΒΑ ΒΙΛΣΟΝ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΡΟΥΜΠΙΕΝ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΘΕΜΑ	ΚΑΤΟΨΗ ΠΛΑΚΟΣΤΡΩΣΗΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1\1	ΗΜΕΡΙΑ ΙΟΥΝΙΟΣ 2015

δυτική

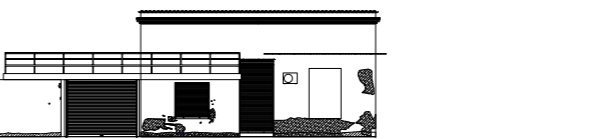
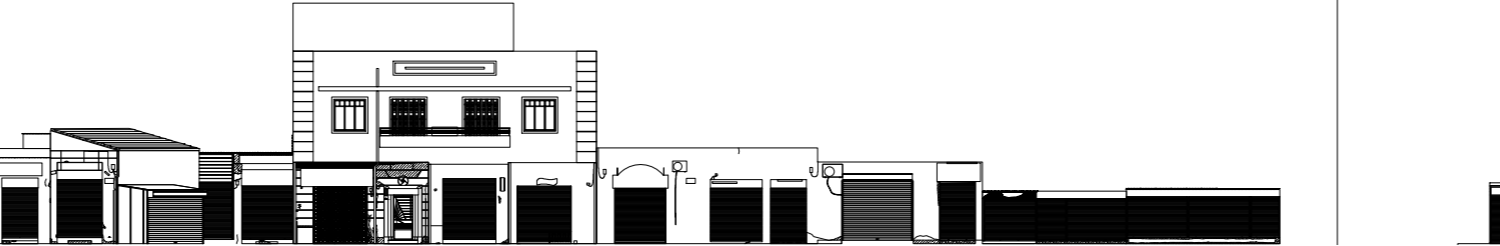
βορεια

ανατολικη

ανατολικη

νοτια

δυτική



ΙΔΡΥΜΑ	ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΕ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΕΡΓΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΟΔ ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΘΕΣΗ	ΑΤΤΙΚΗ, ΑΘΗΝΑ, ΜΟΝΑΣ ΟΔΟΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	ΓΚΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΩΤΗΣ ΖΗΤΡΑΒΑ ΒΙΛΣΟΝ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΡΟΥΜΠΙΝ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΘΕΜΑ	ΟΨΕΙΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ ΠΑΣ

δυτική

βορεια

ανατολικη

ανατολικη

νοτια

δυτική



ΙΔΡΥΜΑ	ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΕ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΕΡΓΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΟΔ ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΘΕΣΗ	ΑΤΤΙΚΗ, ΑΘΗΝΑ, ΜΟΝΑΣΤ ΟΔΟΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ, ΠΛΑΤΕΙ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	ΓΚΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΖΗΤΡΑΒΑ ΒΙΛΣΟΝ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΡΟΥΜΠΙΕΝ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΘΕΜΑ	ΟΥΦΕΙΣ ΠΛΑΤΙΑΣ ΑΒΗΣΣΗ

δυτική

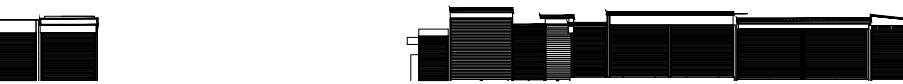
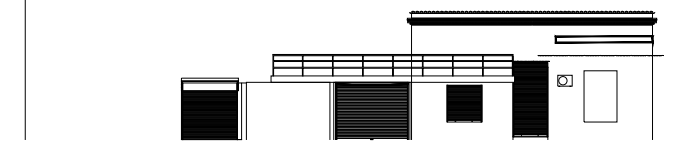
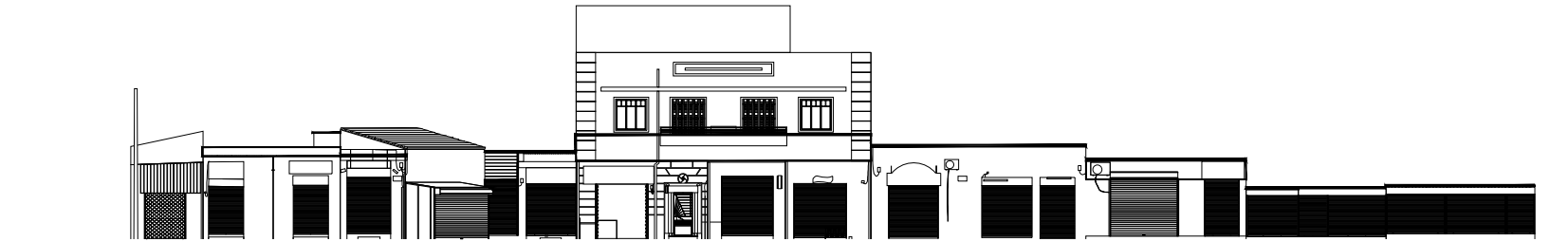
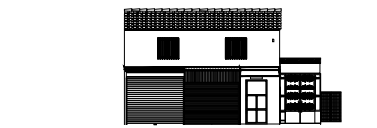
βορεια

ανατολικη

ανατολικη

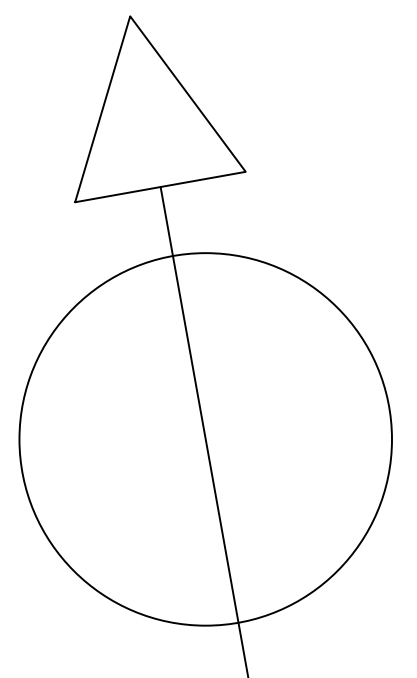
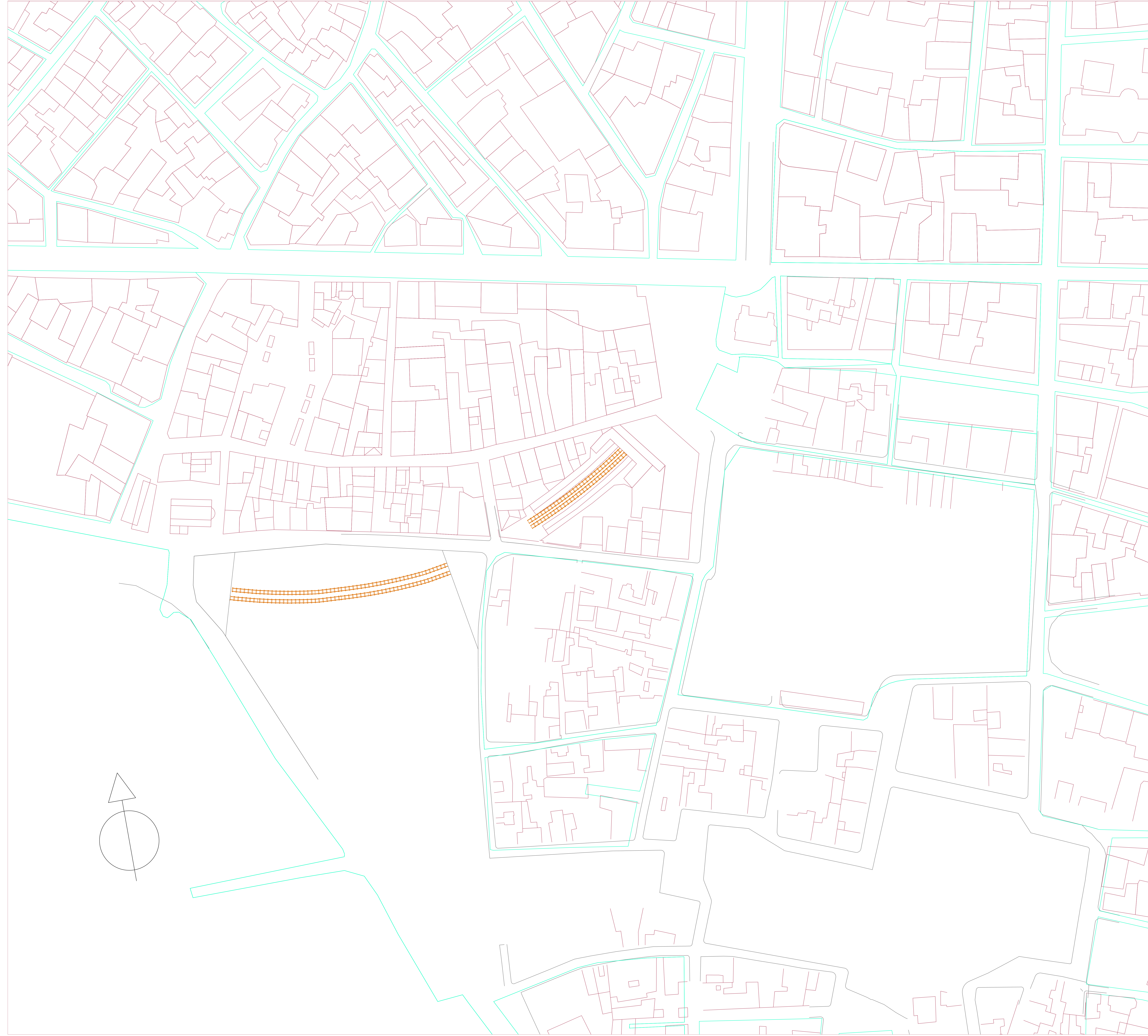
νοτια

δυτική



ΙΔΡΥΜΑ	ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΕ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΕΡΓΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΟΔ ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΘΕΣΗ	ΑΤΤΙΚΗ, ΑΘΗΝΑ, ΜΟΝΑΣΤ ΟΔΟΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	ΓΚΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΩΤΗΣ ΖΗΤΡΑΒΑ ΒΙΛΣΟΝ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΡΟΥΜΠΙΕΝ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΘΕΜΑ	ΠΛΑΤΙΑ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ ΥΠΟ ΣΚΕΠΑΣΤΡΑ

№	Содержание
1	Листовой кадастровый план
2	Листовой кадастровый план
3	Листовой кадастровый план
4	Листовой кадастровый план
5	Листовой кадастровый план
6	Листовой кадастровый план
7	Листовой кадастровый план
8	Листовой кадастровый план
9	Листовой кадастровый план
10	Листовой кадастровый план



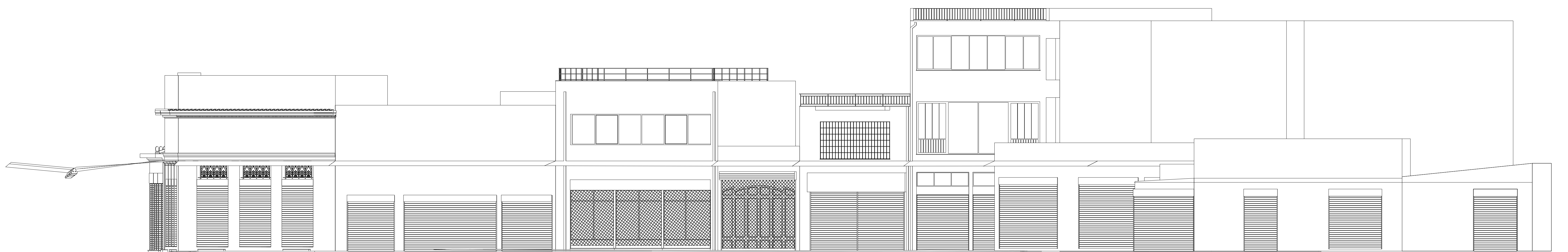


















ΙΔΡΥΜΑ	ΤΕΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΣΤΕ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΕ
ΕΡΓΟ	ΜΕΛΕΤΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΟΔΟΥ ΗΦΑΙΣΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΘΕΣΗ	ΑΤΤΙΚΗ, ΑΘΗΝΑ, ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ, ΟΔΟΣ ΗΦΑΙΣΤΟΥ, ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΒΗΣΥΝΝΙΑΣ
ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ	ΓΚΙΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΖΗΤΡΑΒΑ ΒΙΛΣΟΝ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΡΟΥΜΠΙΕΝ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΘΕΜΑ	ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ ΠΡΟΤΑΣΗ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:11	ΗΜΝΙΑ ΙΟΥΝΙΟΣ 2015



